

ومنه بقول من الدواب وقول كل من ابتدئ ان خبره فاستحق خبره الاول وقوله بقوله استبان
 بيان او وقوعه جوا عن سوا اقتضت الجملة الاولى اي فما حكمه من فاجاب بان حكمه ان يقبل
 في كل والحكم لخر وجهه عن الحد في الاذي ذلك معنى نسق من لدن السق لخر وجهه يقال
 نسقت الرطبة اذ خرجت من قشرها قوله بقا التركيب اي من فعلية واسمية او تقديم
 بعض العمولات وانا خبرها وانا كيد او تجردهم وقع الكلام من ترغيب او تنفير ونحو ذلك
 وان فات دون لفظ النبوة لان المدار على المعنى كما هو قوله وجيب عن هذا الدليل بان
 الكلام اي النزاع في المعنى الظاهر لا في ما يختلف فيه وهو ما ليس ظاهر المعنى كالمشابه
 والاشترك كما انه ليس الكلام مما تعبد بالفاظ من الاحاديث كالاذان والشهادة او لا
 ما هو مجموع الكلم كما هو قوله اي عن النبي صرح باي مع ان اسقاطها غير محل لبدل كسر النون
 من غير ضمير المتكلم عن وصفه لكن كان بغني عن ابناء رسول الله وبنبي الله بدل لفظ النبي
 قوله الظهور اي سمعت امرؤني وقوله يجوز ان يطلقها اي امرؤني الروي على اليقين امر
 ولا هي تسمى ويجازي بيان الاصل عدم الجواز مع ما هو من ايام غير المراد قوله فالتة اي كما مولد
 بقطوع الخ تعابته رضي الله عنه قوله وذلك ان كل صورة دون الخ قوله استفاد
 حكاية الخلاف الذي في الاول هي قوله الستة وغيرها من الصور التي بعدها من ايام
 اول قوله خاتمة اي في مراتب الخيل والفاظ الاداء قوله شرارة الشبخ خبر مستند وقوله
 اعلا اي ليكتب قوله بقره غيره على الشبخ ما بقره الشبخ نفسه فقد تقدم قوله اي فرعا
 اي نسخة من قوله من اصله قوله لخاصي من الرواة في خلاص من المرويات وكذا القول بما جمعه

وموقع الكلام جمع موقع اي مقاماته وهو ما يقع فيه الكلام من مدح او ذم او تفضيل
 او تنقيح او غير ذلك لان ذلك مقتضى البلاغة لا بما يطابقه الكلام لمقتضى الحال
 فمن لم يعرف الموقع من لزوم الاخلاص بالبلاغة ان لم يرد باللفظ قوله بان باقي بلفظ الخ
 بنقل اي يتحقق النقل المذكور بان باقي بلفظ بدله اخر مساويه في المراد منه ومفهومه اي
 فهم المراد اي مساويه في ذلك جلا وحقا فلا يريد الخفي بالجلي ولا عكسه ليللا يتقدم
 المتقدم ما رتبنا خبره والعكس لوجود تقديم اجلي لخبر من المتعارفين على الخ
 كما ساق قوله لدن المفرد على الجواز نقل الحديث بمعنى من العارف اي لان مقصوده
 صلح من الحديث المعنى واللفظ اللفظ ما اوى المعنى من غير اختلاف اي لفظ كان
 حصل المقصود قوله فان لم ينس فلا لغوات فصاحة وتغفر فربما عند نسيان اللفظ العاد
 قوله فلا يجوز في بعض وهو كما يشير اليه التمثيل ما اشتمل على حد من البلاغة تقصر عن الرواية بالمعنى
 ولا يخصص ذلك فيما يخصصه كما قيل لا يمكن التعبير عنه بما يفيد ذلك لكن تفاوت المراتب العليا
 من البلاغة في افاة الحكم الشرعي فان افادت حصر الفتح في الطهارة والتجريم في التكبير
 والتحليل في التسيام وحصر الدواب في الخمر وان حصل ذلك بغير الالفاظ المذكورة لكن تفاوت
 الدرجة القصوى من البلاغة في افاة الحكم المذكور دون هذا كان محل النزاع فيما ليس من حيز
 الحكم نحو لا ضرر ولا ضرار وكخراج بالضم ان البينة على المدعي واليمين على من انكر كما اورد
 علم امرنا فهو رادنا اذ ان الناس من كلام النبوة الاولى اذ لم تستمع فاصنع ما شئت الى غير
 ذلك مما تقصر العبار عن قسامة معناه بغير لفظ النبوة قوله خمس شدا سوغ الاجلاد

وهو

