

فاذا رآوها الناس علم بعضهم بمصانفهم بحجبه ذلك فلم
تتفق اراهم على شئ فقام رسول الله صلى الله عليه
وسلم مصحفا قال عبيد الله بن زيد نيت مصحفا هاتما
رسول الله صلى الله عليه وسلم ههنا انا بيننا التاميم
واليقظان اذا اتاني ات وعليه ثوبان اخضران
فقام على جدار احاطت وفي يده ناقوس فقلت له
اتبعت هذا فقال ما تصنع به فقلت نظرت به عند
صلى الله عليه وسلم قال فادلك على ما هو خير منه قلت بلى
فاستقبلني قبلة فاما قال الله اكبر حتى ضمته
الاذان ثم كثر ههنا ثم قام فقال مثل مقالته
الاولى وزاد في اخره فقامت الصلوة مرتين
قال عبيد الله بن زيد فحضت الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم فاجرت به بذلك فقال رويها حق او
رويا صدق القها على بلبل فانه انك منك صوتا
فالتفتها عليه فقام على سطحه كان على سطح المدينة
فجمل يوزن فسمعه عمر رضى الله عنه وهو في بيته
فاقبل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ازاره يرد
فقال يا رسول الله والذي بعثت بالحق نبيا لقد
رايت مثل ما راى الاله سبقتي فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهذا انبى وسه المر على ذلك
كذا في الرابع الوهاج فان قلت كيف تقع مشورة
الصحاب مع تقدم اذان جبريل ليلة الاسراء قلت
في امداد الفتاح اشارة الى الجواب حيث قال وفي
حديث الرابع ان الملك الذي حزنا من الحجاب
الذي عرش الرحمن اذن وهو يدل على ان التعليل كان
ليلة

ليلة الاسراء الا انتم يعملون بالاسد ما راى عبد الله
انتمى ووجه الاشارة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم
يعمل بظنا منه انه من خصوصيات تلك الصلوة هذا
ظهر لي واسد علم **قوله** فالجوق التام انما وجب التام
مع انه سنة من سنن الهدى وترتبت سنن الهدى
بوجوب الاساءة بخلاف سنن الزوايد كان النبي
صلى الله عليه وسلم في قيامه وقعوده ولباسه
واكله وشربه وغير ذلك كذا في السراج الوهاج **قوله**
لغيره ايضا الحزن دخل فيه الجمعة **قوله** حتى يرد به من
الجهول من باب افضل لا من باب نيل المضعف بدليل
ايردوا بالظهور **قوله** خلافا للتام هذا راجع للاذان
فقط لا الى المقامة ايضا كما يوجهه فان ابوسف
يجوز الاذان قبل الفجر لكن بعد نصف الليل كما في
القهستان واما المقامة فانها لا تجوز قبل الرقة
اتفاقا كما في التصاوي الهندية عن المحيط وكما في
البحر ايضا **قوله** او مقطوعة حركة الاخرى في
كل جملة غاية الامر ان راى الكبر الولى والثانية
والخامسة بحركة للفتح لالتقاء الساكنين حيث لم
يقض عليها والثانية والرابعة والسادسة باقية
على كونها كما في جعل الاذان **قوله** ولا ترجع هوان
بالشهادتين صوتته ثم يرجع فارجع بها صوتته **قوله**
يلتقى اشارته الى التود على العرف قوله والملاهور
من عبادتهم ان الترجيع عندنا مباح ليس بسنة
ولا مكروه انتهى فان الفضل الصريح مقدم على الظاهر
سيد تسليم وجوده وقد صرح بالمكن اهذه القهستان