

ليريد كحكم الوقف الوقف على ما اخره بآ المشكك فاشا بها أكثر من حذفها
 سوا حركت وصلوا وسكنت فيقال جلا غلامي ورايت غلامي ونحوه
 ويجوز جلا غلام ورايت غلام وصرين وفي المفضل والمفتاح ما يدل
 علي ان من حركت بآ المشكك وصلوا لوجه فيها وفتان لان المقصود من حذفها
 العزق بين الوقف والوصل وذلك حاصل بغيرها فلا حاجة الي
 حذفها والحق جواز حذفها فقد جاء في التنزيل فما اتاني الله
 مفتوحا وصلوا محذورا وقفا في قرأة ابي عمرو وقالون وحفظ
قوله فيجب اثبات الياء فيها خالف في المنصوب في المعنصل
قوله فلا يحتاج الي ذلك ينظر ما معني ذلك وما اشار اليه **قوله**
 فتقول منه ومنه وانظر رسم الصلة في هذه المواضع مع ما ياتي
 فربما ان صلة الصهيل رفوع والمجرور لاصورة لهما في الحظ **قوله**
قوله الذي ليس ها التانيث نبع في هذا التغيير الساخر ولو عني
 بقوله الذي ليس تا التانيث كان اجود لان الهاء اما تثبت وقفا
 ولو كان النظر الي الوقف لقلب الف القرف الي التتوين لانقلاب
 التتوين فيه وقد تعطن لذلك بعد فقال وتعين ذلك في
 الوقف على نا التانيث **قوله** حظ بين يدي الحروف قال ابو
 حيان انما كان خطأ لان الروم أكثر من الاشمام والخط أكثر
 من النقط وكان بين يدي الحروف ليدل بلفظي بالعمدة **قوله**
 وهي ان يكون الحرف الموقوف عليه متحركا هذا هو الشرط الذي
 زاده علي المصحيث قال اهل سنة لكن قد يقال كون الموقوف
 عليه متحركا موضوع المسئلة كما هو ظاهر قولنا الحرف وصل في

الوقف

الوقف على المتحرك فلا يصح جعله سزا للمسئلة **قوله** في اسم
 او فعل ينظر هل التقييد بهما لخراج الحرف نحو نعم فلا يوقف عليه
 بما ذكره اول فليتا مل الظاهر والله اعلم ان التقييد للاخراج وذلك
 لان الحروف لا يظرف فيها وفي هذه الامور نوع تقريف وهر بها
 يعتم خزوجها من قولنا ظ حرف وتبهم من الصرف يري تامل **قوله**
 لقد خشيت الخ تمام البيت مثل الحريف وافق القصب قال العيني
 والشواهد في جد با حيث شدد الباء والقياس جدا وهو تقييد
 الخصب واما قوله القصب فالقياس فيه القصب لكنه اضطر
 فحرك في الوصل كما كان ساكنا وترك التضعيف على حاله في
 الوقف لتثبيتها للوصل بالوقف في حكم التضعيف انتهى ويتامل
قوله ما كان ساكنا الخ فخر ظهر لبعضهم ان اجزاه بقوله الوصل
 وصل اليه لالف بعدها وكذا في قوله للوصل **قوله** وهي ان
 يكون ما قبل الاخر ساكنا اي حال النقل اليه والا فمقد يكون متحركا
 ثم منسلب حركته **قوله** وان يكون المنقول صحيحا هذا هو الشرط
 السادس الذي زاده اخر هنا وقدم ما زاده سابقا يثبتنا
 ولنا خريها هنا خصم قول المص والشرطان الاخير ان بقوله في
 كلامه **فصل قوله** لانه قد انتقل الخ يوجه منه انه قبل التحقير
 يوقف عليه بالاجل النقل اليه لاسمية وظاهر كلامه انه
 لاوقف عليه بها وينظر ما الحكم اذا سمي بثمت وريث وملك
 ولا تفلين تامل وقد يقال انه قبل التحقير على ضربه لا يوقف عليه
 بالان جانب العملية والحرفية تح فيه قوي فتبقي على ساكن