

غير مفرج **خلم** امان وسلطان وزوجة ودل ومعمل
 على تدجوهه وعلى الجارية والمال فمن رأى خاتما من ذهب
 وكان له حامل ولدت ذكرا ومن سقط فصخر خاتمات ذلك
 وكسره يدل على طلاق الزوجة ومن رأى انه لبس خاتما
 من فضة فانفق حيث اراد وجاز له ذلك فانه يصيب
 سلطانا لان ملك سليمان عليه السلام كان من الله
 تقلا في خاتمه ومن وجب صار اليه طالع العجم او ولد له
 ولد او تزوج بجارية زوجه صالحه واسترى جارية ذلك
 راه في بنصر ومن في الوسطى فان امرته تخون ثم ان تزعه
 هو فادخله في بنصر ثم بالوسطى يعود على امرته ومن
 جعل فضة على راحته وكان معلن بالفسق فانه يلوطن
 ونسب الخاتم العتيق ذهاب الفقر **خلم** تدل على ولاية الخمر
 وعزله المولى وقد تكون مخالفة للزوجة **خز** مال الكثير
 فمن راعى عليه ثياب خبز فانه يحج **خمار** زرع المرأة وهو
 للمرأة سترها وزينتها فان رأت ذهب خمارها فارتها
 زوجها فان عاد عاد زوجها فالخادون به في زوجها يؤول
 فان لم يكن فخي ما لها او ختمها او عتمها **خف** يدل على الخادم
 وعلى المال وعلى الوفاية فمن لبس خفي ليا فز في البحر

خلم
 خز
 خمار

الحجب

الحجب لجله على الارض وربما دل الضيق على الدين والقيود
 في الرجل فان تزعم زال ذلك فان سقط في بئر او احترق
 ماتت امرته والخفق على العجم من حبات او سقر فان
 رأى خفا فلم يلبسه فانه ينال من اقوام عجم مالا وصناع
 العتيق ذهاب هم الدين **خنج** من رأى بين خنجره خنجر
 مالا وغنى فان اخذ خنجره او سكينه في خلافه يتكلم امرته
خلقان الثياب غراؤها مكرهه ويصمها صالح لار الخلقان
خض الثياب وغيرها جيدة في الدين فتاويلها الاستماع
 لانها لباس أهل الجنة ولهم لبسها يدل على اصابة ميراث
 وكل ثوب ينسب لها فان لونه لا ينفق ولا يضر فان كان المرد
 نباتا معروف فان ونيته تنسب اليه وان راي افة اصابت
 حرته فهو سائمة حرته واخذت مما يخاف **خفي** من راه
 واراد ان يودع احدا مالا او سرا فلا يفعل ومن راي
 نفسه خفصيا نال منزلة في العبادة وعقد الفرج والابيض
 حله الرجعة والاسود والحبيبي ملك الغدا **خفتي** مشكل
 تدل روية على ذي الوجهية فان راي الرجل كان له فرجا
 مع ذكره فهو كما ذكر **خند** الخندان دال على ما يتعل
 بهما الانسان اريه سولها وربما دلنا على من يعينها

بخبج

خلقان
 خض

بخبج

خفتي

بخبج