

سكوت الزوج عند ولادة المرأة وتخصيم اقراره  
 الحادي والمشرون سكوت المولى عند ولادة ام  
 وله اقرار به الثاني والمشرون السكوت قبل  
 البيع عند الاضمار بالبيع دعي بالبيع ان كان  
 المتبرع عدلا لا لو كان فاسقا عنده وعند همام  
 رضي ولو فاسقا الثالث والمشرون سكوت  
 البكر عند الاضمار بزواج الولى على هذا الخلاف  
 الرابع والمشرون سكوته عند بيع زوجته او  
 عقارا اقراره لانه ليس له على ما افق به مشايخ  
 سمرقند خلافا لمتابعي بخارى في نظر المتق الخامس  
 والمشرون راه يبيع مهنه او دار فقرف فيه  
 المشتري زمانا وهو ساكت تسقط دعوى الساكن  
 والمشرون اهدى شريكى العنان قال للاخر انا اشتري  
 هذه الامة لنفسى خاصة فبكت الشريك لا يكون  
 لها السابع والمشرون سكوت الموكل حين قال  
 له الوكيل اشتره معا بما اتي اريد اشتره لنفسى فشراه  
 كاف له الثامن والمشرون سكت الولى لى صبي  
 العاقل اذا راه يبيع ويشترى اذن التاسع  
 والمشرون سكوتهم عند روية غيره شق رقة  
 حتى سال ما فيهم رضي الثلثون سكوت الخائف  
 لا يستخدم مملوكه اذا خدمه بلا امره ولم  
 يتعهه حيث هذه الثلثون في جامع القصص  
 وغيره ورذت ثلوثا اشيا من الضميمة الاولى  
 دفعت لبيتها في تجهيزها اشيا من ائمة  
 الاب وهو ساكت فليس له الاسترداد الثانية  
 انفتت

انفتت الامم في حصارها ما هو مقاد فسكت الاب  
 لم يقم الام الثالثة باع جارية عليها طي وشرطان  
 ولم يشترط ذلك للمشتري لكن سلم المشتري الجارية  
 وذهب بها والبايع ساكت كان سكوتهم بمزلة  
 التسليم فكان الخلى لها كذا في الظهيرية ثم رذت  
 اخرى القراءة على الشيخ وهو ساكت تنزل منزلة  
 نظقه في الامم واخرى على ظلاف فيها سكوت  
 المدعى عليه ولا عذرية انكاره فيقول ما وجبني ودعي في  
 قضا الخديصة فهي حرة وثقوب ثم رايه اخرى  
 كتبها في الشرع من الشهادات سكوت المولى عند  
 سواله على شاهد تمديد على السابقه والاشدوث  
 سكوت الراهن عند قبض المرهن المدين الرهنه  
 كما في الضميمة **اول** الا ان السكوت اى حيث  
 يكون سكوت المبكول بالبيعة اذا ما في خاتونى ولا  
 يكون اذا ما في الشيب المبالغة مطلقا **ول** لانه  
 رضاها اى البكر والشيب المبالغين **ول**  
 بخلاف خدمته اى ان كانت تخدمه من قبل كما  
 في البحر **ول** بكر حقيقة اى ومكرا وانما كانت بكرا  
 حقيقة لان نصيبها اول نصيب لها ومنه البكورة لا  
 ما يجي من الثمار والزرايل وهذه المواضع العذرية  
 دعي الخلة التي على الحمل لا البكارة وميند  
 فالأدب بالبكارة في قوله من زالت بكارتها البكارة  
**ول** تنزيه تنظير في كونه بكر حقيقة وكما  
 لا تميل فلا يرد ان هذه ما زالت عذرها فكيف  
 يشبهها بمن زالت عذرها **ول** اطلاق

Copyrighted material University