

عطف على مدحول الكاف لا على مدحول الباء كالألفي  
**وله** بعد خلقه يصلح ظرفا للتقريب والطلاقات  
والموت كان لما كان قوله قبل الرطب طرفا لهذين  
فقط لعدم إمكان الرطب في الأول أما في الجب  
فظاهر وأما في العنة فلأن الرطب ينجس القصرين  
كان المناسب تعلقه بالاضربين فقط وفهم من  
قوله بعد خلقه انه لوقع الطلاق او الموت  
قبل الخلق كانت بكر حقيقة ومك بالاولى وقد  
يقوله قبل وطن لانه بعد الرطب تيب حقيقة  
ومك **وله** وهذه فقط بكر مك يقتضى ان  
من سبق ليست بكرا مك ويوجب ظاهره اقتضاه  
فيما تقدم على قوله حقيقة مع انها بكر مك في  
الموضعين كما صرح به في البحر وغيره فالصواب  
ان يقول **وله** وهذه فقط بكر مك في الموضعين  
فقط **وله** والاصارق ثبت صور ما اذا  
تكرر منها الزنا ولم تحدد ما اذا احدث ولم يتكرر  
منها الزنا وما اذا تكرر منها الزنا وحدث  
**وله** كطوة بشبهة فانها تيب حقيقة ومك  
وكذا المنكوحه فاسدا يعنى بعد الرطب اما اذا لم يكن  
فهو بكر حقيقة ومك كما بيده دلالة قوله اطلاق  
الى اخره **وله** ولا يثبت لها فان اقام امدها  
البنية عمل بها وان اقامها كل منهما فسياتي في كلام  
الثاني **وله** ولم يكن دخل بها طوعا بان يدخل  
او دخل بها واحترز به عما اذا دخل بها طوعا  
حيث لا تصدق في دعوى الرد **وله** فالتعويل  
قوله

313  
قوله لانه يدعى لزوم المقدم وملكت البضع والمرأة  
تدفعه فكانت منكوة **وله** على المعنى به  
وهو قول الصحابي عند لا يمين عليها كما سياتي  
في الدعوى في الاشياء الستة نحو **وله** وقيل  
بينه جواب عن سؤال وارد على ما فهم من قوله  
ولا يثبت لها حيث افاد ان لهما اقام البنية عمل  
بها ووجه وروده على ان بينته وردت على  
نفي وهو سكوتها الذي هو عدم كلامها فاجاب  
بان الشهادة على ضم الشفتين وهو جودي  
**وله** فينتها اولى لاثبات الزيادة اعني  
الرد فانه زايد على السكوت نحو **وله** على صحتها  
او اجازتها اي على قولها رضيت او اجرت لا سواها  
حينذ في الاثبات وزيادة بينته بانبات اللزوم  
كما في البحر **وله** فان القول لها لانها اذا كانت  
مراةة كان الخبر به يحتمل الثبوت فيقبل  
فبها لانها منكوة ووقع الملك عليها كذا في البحر  
**وله** ان ثبت ان اسمها تسع سنين تصدق  
لمراهقة كما يدل عليه كلام المنع **وله** لخلاف  
الصفة اي التي زوجها غير الاب والجد كما في  
البحر **وله** ولو جالت البتة بان قالت عند  
القاضي ادركت المان وفتحت كما في البحر **وله**  
بقصص مهرها الباء لتصور الثابت الطاهر **وله**  
او يغير لغو بان زوجه ابنته امه اذ زوجه بنته  
عبدا وهذا عند اجابته وقال لا يجوز ان يزوجهها  
غير كفؤ ولا يجوز الخط والزياة الابا يتغابن الناس