ابن عباس رضي الله عنهما على ابن مسعود رضي الله عنه **قوله** بنا الخ الظاهر
ان ذلك على حذف مضاف والتقدير على اطلاق حروف اللين الخ ويمكن ان يكون
اللين بفتح اللام مخففا من لين بتشديد اليا كما قال ابن مالك ان زيد لينا
قوله وعلى الثاني كاشف قال الدنوشري هذا الكلام فيه نظر لان قوله
ساكنا خبر كان وقد صرح الائمة بان الخبر يشترط فيه ان لا يكون معلوما
من المبتدا وتوابعه فلا يقال غلا زيد غلام ولا عبد القاضي سيده قاض
وهذا واضح اذا اعرب خبر الكان بعد خبر واما اذا اعرب حالا فتكون
موكدة **قوله** لان الاصل في القيد التخصيص قال الدنوشري هذا
مخالف لقول المحققين ان الاصل في القيود ان تكون لبيان الماهية لا
للتخصيص **قوله** فهمزته اصلية الخ قال الدنوشري هذا هو الحق فلا
يلتفت لقول الاندلسي انها الف التانيث الممدودة ذكر في شرح المفصل
الا ان يكون فعلا من الوسامة كما قال الجامي فيصح **قوله** فان بعضها
قال الدنوشري اشار به الى ان ملقي ومنتظر خبران لمبتدين محذوفين
بين المخبر عنه والخبر وبعضهم جعلهما مبتدا بين خبرهما محذوفان وقال
التقدير ومنها ملقي منتظر **قوله** قال في النهاية الخ قال الدنوشري
كان ينبغي له تاخير هذه المسئلة عن جميع ما يتعلق بالمسئلة الاولى
وهي كالتقييد لقوله وذلك اذا كان الذي قبل الاخر الخ ولكن يلزم عليه
قوله ثم حذف الذي قبله بقاء الاسم على حرفين وقوله لان لفظه كلفظه
ينبغي ان يضم اليه في التعليل واذا حذف الاصلي مع اصالته حذف
الزوائد والاحق الثاني قد يقال يحذف الاول ايضا لان لفظه كلفظة الثاني
واجاز الفراء الخ قال الدنوشري يفهم منه ان الفراء يجيز حذف اليا

والالف

والالف واثباتهما وقوله وحذف الواو الخ عطف على قوله حذف اليا فيفهم
جواز ابقاء الواو على لغة من لا ينتظر وقوله فيما بعد فيوجب الخ صريح
في وجوب حذف الواو على لغة من ينتظر وكون الواو واجبة الحذف
على لغة من ينتظر مع انها حشو غير واجبة على لغة من لا ينتظر
مع انها طرف غير معقول المعنى فالحق قول ابن المصنف تبعا لابنه نقلا عن
الفراء وفي تمود يلتزم حذف الحرفين معا اذ لو بقيت الواو لزم مسه
عدم الانظير ونقل بعضهم عن الفراء ان الوجهين في تمود وعدم الحذف
في مجيد وعماد **قوله** كخوفرعون قال الدنوشري قال في القاموس الفرعون
التمساح وبلا لام لقب الوليد بن مصعب صاحب موسى عليه السلام
وابو الخصاوابنه فيما حماه النيقاشي وتاج القراء في تفسيرهما ولقب
كل من ملك مصر اوعاة متمرد كفرعون كسر تنور ونتج عينه ونقرعن
تخلق بخلق الفراعنة والفرعنة الدها والمكر **قوله** بضم العين المعجمة
الخ في القاموس بلقين كقرنين بلدة بمصر منها صاحبنا سراج الدين
عمر بن رسلان ولم يضبط في الكلام على عرنيق الا بالغين وانها مضمومة
وكانه لم يضبط غيرها لشهرة ضبطه الذي ذكره الشمني ومقتضى ذلك
ان القاف من بلقين مفتوحة وهو المشهور على الالسنة لكن في مراصد
الاطلاع الامكنة والبقاع ان القاف مكسورة ومثله في لب اللباب
للسيوطي **قوله** واما كلمة برأسها قال الدنوشري تسميتها كلمة باعتبار
ما قبل التسمية واما بعدها فهي جزء كلمة لا كلمة ويمكن توجيه منع
الفراء لتضمن المركب العددي بان في ترجمته اجحافا اذ حذف منه
حرف العطف فلا يليق ان يضم اليه حذف اخره وينظر ما وجه منع

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)