

أردت جمع شملها وإبلاغ هديها إلى محلها وذكر بعض
مشائخه ذوي الرواية الضامين إليها كما لا بد من الإشارة
في ذلك مستعيناً بلك القوة والحول مستمخذاً العضا
والطول • وتبينه الامداد بمعرفة علو الإسناد فكان
استمه تاريخ العالم تأليفه وجمع شكله وترصيفه من غير
قصد بل على سننيل الانفا فكان زليلا على حصول
الغاية من تلك الحلاق • وعنوانا على القول والاقبال
ولي في الغيب مال • هذا وأنا سائل من كل ناظر إليه
وواقف عليه ان ينظر ذلك بعين القبول ويلاحظه
بعين المسترفه منه المامول • ثم نقول من مشايخ والدي
حفظه الله تعالى وضاعف عليه نعمة ورواى الشيخ
محمد بن الشيخ علاء الدين السبلى المصرى الشافعى فروى
عنه صحيح البخارى سماه آمنه فى المسجد الحرام بروايته
له عن ابى النجاسا لم ابن محمد السنهورى وهو بروايته عن
خاتمة الحفاظ النجم محمد بن احمد بن على الفيضى عن شيخ

الاسلام

الاسلام ابى يحيى ذكر ابى بن محمد الانصارى عن حافظ العصر
شهاب الدين احمد بن محمد العسقلانى عن الاستاذ
ابراهيم بن احمد النوخى عن ابى العباس احمد بن ابى طالب
الحجازى عن الحسين بن المبارك الزيدى بفتح الزاى
لخبنى عن ابى الوقت عبدا لاول بن عيسى بن شعيب
السجزي كسر السين المهمله والزاى الهروى عن ابى الحسن
عبد الرحمن بن محمد بن مظفر بن داود الداؤدى عن ابى
محمد عبدالله بن احمد السرخسى عن ابى عبدالله محمد بن يوسف
ابن مطر بن صالح بن بشر الفركبرى عن امير المؤمنين فى الحديث
للمجذى الشافى الامام الحير الكامل ابى عبدالله محمد بن
اسماعيل البخارى بن ابراهيم بن المغيرة بن بزويه الجعفى
نعمه الله ببرحمته ورضوانه واستكفه فسيح جناته
واما صحيح مسلم فواه سيكنا الشيخ الوالد عن الشيخ
محمد السبلى المذكور عن ابى النجاسا لم السنهورى عن
البحم الفيضى عن شيخ الاسلام مركزب الانصارى عن