فائدة الاشتغال بالعمرة افضل منه بالطواف اذ استوى زمانهما
والجلوس بعد الصبح ذاكرا الى طلوع الشمس وصلاة ركعتين افضل
من الطواف في ذلك الوقت لا رجحه في الاخبار ان لفاعله ثواب
حجة وعمرة تامتين ولم يرد في الطواف في الاحاديث الصحيحة ما نظير
ذلك ولان بعض الائمة كره الطواف بعد الصبح فاقتضى بعضهم
بافضلية الطواف في هذا الوقت مرجوح **ومن المسنونات في السعي**
بين الصفا والمروة **للذكر ان يرقى على الصفا والمروة قدر**
قامة لرؤية صلى الله عليه وسلم رقى على كل منهما حتى راى البيت رواه
مسلم وارقى على المروة الآن متعذر لكن باخرها دكة فينبغي
ترقيها عملا بالوارد ما امكن اما المرأة والخنثى فلا يسن لهما الرقي
وان خلي المحل عن الرجال غير المحارم والواجب على من لم يرق ان يلصق
عقبه باصل ما يليه هب منه وراوس اصابع رجليه بما يذهب اليه
من الصفا والمروة كما مر **ولكل** من الذكر والراقي وغيرهما
ان يقول الله اكبر ثلاثا ولله الحمد الله اكبر
على ما هدانا الى اخره اي والحمد لله على ما اولانا لا اله الا الله
وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده اي
قدرته وقوته الخير وهو على كل شيء قدير فذكره
ذلك فعي قيل ويريد **لم يدع لنا شيئا** دينا ودنيا **وبذلك**
الذكر والدعاء الخبر مسلم بذلك **ويمشي في سعيه**
حافيا ان امن نجاسة رجليه وسهل عليه ومتطهرا
ومستورا والا يكره الركوب فيه والافضل ان يمشي
على هيئته اي من غير اسراع **اول السعي**
واخره **ويعد والذكر** اي يسعى سعيا

Copyright King Saud University

شديدا ما طاقته حيث لا تاذي ولا يبدا قاصد السنة لا نحو المبادرة
فخرج بالذكر المراة والخنثى فلا يسن لهما **في الوسط**
اي وسط المسعى للاتباع رواه مسلم ويحرك الراكب دابته والمراد
بالوسط الامر النسبي اذ محل العدو اقرب الى الصفا منه الى المروة
بكثير **ومحل المشي والعدو معروف** ثم قيل حتى بينه
وبين الميل الاخضر المعلق بركن المسجد على يساره قدر ستة اذرع
فيعدو حتى يتوسط بين الميلين الاخضرين اللذين احدهما في ركن
المسجد والاخر متصل بدار العباس رضي الله عنه فيمشي حتى ينتهي
الى المروة فاذا عاد منها الى الصفا مشى في محل مشيه وسعى في محل
سعيه اولا ويسن ان يقول فيه رب اغفر وارحم الخ ويسن ان
يوالي بين مرات السعي وبينه وبين الطواف ويكره للساعي ان
يقف في سعيه لحديث او غيره **ومن المسنون للامام** اذا حضر
الحج او منصوبه لاقامة الحج **ونصبه** واجب على الامام **ان يخطب**
بمكة على المنبر وعند باب الكعبة حيث لا منبر هناك **ويسن**
ان يكون محرما وان يفتتحها المحرم بالتلبية وغيره بالتكبير
سابع ذي الحجة ويسمى يوم الزينة لانهم كانوا يتزينون
فيه لهوادجهم **بعد صلاة الظهر او الجمعة** ان كان يومها
ولا يكفي عنها خطبة الجمعة لان السنة فيها التاخير عن
الصلاة لان وقتها بعد الصلاة ولان القصد منها تعليم المناسك
لا الوعظ والتخفيف فلم تشارك خطبة الجمعة **خطبة** فردة
يامرهم فيها بالغدو اي السير بعد صبح الثامن **الى منى**
بحيث يكونون بها اول الزوال وتحت امتثال امره ظاهرا كما يعلم
مما مر في الاستسقا **ويعلمهم فيها** اي في هذه الخطبة **المناسك**
كلها لان كثيرا منهم قد لا يحضر فيها بعدها لكثرة اشتغالهم وقيل
يعلمهم ما امامهم الى الخطبة الثانية وفي مجمع الزوائد ويؤيد الاول خبر البيهقي
بسند لا باس به كان صلى الله عليه وسلم اذا كان قبل التروية بيوم خطب الناس