

الاعتدال قائما مطبئا ولا يقصد به غيره فلو
ورعنا شي لم يكف وين رفع يديه مع ابتدائه
فان لا تمنع الله له حركه فاذا انتصب قائما قال بنا لك الحما
ملا التماس وملا الارض وملا ما شئت من شي بعد ويزيد
المغرد اهل الشا والحمد الحق ما قال العبد وكلنا لك حمد
لا مانع لما اعطيت ولا معني لما منعت ولا ينفع ذا الجدمناك
الجدي وبين القنوت في اعتدال الثانية الضبح وهو اللهم
اهدني فيم هديت ال اخر والامام بلفظ الجمع والضحج
ثنت الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم في اخره
ورفع يديه ولا يمسح وجهه وان الامام يحجره وان
يومن المامور للدعا ويقول الشا فان لم يشعه قنات
وشرع القنوت في ساير المنويات لان زله لا مطلقا
على المشهور السابع التمجيد واقله مباشره بعض حفته
مضلاة فان سجد على منقلبه جار ان لم يتحرك كبركته
ولا يوجب وضع يديه وركبتيه وقد ميه في الاظهر
قلت الاظهر وجوبه والله اعلم ويجب ان يطهر

وبنا

ونبيل سجدته تغل راشد وان لا يموي لغيره ولو سقط وجهه
وجب العود الى الاعتدال وان ترتفع اشافه على اعاليه
والاصح واسمها ان يكبر لهويه بل ارفع ويضع ركبتيه
ثم يديه ثم وجهته وانقه ويقول سبحان رب الاعلى ثلاثا
ويزيد المقر اللهم لك تسجدت وبك اهنت ولك استسلمت
سجد وجهي الذي خلفه وضوءه وشوق سمعه وبقدر تبارك اسم
احسن الخالقين ويضع يديه حد ومساكبه ويشرا صابعه
للعبلة ويفرق ركبتيه ويرفع بطنه عن فخذه ويرفع
عن جنبه في ركوعه وتجووه وتضم المراه والمنشئ الثامن
المجلوس بين سجدة تبه مطبئا ويجب ان لا يقصد برفعه غيره
وان لا يطوله والاعتدال واسمها ان يكبر ويجلس مغرشا
واصغابديه قريبا من ركبته ويشرا اصابعه قابلا رب اغفر لي
وارحمي وارزقني واهدني فاعطفه ثم يسجد الثانية
كالاول والمشهور من جلسته خفيفه بعد السجدة الثانية
في كل ركعة يقوم عنها التاسع والعاشر واليا عشر الشهادة
وقعوده والفضله على النبي صلى الله عليه وسلم فالشهادة وقعوده