

بعض الصيغة في الطهر كلفظان وبعضها في الحوض كلفظ طالق فهو سني ومحجب
الظهر المذكور قولا كما ملأ وان كان لا يقع الطلاق الا بمات الصيغة قاله ابن الرفعة
ونقله عن ابن شريح وطلقها طلقه في الطهر ثم طلقه في الحوض او وقع الطلاق
مع اخر حيزه ومن الحوض فهو سني فيها ووجه الصيغة المعلق بها في الحوض باختصاص
كثيروه نعم لو علق سيادة عنقه على طلاقها فطلقها زوجه في الحوض لم يحرم
وكن اطلاق المولى وطلاق الحكمين **قول** وضرب الخ هو الضرب الثاني في كلام المص
ولا يخفى ان ما سلكه مخالف لما سلكه غيره من المؤلفين اذ قالوا ان تقسيم الشيء
والبدعي طريقين احدهما انه سمان سني وبدعي ولا خلاف ان السمان الاول
هو ما ذكره المص في الضرب الاول والثالث هو ما ذكره المص في الضرب الثاني بخلاف
المص مستقيم كما يعرفه تامل ما قرناه فيه **قول** وهو اربع لو سكت عن العدد كان اول
لما عرفت فما تقدم وسبيل الطلاق المتخبر **قول** الصغير لان عدتها بالاشهر وثلاثين
الاشهر والاحل عدتها بوضع الحمل وغيره الرجوع بالعدة عليها مع ان المختلعة
بعد الرجوع لا حرة لان طلاقها **تنبيه** اذا وصف الطلاق بالحسن
او غيره حمل على وقت السفه او بالقيح او الفحش فعلى وقت البتة فان جمع الصفتين
وقع حالا واعلم انه يندب لمن طلق بدعي حراما ان يراجع مادام ان البتة ثم اذا
جاوت السنة انا ساطق وان سالا لطلق وينتهي الشيء بفراغ وقت البتة **قول**
ونقسم الطلاق باعتبار احراز الشيء البدعي بحسب عرض الاحكام الخمسة **فصل**
في حكم طلاق الحرة والعبد من حيث العدد وما يترتب عليه **قول** وغير ذلك الاستئنا
والتعلق والحمل وشروط المطلق **قول** ولو علك الزوج الحرة النكاح وان رق بعد
كذبها طلق طلقين ثم التحق بدان الحرب ثم استمره وله نكاحها بلا محلل **قول**
ولو كانت امة اعتبارا بحرية الزوج خلافا لابي حنيفة لان الامة **قول** والبعض

والمكاتب

والمكاتب والمراد بالعبد لا يخفى ان الاخيرين داخلين في العبد فلو احررها غير مستقيمة ولو اراد
بالعبد من فيه رق لرخل البعض ايضا **قول** ويصح الاستئنا في الطلاق وكذا في سائر العقود
والمحلول ولعل يقيد به بالطلاق لرفع نكاحه مع ذكره له في الاخر فاصله لا يخرج لفة
ويقال له اصطلاحا هو الاخراج بالا او احريها بالاولاد لدخولها في الكلام السابق و
المراد به اعمن ذلك ومنه ما لو قال من ذراعي او نحو ذراعي او ظهر فليس فيه التفصيل
الاي وسنه التعلق بانشاء الله وان لم يشاء الله وهذا يقع على عقد وحل الم يقصد به
التبرك ولو قال يا طالق انشاء الله لم ينفقه الاستئنا ولا يقع في العلق ما هو مستعمل
عقد كما جمع في النقيضين او عارة كصعود السماء او شراخ صور رمضان **قول**
اذ وصله به لان بعضه بكلام اجنبي مطلقا او يكون غير مستقيمة النفس والحي
وانقطاع الصوت **قول** ويشترط ايضا ان يتوكل ان يوجد قصد المستئني بحالة تلفظه
بالمستئني منه فلو لم يرضه له قصده الاستئنا لم يقيد به **قول** ويشترط ايضا ان
استغرق الاستئني منه اي لا يكون العدد الثاني مساويا لاقبله او زائدا عليه لان
العبرة بالمفروض فلو قال انت طالق حسبا الاثنتا وقع ثنتان فقط وان كانت الثلثة
ستغرقه للعدد الشرعي ويشترط ان تلفظه وان سيع نفسه حقيقة او حكا
وقول بعضهم ولا بد ان يقصد به ورفع الحكم لا يقع اليقين ليس شرط الا ان اراد به
النية السابقة والاستئنا من النفي اثبات وعكسه **قول** كانت طالق لثلاث الاثلاث
بطل الاستئنا اي ويقع الثلاث اي ما لم يتبعه باستئنا اخر ولو قال انت طالق ثلاثا
الاثلاث الاو احرية وقع واحرة فقط **قول** ويصح تعلقه اي الطلاق بغير المشيئة كما
سوف زمان او مكان او غيره او المباشرة بقبوله بالصيغة كما لو التزم او راسه او
هلاله ويقع باول حيزه من اول ليلة سنة وطلعه واخره وقاسه اخر حيزه سنة ورضفه
عزوب خامس عشرة وبين الليل والنهار فروع ما هو فيه **قول** والشروط السابقة على تعلقه مالا