

الشعر الحنة عشر المنظومة في قول بعضهم  
 • طويل مديد والبيط وافر • وكامل الهراج الراجي ارملا  
 • سريع انسراج والخيف مضارع • ومغرب المحشر بقتضلا  
**قال** في فتح الباري الرجز نوع من الشعر عند الاكثر  
 وقيل ليس بشعر وسمى جزا لتقارب اجزائه واضطراب  
 اللسان به يقال رجز البعير اذا تقارب خطوه واضطرب  
 لضعف فيه انتهم • وفي القا موس الرجز بالتحريك ضرب  
 من الشعر ورنه مستفعلن ست مرات سمي بذلك لتقارب  
 اجزائه وقلة حروفه **ورد** عن الخليل انه ليس بشعر وانما  
 هو انصاف ابيات واثلاث **منحة** بكسر الميم اي عطية  
**الرهاب** اي كثير العطية **فوائد** جمع فائدة وقد تقدم  
 تعريفها **مربحة** اي رزاق **على اصلها** وهو نحو بر تنقيح  
**اللباس** لسبح الاسلام زكريا **ينبغي** اي يحسن  
**قال** في الصباح وينبغي ان يكون معناه نذبت نذاموكه  
 لا يحسن تركه **الوقوف** اي الاطلاع **عليها** اي تلك  
**الفوائد** **وحفظها** **والله الموفق** وانما حث المصنف  
 على الوقوف عليها لانها من اكد ما يطلب من العبد في يوم  
 الجمعة ومما ذكره هناك انه يستحب في يوم الجمعة ان  
 يلبسها **الاستغفار** بالقرارة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
 والاكثار فيها منها ومن قراءه سورة الكهف وقراءته  
 زهاء اكد واواه بعد الصبح مسارعة للخير ومن الدعاء  
 يومها رجا ان يعادق ساعة الاجابة **وهي** على الاصح  
 في حق كل اهل محل من جلوس الخطيب للاذان الاصح

المشورة

الثانية

الصلوة **فان** **دنان** الاول ورد في خبر صحيح  
 من قر سورة الكهف يوم الجمعة اصابه من النور ما  
 ين الجحيم اي الماضية والمستقلة • وروي الداعي  
 خير من قر سورة الكهف ليلة الجمعة اصابه من النور  
 ما ينه وبين البت العتيق اي الكعبة وهذه الاضافة  
 دلل انها كناية عن المغفرة اي غفر له ذنبه واكثر  
 له الثواب **يوم القيمة** • وقيل هي اضافة حقيقة بمعنى  
 انه يحصل للقاري هذه الشورة في يوم الجمعة وتلبس  
 نور محمد الى الجمعة الاخرى في الاول والى البت العتيق  
 في الثاني يجعله الله نورا علامة للملايكة على قوله عليه  
 ويدفع به عن القاري الشيطان وهذا هو الاثر الذي  
 مستغلب المحققون قال بعضهم ويجعل ان نور يكون  
 لصيرته يهتدي به الى الحق وهذا **الاجل** في الحقيقة  
 ما قبله لانه من لارمه • **الثالثة** وذكر ان من قر سورة  
 عقب سلامة من الجوع قبل ان يتشي رجليه الفاتحة  
 والاحلاص والعودة بين سعاسعا غفر له ما تقدم  
 من ذنبه وما تاخر واعطى من الاجر بعدد من امن بالله  
 ورسوله وحفظ في دينه ودنياه واهله وولده • **قال**  
 الغزالي وعجزه ثم يقول بعد ذلك يا عني يا حميد يا مبدئي  
 يا معيد يا رحيم يا ودود اعنني بحلالك عن حرامك  
 وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك اربع  
 مرات فن واضب على ذلك اعناه الله ورسوله من  
 حشره **اجتنب** • والمراد بقولهم قبل ان يتشي رجليه  
 البقا على هيئة التي سلم من الصلاة وهو عليه من اقتباس