

كما ينفع الهندباء في الامراض الكبدية الباردة وكما ينفع السمغوني في الامراض الصفراء
وينبغي ان يحذر شاربها من يتجنه في البدن بان يتبعه حب السكينج ونحوه وصفة
قرص المازنون مازنون مدبر وهو المنوع في اكل ثوم اوله الجف بعدة الملتقى
يدهن اللوز قشور الحليج الاصغر وورق الشعير من كل واحد جزو ويقرب بالطرز
والشربة من عسل الجلاب والباقي ظاهر في الامراض المعاول عند الامعانسة اوله الملتقى
بالاثنى عشر المعروف بالصائمة ثم معاول ملتقى بالذقاق واللغاف ثم معاليف
بالاعور ثم معاليف بالقولون ثم معاليف بالمستقيم وهو متصل بالسرير المعرة
وما فوق الاعور يسمى معاليف العياوي ذقاق ومن العور الي خال المعاول يسمى
المعالي السقاي وهي غلاظ وهذه الامعاكها موطاة بالصلب بالباطات اما الاثنى
عشر فهو متصل بالمعدة وله في يدي المعدة يسمى بوابين دفع التجوزا من المعدة ليدفع
مقابل للمري لان المري للدخول في المعدة وهو الخروج منها ويسمى الاثنى عشر لان طولها
القدر يصابع صاحب ويتصل بها مع اخره هو الصايوي ويسمى به لانه يوجد في الكرخا لما
لانه لا يلبث فيه ما يقع فيه لان المسار يعامتصه به انصا الاعضا فوق ما يتصل به الاثنى
عشر وهو اقرب الامعا الي الكبد فيجذب ما فيه سريرا وهو ايضا قريب قمتجيد اليه الصغر
منها فتفسد سريرا ايضا فهو في الكرخا الامر خال فهو صائمه ويتصل به مع اخره ولا يفرق
واعوجاجات يكون فيه للغة امكس حتى تمتصها المسار فاما منه بقية الصفاوة ويصل
باسفل هذه الامعا ما يسمى عور لانه ليس له قدم واحد يدخل ما ياتيه ومنه يخرج
ووضعه الي الخلف قليلا لومياله الي اليمن وخلفه ليحقع فيه الفضل فلا يحتاج القوام
كل ساعة وان الفضل لو سلك في جملة الامعا خفيف القويح وعرفه فاعه لبقوة
ويتصل بالاعور من اسفله معاليفي قولون ومنفعتها تدفع دفع الفضل يتصل
به المعالي المستقام الذي يتخذ الفضل الي خارج ومنفعتها التدريج ايضا يستغني
بالاشفا

يقسم

الاعضاء في اخذ ما يمكن من الغناء الاسهال يكون اما من المتناولات واما من الاعضاء
والكثير من المتناولات اما الادرية مسهلة اخلاف قواها وكثر عذبة واجبت
نحوه ايضا الزج مزلق الاجاص ولغنه انشيم الطعمه ولا كل غير منه ولا فوجبت
نقوة الطبيعة والاعذبة نفاحه تولد ويحا ائمنه اشتغال المعدة لا يسوء الهضم
وتدفع الغنة او يعرف ذلك كله بتقدم اسبابه والاحتلاء يوجد عقبه خفة والرجي
كثير في الغزاقرا عما اعتبر خلاف قوي الادرية المسهلة لانه اذا اظلمت واختلفت كثيرا لا ينبغي
اسها الهالات الكلام في الاسهال الذي هو مرض اوله اذا اختلفت اذت المعدة فاجبت
نقوة الطبيعة فتقدمت ما في المعدة من طريق الامعا وما هو اكثر الاخذ به يسمى هضمه
والكثير من الاعضاء اما من عضو معين او غير معين والكثير من اعضاها من الادرية
بانه ينزل منه ما يغسد الغنة ويجريه فيكون محفوظ النوايب وعقب النوم ومع علاما
النوازل ينزل ما ينزل من الدماغ الي المعدة بطريق احثك انما يكون سبب سؤترج
الدماغ حتى يترنيد الفضول وانما يكون محفوظ النوايب ربا الاسهال يكون بحسبه
توزل المضله وانما على المعدة ولابد لها من زمان وانما يكون عقب النوم لان توجه
الاسهال الي الباطن في النوم يسيل كل ما يقع يقبل السيلان ولهذا يريد الانسان بعد النوم التبرز
ويبول غالبا وعلامات النوازل حكاك الالتهق واحمرار العين ونحوها في اكاره وكلال الحواس
وتقل الرأس ونحوها في البارد واما من المعدة فيختلف الحال فيها باختلاف جودة التدبير
ووزناته ثلثان كان لضعف الباطن وبطلانها كان مع ثقل معدم الاسهال فيخرج قليل الهضم
او عادم او تشوش فعلها فيغسد الغنة او يدفعه فاسدا او لضعف الطاسكة فلا يقوي
على اقلال الغنا فيدفع قبل الهضم ويخرج وفيه هضم اما مع قسرة الثقيل او لضعف
الدماغ فيخرج قليلا قليلا متواترا لادفعه او لكثره رطوبات فيها من لثة فيخرج الغنا قبل وقتها
ويخرج معه رطوبات فقد تكون ثلاث الرطوبات لرجه وقد تكون ما لم يورق به وينز في غنما

اسك