

ما فيه ضمير فالفعل وكذا ما لم يكن رأس آية وهذا ذهب ابن غلبون
 وجمهورها المغاربة الثالثة التقليل رأس آية وغيرها الا ان يكون
 رأس آية فيها ضمير تانيث وهذا ما في التيسير وهو كسب من الطويلين
 واما الفتح مطلقا فانزادة لا يجعل عليها ولذا لم يعرج عليها في الطبعة
 وبنه في الاحتاف ان لا ينزحوا في المال على حبه ودي القربى
 خمس طرق بالنظر في ثلثت من البدل والفتح والتقليل الاولى في
 البدل والفتح في الالف وهذا طريق الاخواني والخطري
 تلخيص العبارة الثالثة المداشيع مع الفتح وهذا ذهب ابن
 مشرقي والمهدوي وغيرها الرابعة الاشباع مع التقليل طريق
 العنوان الخامسة التوسط مع التقليل طريق التيسير وهذه
 الخمس هي المقروءة من طرق الطبعة والاحتاف ومنع الشيخ سلطان
 الثانية من طريق الخزانة من رواها ليس من طرق الطبعة
 وايدى بقول ابن الجزري

كأن في لوزين فتح حمدة وقصيرة ما وقل مع التوسط والمدا
 لخريفه والتخصيص ففتح ووسطن ما وقصير مع التقليل لم يك للمدا
 وهكذا انظر في كعوله فتلقى آدم فتأني بالفتح مع كل من ثلاثه
 البدل فهذه ثلاثه ثم بالتقليل مع التوسط والطويل تكلمة خمس
 طرق ويخرج التوسط على الفتح من طريق الطبعة والاصريتها
 اشار الشيخ المتولي بقوله

وقل ذوات اليا عند توسط ما لهم وعندهم وجهان حملا
 وفيه بدل مع فتح ذى اليا فاضرك ما ومدان قلت وسط وطولا
 قال في شرحه بقى ما لو اني مع ذى اليا عارض كما منع وجه القصر
 على وجه التقليل وهذا تعلم ان قوله تعان ذلك منع الحياة اليا
 ان الوقت على ما بعشرة اوجه تليث العارض على الفتح ومده

وتوسطه

وتوسطه على التقليل وبأى مع كل من هذه الخمسة السكون المجر
 والروم لكن يجوز لهم الروم على التوسط والفتح فيه نظرا لان الروم
 بمنزلة الوصل ولا توسط في البدل على الفتح فتأمل واذا قرأت قوله
 تعالى يا بني آدم قد انزلنا عليكم الآية تأتي بقصر البدل على القصر
 في حرف اللين مع الفتح في القوي والتوسط في مده البدل مع القصر
 في حرف اللين ايضا مع تقليل القوي وكذا مع فتحها من طريق الطبعة
 ثم بالتوسط في حرف اللين على التوسط في مده البدل مع تقليل القوي
 وكذا فتحها من الطبعة ثم بالطويل في البدل على القصر في حرف اللين
 مع الفتح والتقليل في القوي في سبعة من الطبعة وخمسة من
 الطبعة وكذلك قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا آتوا بكم
 العضا صوح القنلى الآية فتأني بالقصر مده البدل وهو امنوا
 على الفتح في الالف بالانتي على التوسط في حرف اللين في شئ ثم
 بالتوسط في البدل على الفتح والتقليل على التوسط في حرف اللين
 فهذه ثلاثه ثم تأتي بالطويل في البدل على الفتح والتقليل كلاهما
 مع التوسط والطويل في حرف اللين فالتك سبعة من طرق
 الطبعة بناء على حرفي المده عند اجتماع مده البدل مع حرف اللين
 وهكذا انظر في والله اعلم **فصل** في او من طرق الاخرى
 بالتقليل ايضا على الفتح او تراودة بعد هاء او متطرفة مسوقة
 نحو ليس الناس الضفار النهارا الذي اربا ابكار بقطا رواها
 اشعارها ابصارهم حمارك وقران والاشرار وما اشبه ذلك
 نعم اختلف عنه في الجار معان النساء وجبارين في الماندة والسواء
 فله في الفتح والتقليل والوجهان في الشاطبية وكلاهما صحيح قال
 الشيخ المتولي واختلفت في كيفية جمعها مع ذى اليا والمفتول في
 قوله تعالى وبالوا الذين احسانا ونهى القربى والساح والمساكين
 والجار ذى القربى والجار ثلثه روايات **الاولى** فتح اليا مع فتح

King Saud University

Copyright

University