

لفظ القنوت

فيس بعد ذكر الاعتدال وهو العريضة بعد القنوت وهو
 الدعاء مطلقا والمد هنا الدعاء في محل مخصوص من الصلاة وذلك
 في اعتدال الربيع الأخرى من صلاة الصبح أي في صلاة الفجر التي هي عن
 ما زال رسول الله صلى الله عليه وآله يفتي في صلاة الفجر فارق الدنيا
 فلو قنوت قبل الركوع لم يجز لأن صلاة الفجر بعد أكثر وأحفظ وعليه
 يرجح الحلما الرشيد وإن كان فعله من أفعال غيره فإنه إعادة والإسناد
 وفي اعتدال الأخرى من سائر أي جميع الصلوات المكتوبات والربيع
 الثاني نزلة بالمسلمين للمتابعين سواء كانت التارئة عامة كصلاة
 وطائفة وحظ وعلا شديدا وجراد أو خاصة بعدد من أهل البلد
 كما سألوا أو سألوا في سبب مراجعة الإمام الأعظم بالنسبة للجموع
 فإن أمره واجب وخرج بالكتابات النظم والمندوب فلا يستحب
 فيها ولا يكره والإوجه كراهته في صلاة الجنازة لما فيها من
 تكبيره فيما عدا الصبح لغير التارئة تنبيهه على ما في
 كغيره من لفظ قنوت التارئة وفي التارئة الذي يجهل أنه ما
 بقنوت الصبح يترجم بسؤال رفع التارئة فإن كانت جردا
 دعاء بعض ما ورد في دعوة الاستسقاء ونقل عن الحافظ بن
 أنه يقتصر على الدعاء برفع تلك التارئة وعليه جرى من زياد وفي
 المنع للخطيب أنه يوجد من دعائه صلح السعد وتم في الصلاة على
 قالوا أصحها التحجب التعرض للدعاء برفع التارئة في هذه
 القنوت وهو موافق لما في التارئة من ما جاء في من ما جاء في
 برفع الجراد وكفظة اللهم أقل صغاره وأهلك كبره
 وأسد بيضه وضربا فوجه عن معايشنا وارزقنا انكبحه الله
 ومن الوتر في المصنفات في صوم رمضان من آية الأخ ما ورد في المصنف
 بل هو منه في غير القنوتات فيه كقوله في صلاة الفجر ولا تنظر
 الصلاة وإن طال به الاعتدال بحيث زاد على ذكره المشرع

بغير العارضة وفاقا لما في التارئة وخلاف لما في قوله ونظر القنوت
 به في والوتر والتارئة اللهم أهديني ذلالي ذلك موصلة إلى
 من الخير فمن هديت أبي معوم لا تدرج في سلكهم وكذا التارئة
 في قوله أهديني من مضي من الصالحين ليجعل الإنسان يعلم
 من أخطئ القبيح بهذا المعنى يستخرج العبد الواسع في العمل الصالح
 وهو عارفي بغير التارئة فمن عاقبت من بلاد الدنيا والأحرار وتوفي
 كان ظم إلى وخاف ظم من الذنوب فيمن توبت أي مع توبته
 من الخطأ وبارك لي فيما أعطيت أي في دوله ما أعطيتني
 شكر في والكرامة أو من غير الدارين وفي من توبت
 من العمل الذي قضته علي وشكر ما تقرن به مما يعشقه
 كقوله لعل لما قبله ولا يقف عليك وأنه لا يزال يعنى المياء
 كسر الدال أي لا يحصل له ذلة من الموت ولا نعش بديته
 على وكسر العين أي لا يصير من أمره عادت تبارك
 من الأيدي جبرك وتركت وتغاطت ربنا أي بارئنا وحيي به
 وهو عز المحرم دون ما قبله لأنه تمام تشاغل في فانس الأنتك
 من الجمع المذكور بخلاف ما قبله فإنه مقام سؤا وهو منك
 لا ولا يكسار وتعاليت أي ارتفعت قد راغما ما سواك فلك
 على ما قصت لي في ذكر وأتوب إليك وصل الله على الأبرار
 صاف البه قنوت في كفاة أخر الجمع صلوة واحدة ولا يتعين بوضو
 من كلمات القنوت بل يكفي فيهما أي تضمنت دعاء واحدة
 من العزة بخلاف سور نبت ولا بد من قصد به كراهة التارئة
 من القيام كجامع والإمام يستله أن يقتل بلفظ الجمع
 من ذلك ولا ينافي في الخبر لا تقع جملة على الإمام الذي
 تصعب نفسه بالدعاء وإن فعله لفتة وقد خالفه من سبغ
 التارئة كذا في ما في قوله صلى الله عليه وآله

العريضة

القنوت

العريضة
القنوت

والله وحده

شم