

الجمع بين قولين قال اندا سم تفضيل وبين قولين قال انه ليس باسم تفضيل
بان الا اول راعي الاصل والثاني راعي الحالة الراضة قال شيخنا العلامة
تتعاذة للعلمي اطلاع الله عنه وبه يبطل قول الموضح الصواب ان اخر
مشابهة بل قولنا فنذكر احدهما الاخرى قال المتنازلي في
حواشي الكشاف مما ينبغي ان يعرض له وجه تكرار احدهما ولا خفا
فيما ليس من وضع المظهر موضع المصراذ ليست المذكورة في الناحية الا
ان يجعل احدهما الثانية في موقع المفعول ولا يجوز تقدم المفعول
على الفاعل في موضع الالباس ثم يصح ان يقال فنذكر الاخرى فلا بد
للعذر من كسبه التمي وفي احوالي ابن الحاجب ان المفعول هو
اقادة كون التذكير من احدهما للاخرى كيف ما قدر ولا يستقيم
الاكذبة الاتري انه لو قيل ان نضل احدهما فنذكرها الاخرى
وجب ان يكون ضمير المفعول عابدا على الضالة فتبين لها ذلك
محل بالمعنى المقبول لان الضالة لان في الشهادة قد تكون هي المذكورة
لها في زمان اخر فالذكور هي الضالة فاذا قيل فنذكرها الاخرى
لم يعد ذلك لتعين عود الضمير الي الضالة واذا قيل فنذكر احدهما
الاخرى كان مبهما في واحدة منهما فلو صلت احدهما فذكرتها
الاخرى فذكرت كان داخلها لولا انعكس الامر والشهادة بعينها
في وقت اخر انه لرج ايضا تحته لوضع قوله فنذكر احدهما الاخرى
غير معين فظهر الوجه الذي لاجله عدل عن فنذكرها الي فنذكر احدهما
هكذا اقبل وفيه بحث كذا في شرح المغني المروج للدرمايني في بحث ان
المفتوحة الهمزة الساكنة النون وقال بعضهم ان نضل احدهما

اي احدي

اي احدي الشهادة بين اي تمنع بالنسب ان فنذكر احدي المراد الاخرى
ليلا يتكرر لفظ احدهما بلا معنى ومما يوجد ذلك انه لا يسمى باسمي
الشهادة ضالا ويجوز ان يقال صلت الشهادة اذا ضاعت كما قال
عز وجل قالوا ضلوا عنا اي ضا عوا **قوله** وانما سرادهم بذلك العدل
اي قال الدونوثري يمنع هذا التاويل ما حياه المراد به عن الفسرا
قال تغيبه اجاز الفل صرف هذه الاظاظ من هو باها هذا لا سما
وقال تقول العرب ادخلوا ثلاث ثلاث او ثلاثا ثلاثا **قوله** تركيب المراج
قال لدونوثري حرج به المركب الاصنافي والاسنادي فالاول يكون امرابه
عني على اخر الجزء الاول والاسنادي يحكي على ما هو عليه وهو هو
مرب او مبني فيه خلا في المركب العددي نحو خمسة عشر متختم
السا عند الصربي ولجاز الكوفيون ايضا صدره في عجزه وسباني في بابه
فان سمي به فضية ثلاثا وجه الاول ان يتر على حالة البناء الثاني ان يعرف
اعراب ما لا يعرف الثالث ان يضاف صدره الي عجزه والمركب من الاحوال
والظروف نحو شعر بعز وبيت بيت وصباح مساء اذ سمي به اضيف
صدره الي عجزه وزال التركيب عند س وقال يجوز التزيب والبناء **قوله**
وحضر موت قال لدونوثري وبعضهم يقول حضر موت بضم الميم نقله
ابن ابراز عن التبريزي **قوله** فان هذا النوع قال الدونوثري ليس مراده
به النوع الثاني لعدم صحة التقليل بما ذكره بل مراده النوع الاول
من السبعة **قوله** بشران كان اي قال الدونوثري فضيته ان
هو من جنس صفة للممثلة والجملة مع انه لا علمية فيه وانما المجموع
هو العلم ويجاب بان جنس العلم كالعالم **قوله** ولا نظير وفيه الفتحة