

ان يفرد له مجلس على حدة وتفرغ علمها مسابيل منها ان  
المصلية اذا المسماة روجها او قبلها بشموع تقصد صلاحها  
ومنها ان الصبي اذا من نديها وخرج الذي فسدت صلاحها  
وقبل العمل الكبير هو ما جزم الناظر انه ليس في الصلاة قال  
المصدر الشهيد هو الصواب واختار في الفضل والسلس  
المصنف اليه نقوله وهو المختار واستخرج ما تفرغ عليه  
من المسابيل ان كنت على ذكر منها **قوله** **ومن فصل في**  
**الصلى** **نصب بين يديه ستره** لقوله صلى الله عليه وسلم  
اذا صلى احدكم فليصل الي ستره وليدرك منها الا يقطع  
السيطان عمله رواه ابو داود **وقوله** **قد شربوا من ماء**  
**لما روي** انه صلى الله عليه وسلم قال اذا وضع احدكم  
بين يديه مثل موخرة الرجل فليصل ولا ياتي من موروها  
ذلك اخرجه مسلم والترمذي وروى صاحب السنن  
ان اخرت ذراع فافوقه **قوله** **ويجعل يدهما**  
**لما روي** عن المقداد انه قال ما اريد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يصلي الي عود ولا عمود ولا يحمي الاجل عليه على  
حاجبيه الايمن والايسر لا يعمد له صمد رواه ابو داود  
لانقائه مستويا مستقيما ان كان يعمل عنده **قوله**  
**لانقائه** يعني اذا توتر عن ذمته العود لا يبلغ ولا يخط  
لان

لان المقصود لا يحصل به وقيل يصغفه طولاً وقيل ان لم يكن  
معه ما يستر به يخط طولاً وقيل يشبهه الحجاب **قوله** **ويأتي**  
**الماضي** **موضع سجدة في آخر المسجد الحرام** لقوله  
صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلى ماذا  
عليه لوقف وتوارى عن رواه ابو داود وقال ابو النضر الادري  
قال اربعين يوماً او شهر او سنة وقد روي في رواية ابي هريرة  
سنة وايماناً اذا امر في موضع سجدة في الاصح لان هذا القدر  
من المكان حقه وفي تخريم ما رواه تقي الدين على المارة وقيل  
بقدر الصفي هذا في الصحا فان كان في المسجد ان كان بينهما  
حائل كاستان او اسطوانة لا يكره وان لم يكن بينهما حائل  
والمسجد صغير كره في اي مكان كان والمسجد الكبير كالصفا  
وقيل كالمسجد الصغير **قوله** **ويديره المار** اي تدفعه  
ان لم يكن له ستره او مريدته وبينهما اي بين السترة  
بالشارع او التسيح لقوله صلى الله عليه وسلم لا يقطع الصلاة  
بفتي وادرا ما استطعت فانما هو الشيطان رواه ابو داود  
**قوله** **ولا يبرأ بهما** اي بالاشارة والتسيح جميعاً  
لحصول المقصود باحد هاتين الاشارة تكون بالترس اولا  
بين او غيرها **قوله** **ان يخط** بان لم يكن منتظراً  
اليه بالمكان لتحسين الصوت في صلت به اي بالتمحيز و