التعليق وهو ابطال العمل لفظا لا محلا لمجي ما له صدر
الكلام بعده وهو لام الابتداء نحو ولقد علموا لمن اشتراه
الاية ولام القسم كقوله ولقد علمت لتاتين منيتي
وما النافية نحو لقد علمت ما هؤلاء ينطقون و
وان النافيتان في جواب قسم ملفوظ به او مقدر
نحو علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو وعلمت
ان زيد قائم والاستفهام وله صورتان احداهما
ان يعترض حرف الاستفهام بين العامل والجملة
نحو وان ادري اقريب ام بعيد ما توعدون الاية
والثانية ان يكون في الجملة اسم استفهام عمدة
كان نحو لنعلم اي الحزبين احصى او فضلة نحو وسيعلم
الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون ولا يدخل الالغاء والاصل
ولا التعليق في شي من افعال التصيير ولا في قلبي

[Margin: جملة مبتدا وخبره ... [illegible] ... في محل نصب ... [illegible]]

[Margin: ... [illegible] ... في محل نصب ... معلق عنه]

جامد

جامد وهو اثنان هب وتعلم فانهما يلزمان
الامر وما عداهما من افعال الباب فانه متصرف
الا وهب كالامر ولتصاريفهن ما لهن تقول
في الاهمال اظن زيدا قايما وانا ظان زيدا عمرا
قايما وفي الالغاء زيد اظن قايم وزيد قايم
اظن وزيد انا ظان قايم وزيد قايم انا ظان
وفي التعليق اظن ما زيد قايم وانا ظان ما
زيد قايم وقد تبين مما قدمنا ان الفرق بين
الالغاء والتعليق من وجهين احدهما ان
العامل الملغى لا عمل له البتة والعامل المعلق
له عمل في المحل فيجوز علمت لزيد قايم وغير ذلك
[illegible] بالنصب عطفا على المحل قال وما كنت
ادري قبل عزة ما البكا ولا موجعات القلب حتى تولت

[Margin: ... [illegible] ... لا يجوز ... [illegible]]

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)