وهم علي كرم الله وجهه والزبير والمقداد ومحمد بن مسلمة رضي الله عنهم وعاصم بن ثابت اى
والضحاك بن سفيان رضي الله عنه ولعل المراد من كان يتكرر منه ذلك فلا ينافي ما تقدم
في قصة الحارث بن سويد انه قال لعويم بن ساعدة رضي الله عنه اضرب عنقه

باب يذكر فيه مؤذنوه صلى الله عليه وسلم

وهم بلال وابن ام مكتوم رضي الله عنهما بالمدينة وسعد القرظ مولى عمار بن ياسر رضي الله عنهما
بقبا وقيل له القرظ لانه تجارته فيه ومن قال القرظي فقد اخطأ وابو محذورة رضي الله عنه
بمكة اي واذن بين يديه صلى الله عليه وسلم زياد الحارث الصدائي كما تقدم وقد يقال لعل المراد الاصل
من تكرر اذانه فلا يرد هذا ولا يرد عبد العزيز بن الاصم فانه اذن ايضا بين يديه
صلى الله عليه وسلم مرة واحدة

باب يذكر فيه العشرة المبشرين بالجنة

وهم الخلفا الاربعة ابو بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة والزبير وسعد بن ابي وقاص وسعيد
ابن زيد وعبد الرحمن بن عوف وابو عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنهم اجمعين وقد نظم
ذلك بعضهم في بيت فقال

لقد بشر الهادي النبي محمد • بجنة عدن زمرة سعدا
سعيد وسعد والزبير وعامر • وطلحة والزهرا والخلفا

وربما اسقط بعضهم ابا عبيدة عامر بن الجراح وذكر بدله ابن مسعود رضي الله عنه وهو
غريب جدا

باب يذكر فيه حواريه صلى الله عليه وسلم

بالحاء المهملة اي انصاره صلى الله عليه وسلم الذين اشتهروا بهذا الوصف وهم الخلفا الاربعة وحمزة
وجعفر وابو عبيدة وعثمان بن مظعون وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص وطلحة والزبير
وهو اكثرهم شهرة بهذا الوصف بل هو المراد عند اطلاق حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب يذكر فيه سلاحه صلى الله عليه وسلم

كان له صلى الله عليه وسلم من السيوف تسعة ومن الدروع سبعة ومن القسي ستة ومن الاتراس
ثلاثة ومن الرماح اثنان ومن الحراب ثلاثة ومن الخوذ اثنان فاما السيوف فسيف يقال له
مأثور بهمزة ساكنة ثم ثاء مثلثة ورثه صلى الله عليه وسلم من ابيه وقدم به المدينة اي ويقال
انه من عمل الجن وسيف يقال له العضب اي القاطع ارسل به اليه سعد بن عبادة رضي الله عنه
عند توجهه صلى الله عليه وسلم الى بدر وسيف يقال له ذو الفقار كان في وسطه مثل فقرات
الظهر غنمه صلى الله عليه وسلم يوم بدر كان للعاص بن وائل قتل يوم بدر كافرا وكانت قبيعته
وقبيعته بفتح القاف وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم عين مهملة مفتوحة وحلقته
باسكان اللام وفتحها وعلاقته بكسر العين فضة وكان لا يفارقه صلى الله عليه وسلم في حرب من
الحروب ويقال ان اصله من حديدة وجدت مدفونة عند الكعبة وسيف يقال له الصمصامة
بفتح الصاد المهملة واسكان الميم كان مشهورا عند العرب وهو سيف عمرو بن معدي كرب
اهداه صلى الله عليه وسلم لخالد بن سعيد بن العاص حين استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن
سيف يقال له القلعي بفتح اللام نسبة الى مرج القلعة موضع البادية وسيف يقال له
الحتف بفتح الحاء المهملة ثم مثناة تحت ساكنة وهو المطرب وهذه الثلاثة من سلاح بني قينقاع
مثلث النون وسيف يقال له الرسوب بفتح الراء وضم السين المهملة ثم واو ساكنة ثم موحدة اي
يرسب ويغوص في الضربة وهو احد السيوف التسعة التي اهديت لبلقيس لسليمان عليه الصلاة

