

اي للركعة الخامسة زاد سادسة اي ركعة سادسة  
 فيتم لوجوب اركانه ويصير الزايد وهو الركعتان نقلًا  
**قوله عن باب عن سنة الظهر** يعني هذه الزيادة  
 وهي الركعتان اذا كانت في اخر الظهر وقبل نوبان واللؤلؤ  
 اصح المواظبة عليها بختمية مبتدأة مفصولة ولم يوجر  
**قوله وبسجد السهو** يعني في هذه الصورة جبر النقص  
 المتمكن في الفعل بال دخول **قوله ومن سلم يريد**  
**الخروج من صلاة وعليه سهو لم يخرج منها**  
 اي من الصلاة ويسجد للسهو وبطلت بنية القطع لان  
 نية تغير المشروع قبلهوا واما اذا سلم من غير ارادة  
 القطع فكذلك لا يخرج من الصلاة عند عهد وفر وعنده  
 يخرج عن حرمة الصلاة خروجا موقوفا وان سجد عاد  
 اليها وان لم يسجد لم بعد وفاء في الاختلاف فيما اذا  
 اقتدى به غير بعد السلام قبل سجود السهو ويصح عنده  
 مطلقا وعندها ان عاد الى سجود السهو يصح والافلاوي  
 انقراض الطهارة بالفقهية فعندك يتقصر وعندها  
**قوله ومن شك اصله ثلاثا او امر بعاود ذلك**  
**اعمال الشك اول ما عرض عليه استأنف الصلاة**  
**بالسلام** لقوله صلى الله عليه وسلم اذا شك احدكم

في صلاة انه كم صلى فليستقبل الصلاة رواه خواهر زاده  
 في مسوطه **قلت** المراد في قوله اول ما عرض عليه ان السهو  
 ليس بعادة له لان لم يسه في عمره قط واما قال استأنف  
 الصلاة بالسلام لان السلام عرف محلا قال صلى الله  
 عليه وسلم وتخليطها التسليم **قوله وهو اي السلام**  
**اولي من الكلام** لما قلنا **وان كان شكك بغير علم**  
**كثيرا يعمل ما اكثر روية** اي يقابل رواية لان عليه الظن  
 دليل شرعي عند الحاجة **وان لم يكن له رأي اخذ**  
**بالاقل** لقوله صلى الله عليه وسلم اذا شك احدكم  
 في صلاة فليلق الشك واليقن على اليقين رواه ابو داود  
 وصورته اذا وقع الشك بين ركعة وركعتين فانه  
 يبني على ركعة وان وقع في الركعتين والثلاث يبنى على  
 الركعتين وان وقع في الثلاث والاربع يبنى على الثلاث  
 ويتم صلاة على ذلك وعليه ان يتشهد عقب الركعة  
 التي يقع الشك **انما اخر صلاة** احتياطا ثم يقوم  
 ويصنيف اليها ركعة اخرى ويتشهد ويسجد للسهو  
**فصل في سجود التلاوة** المناسبة بين  
 الفصلين ظاهرة من حديث انه بطل على هذا سجدة  
 التلاوة وعلى هذا سجدة السهو **قوله وفي** اي سجدة التلاوة