

ويخرج مع اظهار ان مراد فة اللام الخ والوقوله ومثله ويتبعني الثانية  
 مطلقا الخ فيد جواراد خال حرف الجر على مثله ومباشرة له في غير ضرورة  
 فيما لفظ قول الشرايلا يدخل الجار على الجار فان حصر بغير ذلك سبيل  
 عن القهبي الفارق والخرج ان يقال ساع ذلك في بعض المواضع فليسمع  
 مطلقا ليشين اعلمه قلت لا سلم الخالفة من صفو الجيدة لان معنى كلام  
 الشرايلا حرف الذي جربا بعده لا يجوز ان يدخل عليه حرف جر وهذا لا يبياني  
 انه يجوز تأكيد حرف الجر حرف جربا وهذا محتمل ما ذكرناه عن التسهيل  
 وشروطه لكن يتوحد حرف على الشرايلا هذا لا يمنع مطلوبه من تعين المصدرية  
 بعد اللام الذي هو من هب سس والجرور لا يمكن حمل كل على انا حرف جر  
 موكد للام والنصب بان مغدرة بعدهما كما قالوه في عكسه خو جيت كي  
 لا قرافا لاصل انه ان اراد بدخول حرف الجر المستنع مطلقا اجتماعها  
 اشكل عليه ما نقلناه عن التسهيل وشروطه وان اراد به ما اذا كان  
 التا في هول الجار والاول داخل عليه فهذا لا يمنع مطلوبه لجواز كونها  
 حرف جر موكد للام قبلها كما في عكسه فليتا مل من خطا بن قاسم العبادي  
**قوله** لجلانا سوا قال الدونشري ما خوذ من الاسا وهو الحزن قال  
 بعضهم والتاسي عند الائمة ان تنظر الي اساعيرك اي حزنه وانه  
 مثل حزنك فنصير ولاسي هو الحزن ولا يعيبي هذا وهو عندني  
 ما خوذ من قولهم اسي الحزن والخرج اي داوي والاسي هو الطبيب  
 الداوي فكان معنى التاسي التظيب والتداوي بالصبر ولو كان على  
 ما ذهبوا اليه لكان معنى التاسي الحزن تقول اسيت اي حزنت  
 وتاسيت لئنني من سلوان المطاع **قوله** واخرج ما الاستفهامية  
 عن الصدق

عن الصدق قال ابن مالك في التوضيح ان ما الاستفهامية اذا ركبت مع  
 ذالا يذو صدر بيتها فيعمل ما قبلها فيها رفعها نحو كان ما اذا وضعا  
 كقول ام المؤمنين اقول ما ذا ولا بن المرحل المعرف في ذلك رسالة  
**قوله** ليعصيني قال الدونشري هو يسكون اليا من يقضيني لانه من  
 بحر الحديد وغير بالنصب صفة مصدر محذوف والتقدير برقتضا  
 غير مختلس ومختلس بفتح اللام مصدر رمي اي قضا غير اختلاس اي  
 ذي اختلاس والجار والمجرور ينظر ما متعلقه **قوله** واما حكاية  
 الا حفضي الخ قال الدونشري مراد منه ان ما هو صولح في هو والفعل  
 اسرناو بلا مجرور باللام والتقدير برقتضا وبينظر ما متعلق الجار  
 والمجرور وهو عقيد لقول المتن وتعين المصدرية ان اسبقها  
 اللام وقوله كما الكف اللام يمثل الخ هذا معني على ان الكاف اصلية  
 ومثل زائدة مؤكدة لها في المعني وان كانت الكاف مضافا اليها  
 او حرفا جاريا لها واما اذا قلنا ان الكاف زائدة فهي المؤكد واذا قلنا  
 لا زائدة فلا تأكيد لاجدهما بالا حرفيتا **قوله** ويجوز الاسرنا  
 الخ قال الدونشري قال شيخ الاسلام احمد بن قاسم العبادي **تنبية**  
 تحصل ان كي اذا خرجت لفظا عن اللام جاز ان تكون مصدرية وان  
 تكون حرف جر وان مقدره بعد ما لا نظيرها في الضرورة وان تقدمتها  
 اللام وظهور ان بعد ما تدحج كونها جارة بمعنى اللام وبقي ما اذا  
 ما خرجت عنها اللام خو جيت كي لا قرافا لتعين الخ انها حرف جر واللام  
 تأكيد لها وان مضرت بعد ما ولا يجوز ان تكون هي ناصبة للفعل  
 بينها وبين الفعل باللام ولا يجوز الفصل بين الناصب والفعل

