الذي لا يتوصل اليه وهو اما مقلوب مطلسم واما مقلوب طلمس فالاول قلب كل والثاني بعض وعلى
الاول فيراد به ما يسلط على قاصد الكنز من الافسام والخدام لتمنع من يريد اخذ شيئ منه وهنا

فالمراد به عليه الحفظ والصيانة وعلى الثاني فهو المطلمس اي الذي لا يهتدي اليه قال في القاموس
والطلمسا الارض ليس بها منار ولا اعلام والظلمة وليلة طلسمانه مظلمة وارض طلسمانه لا ماء
بها وطلمس قطب وجهه انتهى والجوهر الفرد هو الشيئ النفيس الذي لا قيمة له ولا مثيل والسر المعتد
ظهوره في كل جليل جميل الذي ليس له صلى الله عليه وسلم مثل اي مماثل منطوق به ولا شبه اي مشابه
مخلوق في الازل والابد فانتبه وارث الصبر بالرضا التام الاكبر لانه عن خليفته اي نائبه ووارثه الاكمل
في هذا الزمان والاشارة للوقت الذي الف فيه الصلاة ذات المدد الهتان المكابن ذلك الخليفة
من جنس بالكسر اعم من النوع وجمعه اجناس وجنوس عالم واحد العوالم الانسان اي من جنس عالم
البشر ويستوي فيه المذكر والمونث وبالهاء لغة عامية قال في المختار قال ابن عباس انما سمي انسانا
لانه عهد اليه فنسي انتهى اي ليس ملكا ولا جنا بل نايبه لا يكون الا بشرا سويا من حيث ظاهريته
الروح من حيث باطنيته المتجسد من حيث جسمانيته والفرد في مقام اشهاده المتعدد في
ملابس امداده حجة الله في الاحكام اي برهان الله في الاحكام فان القضا الحكم والجمع الاقضية
وعجلة الله في الامضية اي وهو الشخص الذي جعله الله عجلة يعتمد عليه في الاحكام
المنفذة محل نظر الله من خلقه قال الشيخ في فتوحاته ان الله لا ينظر الى العالم الا ببصر عبده
الكامل فلا يذهب العالم لمناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لاحترق العالم فينظر الحق ببصر
عبده الكامل المخلوق على الصورة وهو عين الحجاب بين العالم وبين السبحات انتهى منفذ
بالتشديد والتخفيف اي محقق احكامه جمع حكم والضمير راجع الى الله بينهم اي بين عباده
بصوفه مع الله في معاملاته وتوجهاته وقال تعالى ان الله مع الصادقين ومن كان الله معه
بالتاييد والعناية امكنه تنفيذ الاحكام والارشاد والهدايه الممد للعوالم بكسر اللام
كما في المختار جمع عالم بروحانيته للقوة المودعة من الحق فيها وما خصها به من اللطافة
والسراية المفيض عليهم اي على الخلق من نور فورانيته المستمدة من النور الاول
والمفاض عليها به من اسمه النور الاكمل من اي الذي خلقه الله تعالى على صورته وفي الحديث

الشريف

الشريف اذا ذبحتم فاحسنوا الذبحة واذا قتلتم فاحسنوا القتلة واجتنبوا الوجه فان الله
خلق ادم على صورته وفي رواية على صورة الرحمن قال الشيخ في الباب ٧٣ من فتوحاته
في فصل الاجوبة الترمذيه في السوال الخامس والاربعين باي شيئ نال ادم التقدمة على
الملايكه فاجاب رضي الله عنه وقال في اخر فنال التقدمة بها اي بعلم الاسماء وبالصورة
التي خلقه الله عليها قال عليه الصلاة والسلام ان الله خلق ادم على صورته بالنشاة من اجل
اليدين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فاعطته الصورة ان التقدم حيث لم يكن ذلك
لغيره من المخلوقات وليس فوق هذه المنزلة منزلة للمخلوق فلا بد ان يكون له التقدم على من
سواه وكذلك الامر الذي اعطاه هذا التقدم على الامور كلها انتهى وحينئذ كان ادم مخلوقا
على الصورة فبنوه الوارثون له وراثة تامة من حيث الظاهر والباطن كذلك ومعنى الحديث
ان الصفات القديمة القايمة بالذات العليه لها صور قايمة بالعبد لكنها حادثة تقتضيها العبد
صفات ربه القديمة بصفاته الحادثه العديمه وهذه الاخصوصية فيه واما المنصوصية فيمن
من الله عليه بتقريب الفرايض والنوافل حتى يفنيه عن صفة وجوده الحادثة ويبقيه بتجلي
صفة وجوده القديمة عليه وهكذا باقي الصفات فيسمع به ويبصر به ويريد به وينطق
ويبطش ويعلم ويتحرك ويسكن ولهذا التجلي علامة وجدانية وهي تجري في سايرالصفات
فتجلي الحق سبحانه وتعالى على عبد من عبيده بصفة السمع عام يسمع نطق جميع الاشيا من جماد
ونبات وحيوان وكلام الملايكه وهكذا الحكم في غيرها والخليفة المخلوق على الصورة المنوه عليه
بتلاوة هذه السورة المتعلق المتحقق المتعلق بالاسماء والصفات الممنوح بمحض الفضل فتوح الفتوح
لديه تجلي الذات هو المتجلي عليه بكل اسم وصفه لصعوده جبل عرفه المكين عنها بالمعرفه واذا كان
تجلي صفة من الصفات غالب ظهر عليه اثره في القلب والقالب في الغالب كظهور صفة العلم على المراقي
الرباني وصفة القدرة على السيد المهيباني وقد يكون الظهور للاعين غلبه بل عن امر اقتضاه الوقت
وطلبه كما تين الصفتين الظاهرتين على هذين السيدين فعلى هذا الاسمع للاذان اسمعنا والابصر
على الاوصاف ولا حال ولا مقام واذا اطلعنا واشهدنا بحسبنا الاحسبه اذ الاطلاع على ما في نفس
الحق غير واقع لاحد كما صرح بذلك في احاديث كثيرة ونطقت الايات القرانية بهذه المعرفة الخطيرة

Copyright © King Saud University