الا ناقصا والمراد بالتام ما يكتفي بمرفوعه وبالناقص ما لا يكتفي بل يحتاج معه
الى المنصوب وكل هذه الافعال يجوز ان تستعمل تامة الا ثلاثة ليس فانها
لا تستعمل الا ناقصة لكن تختص بجواز الاقتصار على اسمها وحذف
خبرها نحو ليس احد اي هنا وفتى بكسر التاء هي ملازمة للنقص احافتي
التاء وهو احد لغاتها فيجيء تاما بمعنى كسر واطفاء وزالة التي مضارعها بفتح
يزال اما زال يزول بمعنى انتقل وزال يزيل بمعنى ميز المختلط من الاشياء
بعضها عن بعض فليسا من النواسخ وقول الناظم وغير ماضي ليس دام
لم يعن اشارح الى ان افعال هذا الباب في التعريف ثلاثة اقسام ما لا يتصرف
بحال وهو ليس باتفاق ودام عند الفراء وكثير من المتاخرين وصحبه
المرادي ووجه وعدلي باب الغرض مما يتصرف منها حاصل بها نحو اكرمك
ما دمت محسنا وبانها صلة ما الظرفية وكل فعل وقع صلة لما التزم
مضية اما يدوم ودام ودائم ودوام فمن تصرفات دام الشامة وما
يتصرف تصرفا ناقصا وهو زال واخواتها فانها لا يستعمل منها امر ولا مصدر
ودام عند الاندلسيين فانهم اثبتوا الدوام مضارعا فقط وما يتصرف تصرفا
تاما وهو الباقي افاده ابو بكر بن اسماعيل التشوافي قال الناظم

وهكذا ما صرفوا من بابها يكون حكمة والحق بها
كاد عسى اوشك كرب الا لجز فغير ما مضارع لا يعتبر
مقترنا بان وغير مقترن ككاد ان يبطي او كاد يزن

اي ان ما تصرف من باب هذه الافعال كان حكم هذا الباب من رفع
المبتدا ونصب الخبر فمثال الامر قوله تعالى كونوا قوامين بالقسط و
مثال المصدر نحو قولك كون حائم كريما امر مشهور فكون مصدر كان
الناقصة وهو مبتدا مضاف الى اسمه وحائم مضاف اليه وكريما خبر
كون من حيث انه ناقص وامر جزء من حيث انه مبتدا او مشهور صفة
ووجد اسم لزال ومنه قول الشاعر من بحر الطويل

قضى الله يا اسماء ان لست زائلا احبك حتى يقبض الجعد بكفي

والحق

والحق بهذه الافعال الثلاثة عشر افعال ناسخة ايضا ترفع الاسم وتنصب
الخبر لانها مثلها تيك في الدخول على مبتدا وخبر الا ان خبرها يجب كونه جملة
مضارعية وهو لا ترفع الا ضمير الاسم وهو قسمان ما يكثر اقتران بان وهو
خبر فعل الرجاء وهو عسى فقط واما خبر حرى واخلولق فيجب اقترانه
بان لانهما للرجاء كعسى الا ان هذه الشهرة لم تلزمها ان وخبر فعل المقاربة
وهو اوشك فقط لانها موضوعة للاسراع المؤدي الى القرب بخلاف
كاد وكرب فانهما موضوعان للقرب من الخبر فكانه في الحال نحو يوشك
من خاف من شيء ان يقع ونحو قوله تعالى يوشك ان ارضنا ان تغير بعد
المحمودة خرابا ونحو عسى ربكم ان يرحمكم ويقل بدون ان نحو قوله
المحبوس وهذه من بحر الوافر

عسى الكرب الذي امسيت فيه ✻ يكون وراءه فرج قريب
فيأمن خائف ويفك عان ✻ ويأتي اهله النائي الغريب

واسمين بضم التاء ويروى بفتحها واسم يكون ضمير الكرب وجملة وراءه
فرج خبرها وليس فرج اسمها ووراءه خبرها الان خبر عسى لا يرفع الا ضمير اسمها
كما نقله المحرمي عن التفريح وما يكثر تجريده عن ان وهو خبر افعال المقاربة
وهو كاد وكرب نحو قوله تعالى وما كادوا يفعلون ويقل اقترانه بهما
نحو قول الشاعر من الرجز ✻ قد برت او كربت ان تبورا
وبرت بضم الباء الموحدة اي اهلكت واما خبر افعال الشروع فلا يجوز
اقترانه بان نحو انشا السابق للغنم يستقي وطفق زيد يدعو
وجعل بكر يتكلم واخذ خالد يكتب وعلق عمرو يصلي قال الناظم

وفي لجاز ما كليس ان بقي ✻ نفي وترتيب ومن ان قد وفي
كما لحا شنا وفي الا يعتبر ✻ عند تميم نحو ما هذا بشر

اي لحق اهل الحجاز بها النافية ليس في العمل لانها مشتركة في المعنى اعني في انها
نفي الحال عند الاطلاق ترفعون بها الاسم وينصبون بها الخبر نحو ما هذا
بشرا وقال ما هن امهاتهم بالتصعيد لكن لا تعمل عندهم الا بشروط ستة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)