النفع من فصد الباسليق لانه جاذب للمادة من الموضع القريب من الورم الي الاسفل ومتدارك
المضرة ما في فصد الباسليق اذا كان السبب احتباس الحيض لانه جاذب الي الخلاف وترك الطعام
والماء من المعالجات الواجبة وخصوصا في اليوم الاول والتشديد النفع لان الغشيان من لوازم هذا
المرض وتاذي القلب من هذا المرض عظيم في النوم وتوجه الحرارة الي الباطن وانما امر بالقوابض اولا الردع
وانما شرط ان تكون القوابض خفيفة حذرا عن تصلب الورم ودهن الحنا ان يغلي ورقه او نوارد في الشيرج
وصفت مرهم الرسل ويقال مرهم الحواريون ويعرف ايضا باثني عشر لانهم كانوا اثني عشر فذكر كل واحد منهم
دواء وكان المجموع من اخلاطه اثني عشر الشمع والراتينج من كل واحد اربعة عشر درهما والجاوشير والزنجار
والقنه والمر من كل واحد درهمان والاشق سبعة دراهم والزراوند واللبان من كل واحد ثلاثة دراهم
والمقل اربع دراهم والمرداسنج اربعة دراهم يعجن بالزيت بعد الدق قال اورام الخصيتين وما يليهما من
الفرج ان كان الورم في الكيس دل عليه وعلي نوعه المشاهدة وان كان في البيضتين عسرة
معرفته والحار متي يكون مع حمرة الموضع وحمرته وحرارته وحرت بقية العضو وقد تنتقل المادة
بالسعال الي الصدر وربما فسد الكيس وسقط وبقيت البيضتان معلقتين ولم ينبت
كيس اصلب من الاول والبلغمي يكون مع لين وقلة وجع والصلب يحس صلابته والريحي يكون
مع خفة العلاج اما الحار فبالفصد واستفراغ الصفراء وتليين الطبيعة وتقليل الغذا
وهجر اللحم وتعديل المزاج وتوضع عليه اولا دهن ورد وقليلا خل بدقيق الباقلا والشعير
او خل وماء ورد وعصارة الهندبا والحي او الكزبرة الرطبه ومما هو مجرب محمود بنفسج
وباقلا مدقوقان ناعما ثم يقبل على الانضاج بمثل البابونج والخطمي والباقلا وبزر الكتان تطولا
بها او تضميدا بثفلها او باوراقها مدققة والكمون بالزيت المنزوع العجيد واما البلغمي فعلاجه
المنضجات كدقيق الحلبه والباقلا بشراب وكذا دقيق الباقلا والشعير والكمون والبابونج
واكليل الملك وتقطر دهن الزنبق والاحليل عجيبه واما الصلب فاستفراغ السوداء و
يضمد بزوفا رطب وشحم البط وبخ ساق الابل ودهن الورد ودهن السوسن واما الريحي

مبحث اورام الخصيتين

الرجي

الريحي فالتكميد بالجاورس والنخالة المسخنة هذا الكلام متضح المعني وقروح الذكر
اما الداخلة فما ذكرناه في قروح المثانة ويقطر في القضيب لبن امراة ترضع جارية
بدهن البنفسج وشياف ماميثا والتغذي بما يولد غذا عذبا بالزجاجي والحنطة
والرشتا واما الخارجة فمرهم من مرتك واسفيداج وخل ودهن ورد وحب
الرمان محمصا هذا مع اصلاح الغذا وتعديل المزاج واستفراغ الخلط الغالب
العلاج في هذا المرض يسهل للعالم بمعالجات الامراض المتقدمة والادوية هذه
ومعدلات المزاج حاره وبارده وعلامات الخلط الغالب ومسهلاته معلومة
مما تقدم الفتق يكون اما لانشقاق الغشا ونفوذ جسم فيه كان محتبسا داخله
قبل الشق او لاتساع المجريين اللذين فوق الانثيين وانخراق ما بينهما فينفذ الي
كيس الانثيين اما ثرب واما جاب واما معا وخصوصا الاعور او ريح غليظة وبما
ذلك قيله او رطوبه مائيه او دمويه او غيرها وسمي ادره وربما لم ينزل الي
الكيس بل احتبس في العانه فيسمي ذلك ايلاوس وكلما ثبت في الكيس بالاسم
العام وهو الفتق وما كان فوق السرة فهو رديء لان النافذ قد يكون من الامعاء
الدقاق ويوجب كثرة اعراض ايلاوس وسبب الانشقاق والاتساع اما رطوبة
وارخاء او صيحة عاضدتها وثبة او صيحة او سقطة او قيء عنيف او ريح
قويه او جماع علي الامتلا او علت فيه المراة الرجل او حبس ثقل او ريح اعلم ان علي
البطن بعد الجلد غشائين احدهما يسمي الطاقي والثاني يسمي باريطون فاولهما يلقي
البطن الجلد ثم الغشا الطاقي ثم العضل ثم باريطون ثم الثرب ثم الامعاء واذا عرفت
هذا فنقول قد يتفق ان ينشق باريطون للاسباب الذي ذكرها فينفذ شي من
الاجسام في شقه وقد يتفق ايضا ان يتسع المجريان اللذان فوق الانثيين او
ينخرق ما بينهما لتلك الاسباب التي يذكرها فينفذ ايضا ذلك الشي ونفوذه قد يكون الي

مبحث الفتق

CRO

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)