

ما يعبر عن الزوال الذي يبره ويحده فانه من ذلك الحاسة الما الذي اكد القليل
ايه وانا قلنا ان اوصفت حاسة ولولم يتغير عند الامام او يفتقره والساضي
واحد في احدى روايته من قولنا ان احدى الروايات الاخرى لانه ظاهر ما امر
بنتقها فان تغيرت فتنقض قولنا لا ويشهد الثاني بخف فرج الامران
مرفق المير ان ذلك في الخلاف في المار فان كان اكد عند الامام او يفتقره واحد
ويؤيد الجهد من غير هذا الساضي فان مالك لا يفتقر الجاهل لان الله قبله لان
او كثر او اثنان وجماعتهم اصحوا والساضي في القوي في اعلم الحرة من غير الاول
مشهد والثاني بخف فرج الامران مرفق المير ان وجه المشهد في هذه المسألة
والقوي بها ووجد حاسة في الجملة فتدبر عنها ولولم تظهر لنا اذ بان مع الله
ان يغتفر من به به منظر بوماء وكثر في الساطع عند ظاهر عند فعله من
شدة راعى عند فعله من خف راعى عند العباد فاقم ومن له قول
الامة لا رة ان استعمل الا في الذهب والعرض حتى في غير الاكل والشرب
حرره على الرجال والنساء الا في قول الساضي في قوله او اوردنا محرم الاكل والشرب
خاصة فالاول مشهد والثاني بخف فاقم على جمعا وورد فرج الامران مرفق
الميران وجه الاول كالاشقة على من الامة والاشقة لها لا يحظره اذ
الخلاف في الوضوء منها مالا كالحيل في الاكل والشرب ولا يفتقر في نظره ان
منه كما يحيا بنفسه اذ الطهور ومقاص الصلاة التي يحضن الله عز وجل اليها
وقد اجماع اهل الكسوف على انه لا يصح وجوه لخص الله المير ان في شئ من الكبريل
يطرد من العزيمها فاطرد المير فاقم ومن ذلك المصنوب لفضة صبية كبره
حراره عند الامة الثلاثة بتفصيل عند الساضي مع قولنا لضعفة لاجرم الضيف
با لفضة مطلقا فالاول مشهد والثاني بخف ووجه الاول كالاشقة على
ذي الامة كما مر وذلك ان استعمل الا في المصنوب لفضة او الذهب تصديق
عليه انه استعمل الامة كان بعض اجراء من الفضة والورع السبا عن الاف الضيف
كالنبا عن الانا الكامل من الفضة ووجه الثاني في العرف عن ذلك قول
السواك في العرف الامة الا في استعمله وقاله اوردنا واحدا لاسيما
ان قاضي بئر الكليل وراو استبان ان بئر بركة عامه ابطلة صلاة فالاول
بخف والثاني مشهد ويدر اهما معا قوله صلى الله عليه وسلم لولا ان استعمل

لا ترم

لا ترم بالسنن اي المراد بيا فان فيه واحدا كون الامر للوجوب وكلمة ترم ذلك
ووجه بالامة فكان صلى الله عليه وسلم اسما وقوله لولا ان استعمل الامة واحدا على
قولنا لضعفة عليه في ذلك من ليجد فيه مشقة يجب عليه ومن وجد مشقة
لا يجب عليه ووجه الامر الى مرفق المير ان وجه الثاني من اعادة كما لا يعظم
والادب في مناجاة الله عز وجل ويوحا صيا الاكابر من الائمة والاصلح الذين
لا يفتقر عليهم ذلك في حيز ما يشهد به من غبطة الله تعالى وبما يستحقه مقامه
بل رعا بشق عليهم بركة ووجه الاول من اعادة كما لتمام المحجوبين عن صلاة الله
من المروم انما يمكن بما يستحقه مقامه من تعالي وبما حازنا في حاله والسواك
رعا بشق عليهم بخدمهم المذكور فان حرمه لا يجاد بجمل لقلة تلك العطف التي تجلي
للعلل والاشقة في هذا المراتب قوله حسنا لا ترا وسيا المعرف فانه يرم
عدم كراهة السؤال للقيام بعد الزوال الضيف او خنيفة وما لك احدى في احد روايته
لا يكره وقال الساضي احدى في الرواية الاخرى يكره فالاول بخف والثاني مشد
وجه الامر الى مرفق المير ان وجه الاول مع ملاحظة ما تقدمه من اعادة المشاهير
لذم الضرر عن جلسه حتى لا ينادى احد بترابته فمد ومعلوم ان كل ما يؤدى الى المجلس
ينبغي تعديم ازالته على حصول الغضا بل في اضافة ان الصام بعد الزوال ينبغي له
التامد للقيام به الى حين عجل للكل على ما يدته مسامحة الامة في امور اللغا الا
بالطاهرة وحصل الراية كما ورد في حديث الضيف فرحان ان كان المحقق في الاصف
بالثاني في ذلك خنيفة اذ هو الخالق له ذلك ولكن قد يبيع السرع العرف في كثير من
المسائل بل قد ورد في عدة احاديث لاشارة الى المحجور في اطلاقه وضعف الناة
عليه سبحانه وتعالى كما اشار اليه حديث البخاري لا احد يصبر على اذى من الله ويحج
حديثه ما ذى سب ولا يفتقد اذ انى والعقد اذ ان المراد من نسبة حومها الصفا
الى الله سبحانه وتعالى انما هو كما بانها كما هو مقرر في جملة من اورد الفقهاء
وجه الثاني في التعريف في الصوم وكون مثل تلك الراية محمودة الا في طريق العباد
فان صلى الله عليه وسلم يتراد الصلاة على فضل المهد الترشيد للبيان في الحديث
في قوله اذ كان في التهمة اذ وصل صاحبها الامام لاجتماع الاحد يد عوله بالحق
والوجه فلا يفتقر بيا بركة فتذكر ان عتبة الصلاة دون وعده المير فاعلم ذلك اللطام
باب **الخامسة** اجمع الامة على حاسة المير لاجتماعه عن اوردانه