فتنفشوا تلك النكتة حتى يبيض لها وجهه ولا يبقى كافر
الا تكتب في وجهه نكتة سوداء بخاتم سليمان فتنفشوا
تلك النكتة حتى يسود لها وجهه حتى ان الناس ينادون
في الاسواق يكم ذا يا مؤمن ويكم ذا يا كافر ويقول لهذا خذ
يا مؤمن ويقول لهذا خذ يا كافر وفي رواية تاتي الرجل
وهو يصلي في المسجد فتقول ما الصلاة من حاجتك
ما هذا الا تعوذ وريا فتحطمه وتكتب بين عينيه كذا
وقد سمانا تقتل ابليس او تحطمه واما خروجها فقد
ان لها ثلاث خرجات في الدهر فتخرج من اقصى البادية
وفي رواية من اقصى اليمن ولا يدخل ذكرها القرية
يعني مكة ثم تكمن زمانا طويلا ثم تخرج خرجة اخرى
دون تلك فيعلو ذكرها في اهل البادية ويدخل ذكرها
القرية يعني مكة قال صلى الله عليه وسلم ثم بينما الناس
في اعظم المساجد على الله حرمة واكرمها المسجد الحرام
لم تدعهم الا وهي ترغو بين الركن والمقام فتنفض عن

راسها

راسها التراب فارفض الناس عنها شتى هكذا ورد عن
ابن عباس وحذيفة رضي الله عنهم وبعض طرق حديث
حذيفة صحيح وعن ابن عباس ايضا انها تخرج من بعض
اودية تهامة اي وهذا في بعض خرجاتها والاول في
خرجتها الاخيرة وعن ابي هريرة وابن عمر وابن عمرو
وعائشة رضي الله عنهم انها تخرج باجياد وعن ابن عمر
ايضا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اراه المكان
الذي تخرج منه الدابة وانه قيد الشبر الذي في الصفا
وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال يكون خروجها من الصفا
ليلة منى فيصبحون بين راسها وذنبها لا يدعص
داحض ولا يخرج خارج حتى اذا فرغت مما اراد الله فملك
من ملك وبقي من بقي كان اول خطوة تضعها بانطاكية
وفي بعضها انها تخرج من المروة وفي بعضها من مدينة
قوم لوط وفي بعضها من وراء مكة تنبيه وجه الجمع
بين هذه الروايات من وجهين احدهما ان لها ثلاث

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)