والستر قدم السجود على المعتمد عند الجمال الرملي فيجب وضع يده ويترك الستر وقال ابن حجر الذي يتجه تخييره بين السجود عليها وابقائها ساترة للعورة والذي يظهر ترجيح ما قاله الرملي لان الشارع اوجب عليه وضع الاعضاء السبعة فصار عاجزا عن الستر وهو لا يجب الا عند القدرة **رابعها استقبال** عين القبلة اي الكعبة سميت بذلك لان المصلي يقابلها قال فيها للعهد ولا يكفي استقبال الحجر ولا الشاذروان لان شوتها منها ظاهر وهو لا يكفي به في القبلة والمراد بعين القبلة سمتها وهو ايها الى السماء والارض السابعة فلا يكفي التوجه لجهتها للخبر الصحيح انه صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين في وجهها وقال هذه القبلة فيجب استقبالها على القادر في كل صلاة اما العاجز لخوف مرض او ربط او خوف من نزوله عن دابته على نفسه او ماله او انقطاع عن رفقته ان استوحش به فيصلي على حسب حاله ويعيد ولو تعارض هو والقيام بان امكنه ان يصلي الى القبلة قاعدا والى غيرها قائما قدم الاستقبال لانه اركد ذلك الاستقبال فانه لا يسقط في النفل مع القدرة لغير عذر ولا كذلك القيام الا في شدة الخوف وما في النفل وغيره الا لعذر كما قال والا في نفل السفر اي النفل الذي يفعل فيه الحق به مما ذكر في بابه فليس التوجه في صلاته شرطا بل ان كانت او فرضا للضرورة ولو امن وهو راكب نزل وبنى بشرط ان لا يستدبر القبلة ولو نفل حضر يقضيه فيه ولا فرق في ذلك بين النفل المطلق وغيره كعيد وكسوف **المباح** اي الجايز وان كره او قصر بان كان ميلا فاكثر لا اقل وهو معنى قول التحفة بشرط ان يكون مقصده على مسافة لا تسمع منها الاذان بشروطها الاتية

في الجمعة **لمن له مقصد** بكسر الصاد اي موضع معين اي معلوم فاذا اراد ان يصلي النفل **فقبلته جهة مقصده** فيصلي اليها راكبا كان او ماشيا لما صح انه صلى الله عليه وسلم كان يصلي على راحلته في التنفل غير المكتوبة حيث ما توجهت به اي في جهة مقصده وفيس بالراكب الماشي وكان بالناس حاجة بل ضرورة الى الاسفار فلو كلفوا الاستقبال لتركوا اوراده المشتغل فيه اما من لا مقصد له معين كهايم ومتردد لطلب ضالة او له مقصد معين غير مباح بان عصى بسفره اليه فلا ترخص لهما بما هنا ولا يغير ولما الفرض ولو صانية ومنذورة فلا يصلي على دابة سايرة مطلقا لان استقرار فيه شرط فان كانت واقفة واتم ركوعه وسجوده كان وكذا لو كانت سايرة وكان له مرتكلم لجامها بحيث لا يتحمل عادة او فوت الرفقة ان استقبل واتم الاركان عليها ومثل ذلك لو صلى على سرير يتأتى به ركال او زورق جاز اذ حوكه معلقة بحبال **تنبيه** لا يشترط للتنفل صوب المقصد ترك الفعل الكثير كعدو وعداء وتحريك رحل لغير حاجة فلو ضرب الدابة او حرك رجله لنشر فلا بأس وفي الوسط ان تحريك الماشي يديه الذي لا يخلو المشي عنه لا يضر جزما وترك تعهد وطئ نجس مطلق وان عم الطريق فان نسيه ضر بطن غير معفو عنه لا يابس ولا لمسك لجام دابة تنجس فمها لانه بامساكه حامل لما تنجس النجاسة وهو مبطل بخلاف مس الماشي بلا حمل ولا يكلف ما شي التحفظ عن النجس لانه يحتمل به خشوعة ودوام سير فلو بلغ المحط المنقطع به سير اوطن محل الاقامة او نواها ما كان المحل صالحا لها نزلوا نيتها بارکانها للقبلة ما لم يكن ذلك عليها ولو وقف في الطريق