

ومن الكسرة وجه مات سابقه والشرب منه مال من جهة
النساء **تدري** يدل على العالم الجالس على الكرسي
وما فيه قواين والتدري قيم بيت فما حدث فيه انسيب اليه
من او قد نارا ووضع القدر عليها وفيه اللحم او طعام
فان يجرى رجلا في طلب منقعة فان نضج واكله
فانه منقعة وصال هلال فان لم ينضج فالمنقعة حرام
فان حملته احاب منه مالا واخرى وان لم يكن في القدر
لحم ولا طعام فانه يطفئ غير مالا يطيقه **تصمه** من
الخبث مال ردينا يحصل لمن سفر ومن الخنزير
ويناء في الوطن فمن لعق قصعة او اصابعه فان
رزقه قد نفذ واجله قد حضر **تعب** جارية تجرى
على يديها اوصيات كثيرة **تقير** جارية او امرأة او
غلام وقيل خازن **تتميم** يدل على عزل المتزوج
وعاقبة الرديض السفر لمن يريد وعلى القلبية والارواح
تفديل ولله بهاد ورفعة وذكر وصية ومنقعة اذا
اسرج في وقتها واذا كان مرجا لجان قيم بيتا عالم
او زوج لا ولديها وكسر القيدل وطفية موت

نبت في حياضه في حياضه في حياضه

قماط ولد للحامل فمن راح احرته مقوطة فخلها
فانه يطلقها **قبان** تدل روية على الولد
او الزوج الناقص خلقا او الزايد في خلقه
وربما دل على الحاكم فكل الحاجب بين يديه
يبلغ اليه **قنل** رجل صاحب امانة
وقيل امرأة بكر لمن عالجها والمسجون اذا فتح
نجا فكل غلظت لهم وكل فتح فخرج ومن فتح قنلا
قلعت من يمينه يحطمها فيفاوق الزوجية
واذا فتح قنلا ومن قنل بايا باخذ من رجل الغيلا
واقبال الخشيا الزواج **قيد** نبات في اليت
فان كان من رصاص فنبات فيه دهن وشفق
وان كان من نحاس صفر فهو نبات في امر كرم
قالب يدل على اشكاله فقال لب التراس
يلس على ما فعلوها وقول الب الرجل قد
يعا ما يسمى قها وقول الب لا فراق ارباح
تقص سجن ردار فمن استرد حاجته
وقصفا فانه يشترى حياضه ويسكنها دار

قالم

قبان

قنل

لان القنل انسان يصعد عليه
في حفظ الزواج

نبات في الية فله بعض
طول صفة والمعدر **قيد**
وامسرون
فهي نبات
ما هو فيه

قالب

تقص

وربما على الزواج والمه