

الاربعه وهي الصحيح جمع كثر اي واضح علم افرق العشرة واذا لم يجر اللفظ الجاء العلم
 كما جرت ابناء اللثة كماله فهو مشترك بينهما او قد يسقط احداهما للاخر عند
 وجودها كقوله فروع مع وجود افرق المصدر شرح في تقسيم اسم الاسم باعتبار
 مشكك بالفعل وغير متصل واخره جميع تقاسيم الاسم ليكون ذكر الاسم المتصل
 بالفعل مشكك ذلك بالفعل وهذا التلخيص ايها من لطايف هذا الكتاب وقول المصدر
 لكونه صفة الاصله لكان الاختلاف فان الصريح على انه اصل في الاشتقاق
 جلا غير من الاسم المتصله بالفعل للارتقاء على غير عتباته السمي لذكر الاسم
 لان الحرف هو المعنى والمصدر في الاصطلاح هو اللفظ الذي لا يجر الحرف لا اللفظ الحرفي
 صفة الحرف على الفعل علم الحرفان في اصطلاحهم يستعمل الحرفان المشي على
 يعوم هو مبتدأ او موصوف او ذوال او موصوفا او متبوعا وجران اسم الفاعل
 على الفعل اي وارتدادا في حركته وسكانه جريان المصدر على الفعل اي قوله به
 بالاشتقاق وهذه العبارت فيسمى على الحرف على المرهين وكثير العارف
 اصطلاح مشهور فيهم فلا يلزم الايام في الحرف لان الحرف جريان اسم الحرف
 على الفعل وهو مشهور باللفظ الذي ذكرناه لا مطلقا بل يجران حتى يلزم الجاهل
 بالحرف الجاري على الفعل الماهل مستقومه وذكر هو بعد ذلك الفعل بيان
 له كونه مبتدأ وقتل قتل وغير الجاري على الفعل الذي فعل مستقومه كونه
 وانه غير كونه جري هو عليه بل له كونه لونها في قول من يترتب انواعا من الفعول
 لانه لا انواع للمعنى على كونه علمه انه اسم موصوف فيجد الجاري اي جري حده
 الجاري اذ لا دخل فيه في تخريفه واسماء المصادر ليعر جرياها على الفعل مع ذلك
 على الحرف ويخرج ايضا المصادر التي لا دخل لها الا ان يجر الجاري على الفعل حده
 او حرفا وح يشكك الفرق بينهما وبين اسماء المصادر وهو المصدر من التلخيص

الجري اي ما هو على ثلثه لانه التلخيص الاصطلاح والاول داخل في كونه وكثير موصوف
 قايته لاسم اي وهو لاسن في يوم الكلام اي فصل المصدر على السماع حال كونه من
 التلخيص وفي قوله متعلقا لاسماع نظر لاجرم ذلك على الاله ليس لقوله سماع فاعل ظفر
 ولا مضمون من بيانية اي كايه من جنس لثاء التلخيص او ابتداء لثاء اي ما هو من التلخيص
 التلخيص وهذا الوجه اما بيان على من هذا الكيفية سماع اي سماعي او سماع وهو
 اي التلخيص قياس اي قياسا وذكوا ساق ومقيس اي من ثناء ان يثبت من غير سماع
 بالقياس على اسم صفة فاسم من التلخيص الحرف وفيه تسمية السباق والكل من
 عطف الحرف على الجمله لا يجره فمعين على غير عاملين بهم تقدم الحرف والكل من
 من التلخيص منضوق المحل على قوله التلخيص لان يثبت الحرف في صورة تقدم الحرف
 مع الجار ويقال الحرف في ذلك زيد وفي قوله وكثيره يثبت ويجعل الكلام على قول
 من يجر ذلك مطلقا ويجعل المصدر على معنى مطلق النوع فعليه لنا سيب على الفعل
 كان الاشتقاق بينهما اما حيا حيا في راس زيد وهو الجار فاعل الجري
 اي على الجاهل في حروف زيد لان اعدا شديدا انظر في الجار اي بكر المصدر فهو كذا
 مطلقا حيث لا يعالج اذ لا يتعلق المعنى به مع وجودها ما هو اقوى منه وهو الفعل
 اما اذا سدت سبب الفعل فيصير العمل للمبتدأ دون المصدر ثم كما يسمى
 اتم ليشترطه لان اسم الفاعل والمفعول لا يجران عمله باعتبار الاشتقاق لا
 باعتبار النسبه ولا افتراق الاشتقاق باعتبار ريان دون ريان ولا يتقدم
 مفعول المصدر عليه كونه يتقدم بالفعل وان رشي مما في خبر ان لا يتقدمها والضعف
 عليه وهذا هو جرد لا فاعل مظهر ولا مضمون الجار الفعل وسائر صفاته وقد
 لفصله سببا في الفعل لفظا ويعبر اما لفظا فلعلم مولدته واما معنى فلهذا
 وقوع مفعول الفعل ولا يصح تفرقه لانه اما المستتر في جلا والبار في خبر