

الذي يلقبها الشعر فربما يثقل انما مشتق من اسوة النبي
اصلحه ولاصل مؤسسي باليمن فابعدت المخرج واذا وقيل
من اوسيت حلفت وهذا شهر ولا اصل لواوه علي هذا
في اليمن والمشهور تانيتها وقيل هو مذكر ووزنها على الباء
فعلي فيمنع العرفي سوا سمي بها والبرسيم الا اذا ثبت فضلا
ينصرف في السكر والله اعلم فليت بل مع كلام الشئ **قوله** الي
قلب الفتحضة ضمة وكان عليه ان يقول الي قلب الفتحضة
قبل الواو وكسرة قبل اليا بل كان عليه ان يحذف لفظ قلب
قال الجوهري في صحاحه عيسى اسم عبراني او سرياني وجمعه
عيسون بفتح السين تقول جبال العيسون ومررت بالعيسين
وراية العيسين وقال ايضا جازا الكوفيين ضم السين قبل
الواو وكسرها قبل اليا ولم يحزه السجديون قالوا لان الالف اذا
سقطت لا اجتماع الساكنين فوجب ان تبقى السين مفتوحة
كما كانت سوا كانت الالف اصلية ام غيرها والنسبة اليهم
بقلب الالف واوا وان شئت حذفتمما فقلت عيسى وموسى
انتهى فلم يعبر بالقلب كما تروي **قوله** فالفتح الخ عبارة لا توفى
بالقصود الابعانية وحق العبارة ان يقول ان قلنا ان الفه
لا بدية جاز الوجهان عندهم وان قلنا انها اصلية نعين الفتح
عند الجميع **قوله** من الف الالحاق الموافقة لما سبق في عبارة
المع والواو ان يقول من حرف الالحاق لان الهمزة في عبا بدل
من يا والاصل عليها لاسن الالف **هذا باب كيفية جمع الاسم**

المونث

المونث السام قوله الا ما ختم بنا التانيث ايجاوا ما اشبهها كذا
بنت واخت فانها ليست للتانيث كان القياس انشاؤها في الجمع
وان يقال بنتان واخنتان لان التانيث ما كانت ملكوت من جهة
سكون ما قبلها في ابن جني في سرائر صناعة وليست التانيث
بعلامة تانيث لسكون ما قبلها كما نرى عليه من في باب ما لا
ينصرف وان وقع له في موضع اخر يجوز في اللفظ فقال انها
للتانيث ووجه تجوزها انها لما كانت التانيث لا تتبدل من الواو
فيها الا مع المونث صارتا كما كانا علامتا تانيث وعلامة
للتانيث في بنت واخت الصيغة اي بنايها علي فعل وفعل
واصلها فعل وابدال الواو فيها لازم لان هذا عمل اختص به
المونث ولشبهه التانيث ما كانت التانيث حذف في الجمع لكن
ردت اللام في اخوات كسوات دون بنات لتكسرة
تظهر بالناقل وسيا في باب النسب ما يتعلق بهذا البحث
علي وجه الايضاح والبسط **قوله** ليلا يجمع بين علامتي
تانيث هذا يدل علي ان التانيث في الجمع للتانيث وقد يتوقف
فيه بانه قد يكون لمذكر كما مات واصطبلات **قوله** لان
البايونث بها فيه مسامحة ظاهره ولو قال لان التيا
يدل بها علي التانيث كان حسنا **قوله** لا دي الي اجتماع
الخ لو قال لا دي الي تشبه اجتماع ثلاث الفات كان اولى
قوله وفيه نظر وجهه ان ذلك علي ضبط الشيخ عبدالقادر
لا يناسب قول المتن بعد ذلك بنات وبنوات وكذا في يقال