

السجود الى ما لا يهيب له ولا يهين هو ساكن ما رآه لانه لا يؤمن به الا اذا
 لم يوجد لهم منه يقدم عليه سوا كان ذلك التحقق **ميتلا بخجل**
ديني اي في دينه ككافر او فاسق متجاهر او مستر مصر
 ولو على صغيرة فاشاع على سجوده صل الله عليه وسلم لرؤية المثل في بدن
 بالاصية الذي اشهد من مصيبة الدنيا فطلب السجود ليكون
 شكريا على السلامة منها **اودني** في العقل وغيره من سائر الجسد
 لخدمته لانه صل الله عليه وسلم سجود لرؤية زمن وفي ضمير من ان
 سجود لرؤية رجل باقى خلق ضعيف حجة بالغ قصر وانها
 بسجود لرؤية المتلى السلام من بلائته وان كان ميتلا ميتلا آخر
 فيما يظهر ويتجلى ان يرى ميتلى ان يقول الحمد لله الذي عاقبني
 وما ابتليني وتفصلني على كثير من خلقه تفضيلا **خير الترمذيين**
 من قال ذلك عوفي من ذلك البلاء ما عاش **ويظهره ايك**
السجود في الاول اي الميتلا بخجل ديني لان اظهار السجود له
 بهما سجده على التوبة ومحله ما لم يحف منه مفصلة والاسن له الاخف
 فخرج بذلك الثاني وهو الميتلى بخجل ديني فانه ليس السجود
 لرؤية سر اليا ينادى بالاظهار **تعب** مرانا كان منقو
 في سرقة لم يبت منها اظهر حاله ولو اسرف في الاول فان الحكام
 او اظهر في الثاني كره لان فيه نوح ايداء **ولا يجوز** اي سجود الشكر
في الصلوة لان سبها لا تعلق له بها **وتنظر به** اذ فعله فيها
 عامدا كالمال **ولا يجوز التقرب الى الله تعالى بسجده**
من غير سب من تلاقه او شكر ولو بعد الملقه **واختار بعضهم**
 وهو الشيخ احمد الشافعي في الطراز المذهب **انه** فقط ومثل السجود في ذكر
 الركوع فيحرم على الاصح التقرب الى الله بركوعه قال في مطير في الخائف
 وسجود الخليل بين يديه مشايخهم حرام ولو بقصد التقرب الى الله تعالى

اتفاقا

اتفاقا بل في بعض صور ما يقتضي الكفر قال بن حجري في كتابه
 الاعلام بقواطع الاسلام فعلم من كلامهم ان السجود دين
 يريه العريضة ما هو كبر ومنه ما هو حرام غير كفر قال كثر
 ان يقصد السجود للمخلوق والحرام ان يقصد السجود لله معظما
 به ذلك المخلوق من غير ان يقصد به اول يكون له قصد انتهي
 واما قوله تعالى في قصة اخوة يوسف عن اجتماعهم به وحزوله بعد اقبال
 بن حجر في كتابه لسن المطالب بصله الاقارب السجود المذكور
 لما حقيق او هو الاخفا وعلى كل والحقه به من سريغهم **تسبحه**
 قال صاحب التتمه جرت عادة بعض الناس بسجود بعد الصلوة ويدعون
 فيه ولا اصل له في الشرع ولم يفعل ذلك عن النبي صل الله عليه وسلم ولا عن
 اصحابه قال صاحب الفنون وهو من ذهب اليهود وسرهم وقال في النسخ
 من كتب الشيعة ويستحب السجود بعد الصلوة وتعمير الوجه وهو
 من ذهب الامامية من الرضاة انتهى **فصل** في بيان نفل الصلوة
 وقال له التطوع اخذ من حديثه هل على غيره اي الخبيث
 الصلوات المفروضة في اليوم والليله قال لا الا التطوع **قال**
 المؤيد في شرحه على البخاري انوطبة على ترك النوافل مدمونة
 ترد به الشهادة الا انه ليس مما يطرح بل تاركها مع فعله للابن
 منافع وان كان فاعل النوافل اكمل ذلها انتهى **واما نوافلها**
 جمع نافلة وهي لغة الزيادة لزيادة عمل المروض وشرعا ما
 ربح الشارع وفعله على تركه وجوز تركه ويعبر عنه بغير
 ذلك مما ربح القدمية وشرع ليكمل بقص الغرض وليقوم
 في الاخر مقام ما ترك منها بعد ركيبان **وعليه**
 جعل الحديث الصحيح ان فصله في صلاة الصلوة والركوع
 وغيرهما من السنن تم تكمل بالتطوع وحمله اليه في كل
 ان المكمل بالتطوع ما انتهى من سننها اكي ولا يشق مر

في كتابه
 في بيان نفل الصلوة