وهو على اصله فى الوقف بالهاء فى المرسوم بالتاء فافهم فتبينوا معا
هنا وفى الحجرات بباء موحدة وياء مثناة تحت ونون من التبين
وقرأها حمزة والكسائى فتثبتوا بثاء مثلثة بعدها باء موحدة
ثم تاء مثناة من التثبت وهما متقاربان يقال تثبت فى الشيء
تبينه واليهما اشار فى الحرز بقوله

وفيها وتحت الفتح قل فتثبتوا ٭ من الثبت والغير البيان تبدلا

السلام لست قراه بغير ألف بعد اللام وقيدنا بلست احترازا مما
قبله وهو القوا اليكم السلم ويلقوا اليكم السلم ومن الذى فى النحل
والقوا الى الله يومئذ السلم فلا خلاف انها بحذف الالف مؤمنا
لا خلاف انه بكسر الميم الثانية اسم فاعل نعم قراه ابو جعفر بخلفه
بفتحها على انه اسم مفعول قال فى الطيبة

وبعد مؤمنا فتح ٭ ثالثه بالخلف ثابتا وضح

فالمعنى لا نؤمنك فى نفسك غير اولى الضرر قراه بنصب غير حال
من القاعدون تنبيه مر وبا ثى ان الازرق عن ورش يرقق
الراء الأولى من بشرر على خلاف فيه قال فى الاتحاف عن النشر
وقياس ترقيقه ترقيق الضرر ولا اعلم احدا من اهل الاداء روى
ترقيقه انتهى وقد صرح صاحب لدرر بعدم ترقيقه مع بيان
تعليله فقال فيها

ورقق الاولى له من بشرر ٭ ولا ترققها لدى اولى الضرر
اذ غلب الموجب بعد النقل ٭ حرفان مستعل وكالمستعلى

الذين توفاهم بتخفيف التاء فى الوصل كالابتداء فيم وما واهم
واضحان تتمة وكان الله عفوا غفورا منتهى الربع
وفيه من الممال القى وتوفاهم ومأواهم وعسى الله ان وقف عليه
والدنيا والحسنى اه اطمأننتم بالابدال للاصبهانى فقط وهو بسكون
الهاء لقالون ها أنتم هؤلاء قراه قالون بالف بعد الهاء وهمزة مسهلة

وورش

وورش من طريق الازرق بالتسهيل ايضا لكن بغير الف او بابدال الهمزة
التابعة الهاء مع المد المشبع وله وجه آخر مثل قالون واما من طريق
الاصبهانى فله وجهان الاول مثل الازرق للازرق والثانى مثل قالون
ومر فى آل عمران زيادة بسط فراجعه تتمة وكان فضل الله عليك
عظيما منتهى النصف وفى هذا الربع من الممال الكافرين وللكافرين
واخرى ومرضى وارالك والدنيا واذى ان وقف عليه ومرضى انتهى
نؤتيه اجرا عظيما ومن بنون العظمة نوله ونصله قراهما بكسر
الهاء من غير صلة وورش به معها مأواهم ابداله للاصبهانى فقط واضح
اصدق بالصاد الخالصة يدخلون بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل
وكذا ما فى مريم وفاطر وموضعى غافر ان يصلحا قراه بفتح الياء
والصاد واللام وتشديد الصاد والف بعدها على ان اصله يتصالحا
فابدلت التاء صادا وادغمت وغلظ الازرق لامها لكن بخلف عنه
لفصلها عن الصاد بالالف وقول الشاطبى رحمه الله فى حرزه

وفى طال خلف مع فصالا وعندما ٭ يسكن وقفا والمفخم فضلا

يوهم قصر الحكم على طال وفصالا مع انه ليس كذلك بل كل كلمة حالت
الالف فيها بين الطاء واللام او بين الصاد واللام نحو افطال ان
يصالحا فيه بين اهل الاداء خلاف فذهب بعضهم الى الترقيق
وآخرون الى التفخيم وهما صحيحان ثابتان والثانى اصح ومن ثم
قال بعض شراح الشاطبية لو قال

وفى طال خلف مع فصالا ونحوه ٭ وساكن وقف والمفخم فضلا

لزال الايهام تأمل تتمة وكان الله سميعا بصيرا منتهى الربع
وفيه من الممال نجواهم وانثى والهدى وتولى ومأواهم ويتلى
ويتامى النساء ان وقف على يتامى وليتامى وكفى والدنيا معا ومن
المدغم لورش فقد ضل انتهى وان تلووا باسكان اللام وواوين بعدها
اولاهما مضمومة والاخرى ساكنة من لوى يلوى واما تلوا بضم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)