والاقط والثوب ونحوه شترا بالفتح وضعه على خصفة او غيرها ليجف كأشره وشرره وشراه والاشرارة بالكسر
القديد والخصفة التي يشرر عليها الاقط والقطعة العظيمة من الابل واستشر صار ذا اشرارة واشره اظهره وفلانا
نسبه الى الشر والشران ككتاب دواب كالبعوض واحدتها بهاء والشراشر النفس والاثقال والمحبة وجميع
الجسد ومن الذنب باذنابه الواحد شرشرة ع وشرشره قطعه والشيء عضه ثم نفضه والحية عضت
والماشية النبات اكلته والسكين احدها على حجر والشرشور كعصفور طائر والشرشرة بالكسر خشبة و
القطعة من كل شيء وشراشر وشرشير وشرنبث وشرشرة اسماء وكزبير ع وشرى كحتى ناحية بهما اكا
وشروري جبل لبني سليم والمشرشر الاسد وشرره تشريرا شهره في الناس والشرشر ويكسر نبت يذهب حبالا
على الارض طولا وشواء شرشر يتقاطر دسمه **شزره** واليه يشزره نظر منه في احد شقيه او هو نظر فيه اعراض
او نظر الغضبان بموخر العين او النظر عن يمين وشمال وفلانا طعنه واصابه بالعين والحبل يشزره ويشزره
فتله عن اليسار او فتل من خارج ورده الى بطنه كاستشزره فاستشزر هو وغزل شزر على غير استواء وطعن شزرا
اذا اريد على يمينه والشزر الشدة والصعوبة وتشزر غضب وللقتال تهيأ وشيزر د قرب حماة وتشازروا نظر
بعضهم الى بعض شزرا والاشزر من اللبن الاحمر وعيش شزراء وفي خطها شزر والاسم الشزرة بالضم **الشصر**
الخياطة المتباعدة ونطح الثور بقرنه والطعن والظلف ومصدر شصرت الشوكة شاكته والاسم الشصير
وشصرت الناقة اشصرها واشصرها وهو ان تزند في احلة بهلب ذنبها تغرز في اشاعرها اذا خرجت رحمها
عند الولادة وككتاب خشبة تدخل بين منخري الناقة وقد شصرها وشصرها ورجل وام حبين وخلال التزنيد
كالشصر بالكسر والشصر محركة الظبي الذي بلغ ان ينطح او شهرا او الذي لم يحتنك او قوي ولم يتحرك كالشاصر
والنوصر ج اشصار وهي شصرة وطائر اصغر من العصفور وشصر بصره عند الموت يشصر شصورا شخص وانقلبت
العين او الصواب شصا والشاصرة من حبائل السباع **الشطر** نصف الشيء وجزؤه ومنه حديث الاسراء
فوضع شطرها اي بعضها ج اشطر وشطور والناحية والجهة واذا كان بهذا المعنى فلا يتصرف الفعل منه
او يقال شطر شطره اي قصد قصده وان تحلب شطرا وتترك شطرا وللناقة شطران قادمان واخران وكل خلفين
شطر وشطر بناقته تشطيرا صر خلفيها وترك خلفين والشيء نصفه وشاة شطور اي يبس احد خلفيها او احد
طبييها اطول من الاخر وقد شطرت كنصر وكرم وثوب شطور احد طرفي عرضه كذلك وحلب فلان الدهر
اشطره مر بخيره وشره واذا كان نصف ولده ذكورا ونصفهم اناثا فهم شطرة بالكسر واناء شطران
كنكران بلغ الكيل شطره وقصعة شطرى وشطر بصره شطورا كانه ينظر اليك والى اخر والشاطر من
اعيا اهله خبثا وقد شطر كنصر وكرم شطارة فيهما وشطر عنهم شطورا وشطورة وشطارة نزح عنهم مراغما
والشطير البعيد والغريب والمشطور الخبز المطلي بالكامخ ومن الرجز ما نقصت ثلاثة اجزاء من ستة ونوى
شطر بضمتين بعيدة وشطاطر كورة بالصعيد الادنى وشاطرته مالي ناصفته وهم مشاطرونا اي دورهم

