

الغزير به اختلاط الكلام وخلطها وكذا الكخبية التي تترك
البالغة اللغوي الكلام الفاسد الترتبه بالضم ورة فيجاء في
اللسان في العيب الرته العجبه والحكمة في اللسان اللثقة
عدم امانة الكلام العجاجة في الكلام الزبد كالسجاليج القحط
اللكنه الرده الحيسه الزرور والكلام القبيح ج ذقاريس
الحوشى بالضم الغامض في الكلام الغرطيش بيان طرف من
الحديث وان لا بيان الكلام كلام معسلط اي مختلط القتعه
كلام فيه لغته اللثقه بالضم تحول اللسان من السبي الى التنا
وزالوا الخائين واللام او الياء او حرف في حرف ولا يتم رفع
اللسان المنعنه عدم امانة الكلام الحكمت بالضم العجسه
في الكلام الغرطل محكمه الكلام الفاسد الكثير خطا كقولهم
اخطل القام بالضم والكلام الخلبه اعجت الكتاب ضد
اعرته كلام عقي بالضم اعزيب غامض وكسر التثنيه الكلام
الذي لا بيان كالخفيه الخفيه به سرعة الكلام والفراة الرطانه
وتكرر الكلام بالاعجبيه ورطى له ورطنه كلمه بها الغنعمه في
تعيم ابدالهم العيني في الغزير يقولون عن موضع ان اللكنه
اللكونه بضمها واللكن حركه عدم امانة العربية لجمه لسانه
اللكنه المنهه ثقفه والفناهه والفهمه المعنى الذي علمه
الاختنا المراد او العجز وقد عي كرسى وقمايا واسمعي وقما
الغنى كثره الكلام في الباطل

لغوية مفنن اليماكله نادب

المعني
التي تقطع الحاجبان ما بين ما فنياً من الشعر وكانت العرب
تدح البلج وينال رجل البلج وامرأة بلجا
الزنجج وهو اتصال الحاجبان بعضهما ببعض باقتران
وينال رجل اقترن وامرأة قرناؤ
والمفانء هي شحمه التي تجمع بين البياض والسواد وفيها
الحدقة وهي السواد التي وسط البياض وفيها الناطر
وهو موضع البصر وفيها الانسان والانسانه ريجاني له
يحمي والحجم ما وجدت مسجج والعين كالملاة اذا استقبلها
شئ رأت شخصه فيها وفيها الناظران وهما قران على حرفي
الانف يسيلان من العرقين الى الوجيه وفيها الاجفان وهما
غطا المظله من اعلا من اعلا واسفل وفيها الاشفار وهي
حرفوا الجفان التي تلي عند الغض الواحد منها شق
والهذب الشعر الذي ينبت فيها والواحدة هذبه فاذا طالت
زيد رجل هذيب وامرأة هذباؤ اذا كانت طولين الشعر
ووظفا والكلمة دليل على الطول
والخجسه ما خرج من الغراب من الرجل او المرأة من الجفن
الاسفل وجهد محاجر وفي العين الخاليق اي الغزير بالحق
حلاق
وفيها الالتمام هو خها الذي يلي الصدغ
والملوق طرفها الذي يلي الانف وهو يخرج الدمع ويجيبني
هنا قول ابن الطيب المنبني

شعر
انها الكثرة العشا ، تحب الدمع خلفه الملائ
وفي العين الغوص وهو ضيق في موضع العين يقال رجل الغوص

1957