والسلام

والسلام وسيف يقال له المخذم بكسر الميم ثم خاء ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة القاطع وهما كانا
معلقين على صنم طي الذي يقال له الفلس وسيف يقال له القضيب من قضب اي قطع
فعيل بمعنى فاعل اي قاطع واما الدروع فدرع يقال لها ذات الفضول بضم الفاء والضاد المعجمة
لطولها ارسل بها اليه صلى الله عليه وسلم سعد بن عبادة رضي الله عنه حين سار الى بدر اي
وكانت من حديد وهي التي رهنها صلى الله عليه وسلم عند ابي الشحم اليهودي على ثلاثين صاعا
من شعير وكان الدين الى سنة ودرع يقال لها ذات الوشاح بكسر الواو وبالشين المعجمة
المخففة وفي اخره حاء مهملة ودرع يقال لها ذات الحواشي ودرع يقال لها السغدية بالغين والسين
موضع يصنع به الدروع قال في النور والذي احفظه في هذه الدروع السعدية بضم السين
المهملة وبالعين المهملة الساكنة ثم دال مهملة ودرع يقال لها الفضة ويقال لها السعدية
بالعين المهملة مفتوحة وهما من دروع بني قينقاع يقال انها درع داود عليه الصلاة
والسلام التي لبسها لقتال جالوت كما تقدم ودرع يقال لها البتراء بفتح الموحدة ثم مثناة فوق
ساكنة ممدودة قيل لها ذلك لقصرها اي ودرع يقال لها الخرنق بالخاء المعجمة مكسورة ثم
راء ساكنة ثم نون مكسورة ثم قاف قيل لها ذلك لنعومتها واما القسي فقوس يقال لها البيضاء
من شوحط وهو من شجر الجبال تتخذ منه القسي وهو من سلاح بني قينقاع وقوس يقال
لها الروحاء وقوس يقال لها الصفراء من نبع وهو شجر تتخذ منه القسي ومن اغصانه السهام
كسرت يوم احد وقوس يقال لها الزوراء ويقال لها الكتوم لانخفاض صوتها اذا رمي عنها
قيل وهي التي اندقت سيتها يوم احد اي وقوس يقال لها السداد واما الاتراس
فترس يقال له الزلوق لان السلاح يزلق عنها وترس يقال له الفتق بضم الفاء وفتح التاء
المثناة فوق وبالقاف وترس يقال له فيه تمثال عقاب او كبش فوضع صلى الله عليه وسلم يده
الشريفة عليه فذهب واما الرماح فرمح يقال له المثنى ورمح يقال له المثوي بضم الميم
واسكان الثاء المثلثة وكسر الواو ومن الثوى وهو الاقامة لان المطعون به يقيم موضعه
ولا ينتقل اي وثلاثة رماح اصابها من سلاح بني قينقاع ويقال لاحدها المثني بضم
الميم واسكان الثاء المثلثة ثم نون مفتوحة وفي الاصل المتثني بتقديم النون على الثاء واما الحراب
فحربة يقال لها النبعة وحربة يقال لها البيضاء وحربة صغيرة تشبه العكاز يقال لها
العنزة قال جاء بها الزبير رضي الله عنه من ارض الحبشة اعطاها له النجاشي رحمه الله
وقاتل بها بين يدي النجاشي عدوا للنجاشي وظهر النجاشي على ذلك العدو وشهد بها الزبير
رضي الله عنه بدرا واحدا وخيبر ثم اخذها منه صلى الله عليه وسلم منصرفه من خيبر فكانت
تحمل بين يديه صلى الله عليه وسلم يوم العيد حملها بلال رضي الله عنه فتركز بين يديه صلى الله عليه
وسلم ويصلي اليها وكذا كان يصلي اليها في اسفاره اي وكان صلى الله عليه وسلم يمشي بها وهي في يده
ودراجة يقال لها الرهو وخامسة يقال لها النمر وكان له صلى الله عليه وسلم محجن طوله قدر
ذراع او اكثر يمشي به ويعلقه بين يديه على بعيره يسمى الذقن وكان له راس منعطف كالصولجان
اي وكان له صلى الله عليه وسلم قضيب من شوحط يسمى الممشوق قيل وهذا القضيب هو الذي كان
يتداوله الخلفا انتهى اي وكان له صلى الله عليه وسلم مخصرة بكسر الميم واسكان الخاء المعجمة
وفتح الصاد وهي ما يمسكه بيده من عصا ومقرعة تسمى العرجون ويقال لها العسيب اي
واما الخوذ جمع خوذة وهي ما يجعل على الراس من الزرد مثل القلنسوة فخوذة يقال لها الموشح بالميم