

قيل

بأنه أودعها فضاة من أودعها أودع رجلان رجلا مثلها يعني الكلا
 والموزونات والعدد بانه التقاربه لم يدفع أي الودع إلى أحد من
 حصته منتهى الضرر وودع يمتن وقال لا يدفع ولا يصير الخلاف في
 الثلثيات والقياسات والصحيح انه في الثلثيات ققط ولذا قال في الق
 (ودعها ما بقم اقساة وحفظ كل بضعة وان كان ما لا يقبل جار
 ان يحفظ احد من اذن الضرر وذلك لانه رضي يحفظها ولم يرض كحفة
 احد) كذا فان الفعل لا يحفظ من اذنى الى اذنى في غير الجز
 شيئا ولا البعض دون الكل فيقع التسليم الى الاثر فلا رضاء المالك
 وضمن دفعه كله لا فاضله لان ودع الودع لا يضمن عنده خلاف ما
 يقسم فان دفعه كله لا يضمن الا في ارضهم مع علمه ما منع اجتهاد
 ليلاونها ولا امتكها التي المعايير كان راضيا بدفع الكل الى احد من
 الاعمال كذا الرضا والوكيلان بالشرط اذا سلم احدهما الى الاثر
 حيث يضمن بخلاف ما لا يضمن عن الدفع الى عياله فدفع الى من له
 بدأ أي انفاك منه مع انه من عياله ضمن لو دفع اليه من لا يرض
 معه كدفع الدابة الى عبده وما يحفظه النسا الى عرسه اي لا يرض
 اودع رجلا وديعة وقال لا تدفعها الي امرالك وعبدك وامتك
 وذلك واجرتك وهم في عياله فانه دفعها الى واحد منهم فهلك
 فان كان بعدد من الدفع اليه بان كان له نسوة اهل وخدم فهو
 ضامن والا يرضى لانه من الشرط مفيد فقد با من الانسان الو
 على المال ولا يرضى عياله لكن انما يلزمه مراعاة شرطه بقدر الام
 فان كان بعدد من الدفع اليه من يرضى عنه وهو ممتك من حقه
 على الوجه السابق فبعض يحفظها على الوجه التام عنه وان
 كان لا يرضى عنه لا يضمن اذا ملك الحفظ الابه فليكن العمل
 مع مراعاة هذا الشرط فلم يمتك في التقييد في كل فضا رضاء
 قال لا يحفظه فضا رضاء الاصله وهذا كالمودع دابة وقال لا يرض

الي

الي غلامك او نفاه عن الدفع الى امرأة والوديعة شيء يحفظ على يد
 النسا والرجل من الاجد بدبا منها فهذا شرط ينقض اصله فضا
 باطلا كالمودع يحفظها في بيت معين من دار او صندوق معين فيه
 تحفظ في بيت اخر من اى من تلك الدار او صندوق اخر من اى من
 ذلك معتد او العمل به مكنا البيت فانه حينئذ لم يضمن بخلاف الدار
 الاصل ان الشرط انما يرضى اذا كان مفيدا او العمل به مكنا والنسب عن الودع
 في دار اخرى مفيد لان الدارين مختلفان في الامن والحفظ فضعه
 الشرط وامكن العمل به واملا البستان في دار واحدة فظلمت فان في
 الحزن فالمرتكب من الاخذ من احد من يتك من الاخذ فضا رضاء
 مفيد ونقد العمل به ايضا فلا يضمن من الاخذ من احد من يتك من الاخذ
 فضا الشرط مفيد وفقد العمل به ايضا فلا يعتبر وكذا الصندوق
 وكان يقين الصندوق في هذه الصورة لا يفيد فان الصندوقين
 في بيت واحد لا يتفاوتان ظاهر الا ان يكون بهما اي بالبيت والصندوق
 خلا ظاهر حينئذ يفيد الشرط ويضمن بالخلاف اودع المودع ههنا
 من الودع الاول والودع الثاني وقال لا يرضى اياها ساقا فانه من الاخير مرجع
 الى الاول ولو اودع الغاصب من المالك اياها من الغاصب والودع
 ان ايعاها فغاصب فظلمه واما المودع فليس يرضى به بل يرضى باله ثم انه
 الظاهر وحلي اذوا اليسر انما يرجع واليه انما يرضى الاية كذا في
 الفاية كما في الغاصب وعاصبه والعاصبة والشريفة منه فان عاصبه
 والشريفة منه صار امسك بالثمن منه امتد العدم اذن المالك فكذا انما
 معه الف اذ من مرجلان كل منهما اذ له (ودعه اياه في ارضه) فهو اى لا
 الا في ارضه ولا في ارض غيره (ان دفعه في كل من) صحت فتوجهت
 اليه من ارضه او ارض غيره لان كل منهما بافتراده لان كلامها ادعاه بافتراده
 فالسليمة على اربعة اوجه لانه ان يخلق لها او يخلق للاول وينسكل