

كان مؤنثا وما الجزء الاخر وهو عشر في تسقط التاء منه ان كان  
المعد وهدرك او يثبت ان كان مؤنثا على العكس من ثلاثة فما  
بعدها فتقول عندى ثلاثة عشر رجلا وثلاث عشرة امرأة واذا  
كانت العشرة بالتاء وهي مركبة تسكت سنها وجوبا عند مجازين  
كراهة فتقال اربع مائة كما في كلمة واحدة وكلمة اخرى  
تسمى بشبهاتها كنف وبعضها يسمي ببقها على صحتها الاصلى ثم اذا  
ملقت العدد العشرى بنى عشرتها اعراب الجمع السالم واستشرك  
فيها المذكر والمؤنث وهكذا احكم جميع العقود الى التسعين  
فان ذكرت واحدة مع هذه العقود قلنا بالجمع ان تفتقر  
حائى احد وعشرون رجلا بالالف وان تقول حائى واحد و  
عشرون رجلا بالواو وبان تقول جاءت واحدة وعشرون  
امرأة بالتاء مع الواو واحدى وعشرون امرأة بالفاء التانيث  
مع الهمزة واذا عرفت هذا الفروع ادخلت الالف واللام على  
الجزئى فقلت رايت الثلاثة والعشرين رجلا والتسعين  
امرأة بالتاء والجرى والا للذكر ويدوزها للمؤنث وقول الناظم  
وبعده اضيف مفردا تميز الى اجزاه اى انه يجب في تمييز العدد  
ان يكون مفرد منصوبا عند الجمهور كعشرين وعشرون واحواته واجاز  
الفراء جمعهم تسمى بظاهر قوله تعالى اثنتي عشرة اسباطا اما  
هذه ارباب اسباطا بدل كل من اثني عشرة والتميز محذوف  
اى فرقة اذ لو كان يميز الوحيد تكثير العدد في لاف السبع  
مذكور وقول الناظم واخفض لتالى مائة والالف وراى ان جنس  
مائة وجنس الف لا يضافان الا الى مفرد لا شتمال المائة على  
العشرة والعشرين فاجتمع فيها ما تفرقت فيها فاخذت من  
العشرة الاضائة ومن العشرين الافراد ولان الالف على  
عشر مائة فتقول معا مائة فتقول هو لادمائة رجل

والفرد

والفرد ويعدى ما تاتى ثوب وثلاثة الاف فرسى وبسبوك  
فيها المذكر والمؤنث ويحد فتاليها من المعنات الى التانيث  
ثبت في المعنات الى الالف وتقول عندى ثلاث مائة ثوب  
وضى مائة ناقة وثلاثة الاف جمل وثلاثة الاف ناقة واذا عرفت  
هذه الفروع ادخلت الالف واللام على المعنات اليه فقلت اثن  
ثلاثمائة ادرهم وصاحلت بثلاثة الاف درهم فتقول الناظم  
وجمع بعد هاتى الفوى قد وجد اصنافه مائة الى جمع قلبا كواحدة  
حمزة والكسائي ولينون في كسرها ثلاث مائة تسعة باضافة  
مائة الى الستين فسمى تميز المائة ليشبهها باللعشرة اده عشر  
عشرات كما ان العشرة عشرة احاد ومن ثوبون مائة يجعل سبى  
بدلا من ثلاث مائة او بيان لا تميز المائة من وجهها  
جمع تميز المائة ونسبه وكما سئد اصنافه مائة الى الجمع كذلك  
بمفرد مشهور في قوله الى الربيع عنى الوافر

اذا عاش القمى مائتين عاما فقد ذهب المسرة والغناء  
ينبغى القمى والمداى النفع والكفاية وقول الناظم والنف ينفق النون  
وسد الخمسة مكسورة وقد تحفت كل ما زاد على العقد الى العقد  
الثاني فيطلق النيف على الواحد فما فوضه بخلاف بضعه ويقع في  
ثلاثة الى تسعة وتولها حكم الثلاثة في الافراد والاصناف والتركيب  
والعطف واما العقد فهو ما كان من العشرات او المئات او  
الالف ومن النسب ثمانية فاذا ركبت تكون كجملها قبل التركيب  
تكون بالتاء في المذكر كثمانية عشر رجلا واحد منها في المؤنث كثمانى  
عشرة ليلة لكن فيها بعد الحد من حشدا اربع لغات فتح اليا وكونها  
وحدها مع كسر النون ونحوها واما الالف فركبت فان اضيفت الى  
كانت بالياء كثمانى سبعة فتقدر عليها العلم والكسر ويظهر الفتح  
اولى مذكر فيها التاليف كثمانية رجال وكذا ان لم تصف والمعدود