

نادية ملايكسا حيا . ذيل الحيا بلفظ مفتح
كذبا الذي تدفال وهو المنزى . ماذ الذك قد كنت منسحق
فلا زلت وغيا هذا الدهر . ولا رجعت قايده برة العر ولذا ان تعدى
الحقوق فلا تحبها ذل العدر من شيمه . ولا ن العلام بريح معاديا فضل
من غمه . وقد ركب بالبحر سنام الحظا محلا . فيما غرتي من اخيم الغيز
محقا بل من انه ساء فعلا فلان بلا تيمير فاشكك في اخوانك يعقوب
لما تجرد من زيو صف على ولبال نابيب بلما وصل الدهر المحزون الى
وقد كتبت هذه الاحرف الذميمة وايضا في كالدريمة .

شعر

ابكي وعبرتهم فانا الذي . بين البرقة من عيونى اعرف
فالعين قد رقت ورائى ادعى . اذ رقت الحرفى المثلث
شعده اسر عنه ورضوانه . وبعاهدكم بعنه وسلوانه . وعلى ليك
العنا الميخ بالدموع . والشوق الذي يدري به غير سوع . ولان
فوجدى . وخطاى البثور . عندك يا ايها الصابر الشكور والى
ان من شيم الطبيعة . ان تتالم بظا هذه الخبيصة . لاسيما لان كل امر
اخيك تعلقت فيك . فاكفناك بيلك المحوى حتى تات النما المحوى . فن
هنا على ذاسه يضرب من حبيب سمين . ويقر به كل يوم درسين . فها
لمن صبر وشكر . واهل من ضمير كغفران من معضد بالاصطبار يكون قد
غلك العدر بارقار . واذ كان لا بد من هذا فاكفون بالصبر وقوا ذا

شعر

علل فواد عند وقع الاسى . بعل مع سورى وقتى وعسى
واصبر لمرغ الدهر في حكمة . ان لان في احكاما وقسا
وادرك غرور الصبر ثم اسفها . من ما حملت قبل ان تيبسا
فلكم تار قد جلا طعمها . لما ذك انصافنا مفرسا
وهلا ما اذ صار واروقسا . من من لقا نى لن تحسنى
وصابرى حبيبة شاكرا . من سلسل الفوز السرى كاشى
رضيفة حلت بنا غدا . فجمها الرمن قبل المساء
وكم عدو نلت خيل باكي . وكم صديق خربت مناسى

ناصر

فاخذنا اذا الغزير من النوى . من روح ذى الاحكام ان تياسا
انما سه تصاريف الحكم والفضا . فلرب امر معسرك في اواخره ان
فاشكر على كلا اليمين ان سر وان حجار . واصبر على كذا المحالين ان
سرا وطر . وان دعاك الله بالمولوى فاجب نعم لان الجلايا يعنفها
الفوز والنعم
كن بيلواك شاكر لا غير شاكر . كذرى اسد في بلواك معنا
ليس يد في القصار ولكن . ان برك لان كان حرامينا
ان اوجاع دهرنا لا تزدى . ذلك المجد حبي بظننا
ان ايوب وهو من زركت . قد بلاه الا الله حيننا
ويسوع الحبيب وهو الى . رضى الصل والعلم الحامينا
ولان عا بالسخر وهو سرك . يستطع ان يواز اليبلسا
فيا سيدى لكن ارادك حق الارادة الالهية . ولا تقم من امر
هذه الدنيا الدنية لان مثلك قد سربذوق العقل والمغنى . و

لذلك لم تنفوخ خضر اللف
وهي يدق الاشيا كهنته كرمها . وليس على قدرها وياض
ولا مثلها اذ قيل عنها بظننا . فذا حكيم بالحقيقته . ما هر
ثم امعن النظر في قول السليح . انما فرج باوجاعى تسكن في قوة السيج
وحباسة فليكن شاكر ابا بلادي . لان اسد يضرب من يقبله من
اجابيه . وفي الامتحان بقار الشدة والكتبه يفرغ يعرف الذهبى الصبر
ان كان حصل على كمال الغاية في المحنة . ولا يحصل المراد على هذا
الموهبة ان لم يكن بكثر العزير على الصبر غير متخلل عند وقوع
التجربة وليتحد باسا اتحاد الايشو بيا فراق . ولكن راج العبيد ان العادة
العظيمة الاستحقاق . وليعتق بسحق الروح على ما اوشروا وت وليتعلق
على تقطير الدموع وتصعيد الزفرات لان ما ذكر مع صبر والبلسا الشا
حقا انها لفظ الاكسيو الحارقه التي تحرق حجب الخطية المرصه . وتبعث
بانسعة نايه شمس الامة وتحيل عدلا ساي الى الرجه . وتقبل الى الوعد
الذي تحمده اسد . بقالبه الجيد انى اجعل الارض تحك بحماسا واما
فوقك حديد . وتوصل الانسان باسه معدن الاطراف وتضيقه كالفضة

1957