وأكرم بخيتك هذا فإنه كريم يستوجب غاية الإكرام
وعظيم يستدعي الإعظام فلا تمسّ له إلا على طهرك مسطورا
وأحط الآن فرق بين أن تكون مكشوفا ومستورا
وأحفظه فيه حق من إليه إنما آوه، وإلى آيته إضافته
تبارك اسماؤه، مقامة النهي عن الهوى يا أبا القسم
إن الذي خلقك فسواك، وركب فيك عقلك وهواك
وهداك في سبل الخير والشر دليلاك، وفي مراجل الرشد
والغي تزيلاك، أحدهما بصير عالم يسلك بك في البرد
المحبة أبيضا ويرد بك رنق المناهل، والآخر أعمى جاهل
يخبط بك في بيضة الهاجرة البيداء ذات المعاطش والمحال
فأي دليليك أمهر بالدلالة وأحذق، وأيهما أجدر بأن
يتبع وأخلق، أمن تفوز منه بحسن الهداية والدلالة
أم من يفوز بك في تيه الغي والضلالة، تعلم أنه ليس
من العدل أن يستحب الهوى على العقل إن حاز
العقل أبيض كطرة الفلق، وجهة الهوى سود
كحدة الغسق، إن أتحه لك أمر فرصته على نفسك
فانظر أيهما آليه المآئل، وله القابل، فإن كان العقل

فاحرنه أن تلزمه التزام الصب وتعلقه، وأن تجعل
يديك وشاحاله وتعتنقه، وأن لا تخلي عنه وإن أهوجت
دونه الرياح، وأخترطت بينك وبينه الصفاح،
وأعترض الموت الذعاف، وجاء كل ما يكره ويعاف
وإن كان الهوى ففرمنه فرارك من الأسود، وإن
رايته بكل ما يترك ممسوحا، وكل ما يتمناه إليه محبوبا
وإن كان الأمر بين بين فتبين، وتثبت واستعمل الأناة
والتؤدة، وشاور من استنصحت منهم الحيوف
والأفئدة، وعرفت أنهم ممن يوصي بالحق، ويوصى إلى الصدق
فإن طلع من كلا بينهم شهم صائب، وأصاب لهم رأي
ثاقب، فذاك وإلا فانتق النفع الذي يلوح لك من جبهة
بصر يحسبه كميتا وهو أغبه، وأعمل على الاجتلاد وتحليته
ولا تحدث نفسك بتوليته، وكن في تقواك كسالك
طريق شائك، لا بد له أن يتوقى ويتحفظ، ويأخذ
حذره ويتيقظ.

شعر

هواك أعمى فلا تجعله متبعا، لا يعتسفن بك عن بيضا مسلكه
اتركه وامش على آثار عقلك، في محجة مثلها ليست بمتروكه