تتصل

تتصل بدورنا وقوله صلى الله عليه وسلم والذي منع صدقة فانا اخذوها وشطر ماله هكذا رواه بهز ووهم وانما
الصواب وشطر ماله كعني اي جعل ماله شطرين فيتخير عليه المصدق فياخذ الصدقة من خير الشطرين
عقوبة لمنعه الزكاة **شعر** به كنصر وكرم شعرا وشعرا وشعرة مثلثة وشعرى وشعورا وشعورة
وشعورا ومشعورة ومشعوراء علم به وفطن له وعقله وليت شعري فلانا وله وعنه ما صنع اي ليتني
شعرت واشعره الامر وبه اعلمه والشعر غلب على منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وان كان كل علم
شعرا ج اشعار وشعر كنصر وكرم شعرا وشعرا قاله او شعر قاله وشعر اجاده وهو شاعر من شعراء و
الشاعر المفلق خنذيذ ومن دونه شاعر ثم شويعر ثم شعرور ثم متشاعر وشاعره فشعره كان اشعر
منه وشعر شاعر جيد والشويعر لقب محمد بن حمران الجعفي وربيعة بن عثمان الكناني وهانئ بن توبة الشيباني
الشعراء والاشعر اسم شاعر بلوي ولقب عمرو بن حارثة الاسدي ولقب نبت بن ادد لانه ولد وعليه شعر
وهو ابو قبيلة باليمن منهم ابو موسى الاشعري ويقولون جاءتك الاشعرون بحذف ياء النسب والشعر ويحرك
نبتة الجسم مما ليس بصوف ولا وبر ج اشعار وشعور وشعار الواحدة شعرة وقد يكنى بها عن الجميع و
اشعر وشعر وشعراني كثيره طويله وشعر كفرح كثر شعره وملك عبيدا والشعرة بالكسر شعر العانة كالشعراء
وتحت السرة منبته والعانة والقطعة من الشعر واشعر الجنين وشعر تشعيرا واستشعر وتشعر نبت
عليه الشعر واشعر الخف بطنه بشعر كشعره وشعره والناقة القت جنينها وعليه شعر والشعرة كزنخة شاة
ينبت الشعر بين ظلفيها فيدميان او التي تجد كالة في ركبها والشعراء الخشنة والمنكرة والفروة
وكثرة الناس وذباب ازرق او احمر يقع على الابل والحمر والكلاب وشجرة من الحمض وضرب من الخوخ ج جميعها
كواحدها ومن الارض ذات الشجر او كثيرته والروضة يغمر راسها الشجر ومن الرمال ما ينبت النصي
وشبهه ومن الدواهي الشديدة العظيمة ج شعر والشعر النبات والشجر والزعفران وكسحاب الشجر الملتف
وما كان من شجر في لين من الارض يحله الناس يستدفئون شتاء ويستظلون صيفا كالمشعر وككتاب جل
الفرس والعلامة في الحرب وهو ما يلي شعر الجسد ويفتح ج اشعرة وشعر وشاعرها وشعرها نام معها في شعار
واستشعره لبسه واشعره غيره البسه اياه واشعر الهم قلبي لزق به وكل ما الزقته بشيء اشعرته به والقوم
نادوا بشعارهم او جعلوا لانفسهم شعارا والبدنة اعلمها وهو ان يشق جلدها او يطعنها حتى يظهر الدم
والشعيرة البدنة المهداة ج شعائر وهنة تصاغ من فضة او حديد على شكل الشعيرة تكون مساكا لنصاب
النصل واشعرها جعل لها شعيرة وشعائر الحج مناسكه وعلاماته والشعيرة والشعارة والمشعر معظمها او
شعائره معالمه التي ندب الله اليها وامر بالقيام بها والمشعر الحرام وتكسر ميمه المزدلفة وعليه بناء اليوم
ووهم من ظنه جبيلا بقرب ذلك والاشعر ما استدار بالحافر من منتهى الجلد وجانب الفرج وشيء يخرج بين
ظلفي الشاة كانه ثؤلول وجبل والكلم يخرج تحت الظفر ج شعر والشعير م واحدته بهاء والعنبر المصاحب

Copyright © King Saud University