نحو سيراويل بيابي وسراويل فعلى الصرف مع انه ممنوع وقيل
العجمي حمل على موازنه من العربي وقيل انه منقول من جمع سروال
وقيل ابن الحاجب ان من العرب من يصرفه واشار ابن مالك عليه
ذلك وان سمي بهذا الجمع او بما وازنه من لفظ العجمي مثل سراويل
وشراحيل او لفظ ارجل للعلمية مثل كشاجم مع الصرف
الثاني في ما يمتنع صرفه لعلتين وهو نوعان احدهما
ما يمتنع صرفه نكرة ومعرفة وهو ما وضع صفة وهو امتناعا مزيد
في اخره الفا ونون او موازن الفعل او معدول وما ذوا
الزيادتين نحو سكران وغضبان وعطشان او لكونه لا مؤنث
له كلبان بخلاف نحو مصران لتأنيثه وسيفان للاعلمية والثاني
للكبير الالية وندمان من الندمة لان الندمة قد تكون مؤنثة
فعلانة واما ذوا الوزن الغالب فحو بشر فانه لا يقبل التا

اما ان موازنة منتهى الجموع كمساجد وفضل او لكونه لا مؤنث له
كمكرم وادرع وانما صرف اربع من خمر مرت بمنتهى اربع لانه
وضع اسما فلم يلتفت الى ما طرأ له من الوصفية وايضا
فانه قابل للتاء وانما منع صرف ما به ابراهيم للعجمة
وزائدتي واسمعيل للعجمة مع انها اسماء انبياء وضعفت صفات
فلم يلتفت الى ما طرأ لها من الاسمية وربما اعتد
ببعضهم بالسببية فصرفها واما احمد للاصغر واحيمر لهما
ذي حيلان ورمى للحية فانها اسماء من الاصل والحال
فلهذا صرفت من لفته الاكثر وبعضهم منع صرفها لاجل الصفة
في الحال وهي القوة والتلون وان ابدا حال كان العقيلين
يوم لقيتهم فراح القطا قين احمد بن زيد وقال
ذريني ويلي يا امرء وشيمتي فما طاير يوما على حاجتي
واما ذوا العدل فنوعان احدهما موازن فعال ومفعل من

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)