

**بقصد العبادة المتقلة** لتلاجه قال الشيخ على بن ابي  
 والمرايا لعبادة المستقلة انها عبادة مطلوبة في ذاتها **والا**  
 بقصد بتلك **كان بكرورها** كالغسل الاربعة قال  
 الارديني ومحل الكراهة فما اذا استعمل اكثر من ثلاث  
 مرات في الوضوء فاما اذا استعمل اكثر من ثلاث مرات فلا  
 كراهة الله ويكره التجديد ايضا اذا عارضه ما هو اهم منه  
 كفضيلة اول الوقت **كما في التحفة** شرح المصنف للشيخ  
 المحقق احمد بن محمد الهيثمي بالثناء المشاه وهي اخر مؤلفات  
 العقلية واجلها واعظمها حقا كما وصفها هو نفسه بذلك  
 قال العلامة المحقق الفاضل ميرزا محمد باقر اجل تلامذة الشيخ  
 بن محمد موصيا لبعض تلامذته في احارة كتابه ما لفظه  
 وادوية بالراجعة وكثرة النظر كما في كتابه في النور  
 خاتمة المحققين ورياسة المتأخرين احسن ترجمه والى ما يكون  
 من كتاب التسمية بالتحفة لا محل لتصدر للتبريس او القوي  
 ان لا يراجعا الله ولكن مولدها بالغ في **اختصارها** بحيث لا يمكن  
 الخروج عن عمد مطالعتها الا بعد الاطاعة بمقوله المتقدمين ومناقشة  
 المتأخرين قال الشيخ ميرزا ابراهيم الذي سمعناه من المشايخ انه  
 يقدم كلام التحفة على غيرها من كلام الشيخ خاصة لانها متأخرة عن  
 شروح الارشاد والعباب وقد اشبهه عبد الله بن سام البصري  
 بتقديم ما في التحفة الملهو اخلبي والافاد وافق ما في الامداد مثلا  
 قول الرمي او الخطيب الشيرازي فالاحد به اوله الله قلبه بها قاله  
 كلابي من تقدم ما في التحفة مطلقا هو الذي سمعناه من مشايخنا وكان  
 ذلك صريحا او مفهوما قال الشيخ ادریس بن احمد المكي اذا وجد

تحفة

تقديم

نص غير التحفة ومفهوم التحفة فلا يتوقف احداه بقدم كلامه  
 مولدها بالغ في اختصارها فقد يكفي بالمفهوم عن المرح وال  
 فقد قال الشيخ بن حجر نفسه في كتاب فرة العيان اذا عارضها  
 صريح كلام انساب ومفهومه كان المرح مقدم على غيره  
 وسبقه اليه غير كالتهودية ولعقبه من شعرا  
 وشاع فقال ترجيح بن حجر في بين وفي عراق في شعر  
 وفي اختلاف كتبه في الارجح بل اخذ بالتحفة في الفتح  
 فاصله فشرحه العجبا **اذرام فيه المرح والايجابا**  
 هذا وما المسائل التي تختلف الترجيح فيهما بين بن حجر والعلوي  
 فالحق ان لا يرجح كلام بن حجر على كلام الرمي ولا عكسه على  
 بل اطلاق بل ان كان المذموم لاهل الترجيح والقدرة على التصحيح  
 فلا يجوز له ان يفتي الا بما ظهر له ترجمه من كلام المتأخرين  
 النووي والرافعي وان لم يكن كذلك كما هو الغالب في هذه  
 الاعصار المتأخرة فهو راو لا غير في تحرير في الافناء بقوله من ارد  
 منها ويقدم عند اختلاف كتبهما كلام التحفة والتمهيد  
 لان ما فيها عمدة مذهبه الامام الشافعي فان اختلف هذا ان الكتاب  
 فالحق في ترجمتها ويقال في القاضي من ذلك ان لم يكن اهلا للترجيح  
 فيجوز له القضاء بترجيح من اراد عالم بشرط عليه مواليه القضاء بترجيح  
 معتمدا منهما عند تعارض الترجيح بينهما سواء شرط عليه ذلك  
 لفظا عرفا كقوله على عادة من تقدمك وينبغي ان يكون تعارضهما  
 في الجوز كذلك فيجوز العمل والحكم والوقتا بترجيح كل واحد  
 منهما **وبفتح** اي الوضوء في **الاولين** اي المصنوع والمبني  
 لان الحرمة لا يخرج **فصل** في نواقض الوضوء وذكرها

المفهوم منها  
 على المتوقف  
 عن غيرها  
 في قوله  
 هذا خاص بها  
 ٢٢٢٢

وزيدتم

في نسخة  
 في نسخة  
 في نسخة  
 في نسخة