

او العسل رجل عالم او صاحب مال كثير واذا كان فخر او فيه
 له من هور رزق ومن المصفر مال بنقص وخساره لان المصفر
 يغير الله ويفسد **وسق** وهو حمل مستور ذراعها
 من اعطى وسقام تمره على الخنثى او من فاكهته وله على شجرها
وزن المال بين المتبايعين غرامة تدرك صاحب المروءة
وجع ندامة من الذنب ومن راعى جنس من احضار
 او سنام اسنانا وجعا فانه يسمع قيحا من قرابة
 الذي ذلك الضرس ينسب اليه في التاويل على قدر الوجع
 ورجع الظهر موت الفج ورجع الذكر اله ساءة الحقوم
 يذكره وبالس ورجع السوء الهاء في معاملة امرئة
 ورجع الريه ونواله جل لانها موضع الريح **ورم** زيادة في
 ذات اليد وحسن حاله والورم خيلا ويجب **ربا**
 اذى ينزل بالناس من السلطان **ورج** حيرة في الدنيا
 وحسن عاقبة في الآخرة **وقوع** من وقع في الماء الكثير
 العميق ولم يبلغ قعره يصيب دنيا ويموت بها له الدنيا
 بحر عميق **وثوب** من وثب الى رجل يعلبه ويجزه
 وهو قرعة فان وثب من مكان الى مكان يتحول من حال الى

وسق
وزن
وجع
ورم
وبا
قلة
وقوع
وثوب

لوال

لله حال والفرق بينهما الفرق للوضعي وان وثب من الارض
 حتى صار بين السماء والارض فهو مرتة **وطي** يد على
 بلوغ المزدحم ما يطبقه النساء او هو فية ويرجوه من الدنيا
 اصحها وان وطى زوجته فالمنها ما رجوه ان كانت من ذلك
وسخ اذا اراه في جسده اوشبه اوشم فهو لصاحبه
 والشياب الوسخة ذنوب فان غسلها ونظفها تا بعين الذنوب
 ومن نقي وسخ اذنه يسمع كلاما سيره وبشارة تاتيه
 واذا واه كثيرا في اذنه دل على كلام ردى يبلفه **وحمل**
 من سقى فيه هم يناله منه فتنة وسقطة ومن سقى في ظم
 فهوهم وخوق له ايضا ولا هلك ذلك الموضع وكذلك للطير
 بقدره وان كانت الارض مجذبة معقطة كانت
 بشارة حسنة لكثرة الزرع والغث وان كان الوصل
 من بين دل على الميراث وظهور التركة او الودائع والآله
 لمن وثت اليد عليه **واوي** دال على السفر المنقب
 او على النساء الصعيل الحرس ومن راي واديا حال بينه
 وبين الطريق فانه كان مسافرا فطم عليه الطريق
 لص او اسدا او صغور مطر او سلطانا او صاحب قس

لأن وسخ الفرس من ركابها لا يجبه اذا
 كان واد
 مع شئ في ارضه في ذلك بار
 او سجت او يسلطان وان
 خلع من راسه سلم
 حله من التمر الى
 والعيشة الدنيا
 والانا لا قدر
 ما احابه
 وادى