فصل قال اصحابنا الاصل ان نجاسة تعلم النوب قوله تعالى وثيابك
فطهر واذا لزم المقيم في النوب لزم في البدن والمكان بطريق الاولى لانها الزم للمصلي
من النوب اذ لا وجود للصلاة بدون مكان وقد توجد بدون نوب كما في صلاة العاري
فلو اورد في النوب عبارة واراد في البدن والمكان دلالة لان الصلاة مناجاة مع الرب
فيجب ان يكون المصلي على احسن الاحوال وذا في طهارة وطهارة ما يتصل به من النوب
والمكان ولو صلى على مكان طاهر الا انه اذا سجد وقع شيابه على ارض نجسة ان كانت لا تلوث
شيابه جازت صلاته ويشترط طهارة موضع القدمين فلو وضع احداهما
على نجس لا تقع صلاته على الاصح وان وضع واحدة فقط على طهارة ورفع الاخرى
صحت صلاته ولو اقام رجلا على نجس وقام عليها جازت بمنزلة ما لو بسط النوب
الطاهر على الارض النجسة وصلى عليه وان افتتح الصلاة على مكان طاهر ثم انتقل الى مكان
نجس ولم يمكث مقدار ركن صحت اتفاقا وان كان مقدار ركن من غير اداء ركن في غير اداء ركن
احتياطا كما لو ادى ركنا مع الكث وكم الانكشاف كذلك اذا كان بغير صنعه ويشترط طهارة
موضع اليدين والركبتين على الصحيح وافتى ابو الليث وصاحب الغنية في المسألة شذوذا
ويشترط طهارة موضع الجبهة على الاصح من الروايتين عن ابي حنيفة وهو قولهما واذا صلى في
خفيه وصار مستقبلا على راسه لثام قيل ان كانت طاهرة فلا اخلال ولو كان
في يده حبل مربوط بنجس ان سقط على الارض ولم يتحرك بحركته صحت صلاته والصبي اذا
جلس في حجر المصلي وهو يتمسك ببعض ثيابه او بنوبه او جلس طير متنجس على راس
المصلي جازت صلاته اذا لم يتصل البلل من النجاسة ما لا يعفى عنه لان الشرط
خلو الجسد والنوب والمكان عن النجاسة والثالث ستر العورة عن العيون
ولو كان في الليل في ظلمة فان عجز وجب ان يصلي عاريا ويتم ركوعه وسجوده ولا اعادة عليه
في الاصح وقيل يومئ بهما ويعيد وقيل يخير بين الايماء والاتمام ويجب ستر العورة
في غير الصلاة ايضا ولو في خلوة الا لحاجة كالاغتسال وقال صاحب الزخائر يجوز كشف العورة
في الخلوة لان في الستر حرجا لا يخفى ولا يشترط حصول الحاجة قال ومن الاغراض التبرد وصيانة الثوب

من الادناس والغبار منه كنس البيت وغيره وانما وجب الستر في الخلوة لان طباع الانام
بالستر والله احق ان يستحى منه ويكره نظر الانسان الى عورة نفسه من غير حاجة
والعورة لغة النقصان والشيء المستقبح وسمي العضو الذي سيأتي بذلك لقبح ظهوره
والعورة تطلق على ما يجب ستره في الصلاة وهو الم ادعا وعلى ما يحرم النظر اليه
وعورة الرجل بين سرته وركبته وكذا الامة والمدبرة ومكاتبة ومستولدة ومبعضة
في الاصح الى قال بارجل بجامع ان راسي على منها ليس بعورة والقول الثاني انها كالحرة
ما عدا الوجه والكفين ظهرا وكفا والقول الثالث عورتها ما لا يبدو منها في حال خدمتها
بخلاف ما يبدو كالراس والرقبة والساعد وطرف الساق وخرج ببدو كالسرة
والركبة فليسا من العورة على الاصح وقيل الركبة منها دون السرة وقيل عكسه
وقيل السوأتان فقط وبه قال مالك وجماعة وعورة الحرة ما سوى الوجه والكفين
ظاهرهما وباطنهما من رؤوس الاصابع الى الكوعين وفي قول او وجه ان باطن
قدميها ليس بعورة وقال المزني ليس القدمان عورة وشرط الساتر ما منع ادراك
لون البشرة لا حجمها فلا يكفي ثوب رقيق ولا مهلهل لا يمنع ادراك اللون ولا زجاج
يمكن اللون لان مقصود الستر لا يحصل بذلك اما ادراك الحجم فلا يضر لكنه لا مروءة بكزه
وللرجل خلاف الاولى قالوا المراد بالرقيق ما يصف لون البشرة لا ما يصف حجم العضو
مانعة من الادراك والطبخ العورة بنحو حرير كتانا احبب فاق كلامه ان الساتر
وما ذكر لا يسمى ساترا بل يغير الخلقة يسمى ميغرا والاصح وجوبا التطيين على فاقد الثوب
وان لا للمشقة والتلويث فلو رويت عورته من جيب قميصه لسعته ان ركع او عرض
له كيف الستر به فليزره او يشد وسطه واذا وجد المصلي سترة بنجس ولا ما يغسلها
به او وجد الماء ولم يجد من يغسلها وهو عاجز عن غسلها او وجد ولم يرض الا باجرة
لم يجز لها او وجدها ولم يرض الا باكثر من ثمن المثل او حبس على نجاسة واضاع الى فرض
الستر عليها صلى عاريا واتم الاركان كالمام ولو ادى غسلها الستر الى خروج الوقت

Copyright King Saud University
Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)