وصل اصطفى جر خلف ما أراد به اصطفى البنات على البنين ذكر فيه
الخلاف عن ورش وهو مفرع على الطريقين فالوصل للاصبهاني والقطع
للازرق كالجماعة والبيت السابق في باب هاء الكناية من الوصول فليحفظ
جعلت الجيم فيه رمزا لانعكاس الحكم وهو الضم للازرق والكسر للاصبهاني
على مقتضى القاعدة ويضيع ذكر الاصبهاني على ان ذلك خلاف الواقع
قال الاتحاف هنا وقرأ به انظر بضم الهاء الاصبهاني عن ورش وقال في
موضع آخر وعن ابن محيصن به الله بضم الهاء وكذا به انظروا
عليه الله وعليه الذكر وقرأ الاصبهاني به انظر كذلك الخ وبما ذكر
علم ان ما وقع في بعض نسخ الطيبة من جعل علامة الرمز فوق جيم
جود المذكور خطأ فليتنبه والله اعلم يصدفون بالصاد الخالصة
بالغدوة هنا وفي الكهف بفتح الغين والدال وبالالف وقرأها ابن
عامر وحده بضم الغين واسكان الدال وواو مفتوحة ولذا قال في الخزانة
وبالغدوة الشامي بالضم هاهنا وعن الف واو وفي الكهف وصلا
انه من عمل وفانه غفور رحيم قرأه بفتح همزتي ان في الاولى وكسرها
في الثانية ففتح الاول على انها بدل من الرحمة بدل شيء من شيء اي كتب
على نفسه انه الخ وكسر الثانية على الاستئناف قال في الاتحاف بمعنى انها
في صدر جملة وقعت خبر المن الموصولة او جوابا لها ان جعلت شرطا
تأمل ولتستبين سبيل قرأه بالتاء على الخطاب ونصب سبيل على المفعولية
قد ضللت ادغمه ورش يقص الحق بالصاد المهملة المشددة المرفوعة
من قص الحديث او الاثر تتبعه تتمة والله اعلم بالظالمين منتهى
الربع وفيه من المماثل الموتى وآتاكم معا ويوحى والاعمى انتهى جاء
احدكم قلله قالون باسقاط الهمزة الاولى مع المد والقصر وهو اول
لزوال الاثر فاذا قرئ له بمد المنفصل في حتى اذا فليس في جاء احدكم
الا المد كما مر وقرأه ورش من طريقيه بتسهيل الثانية بين بين
وللازرق ايضا ابدالها الفا بلا مد مشبع لعدم الساكن بعد لتدبر

توقفه

توقفه بناء تأنيث ساكنة رسلنا بضم السين خفية بضم الفاء وكذا ما
في الاعراف وهو المضموم في قراءة شعبة لغتان قال في الاتحاف
كاسوة واسوة واما خيفة آخر الاعراف فليس من هذا بل هو من
الخوف انتهى الجانا قرأه انجيتنا بياء ساكنة بعد الجيم وبعدها الف
مفتوحة على الخطاب حكاية لدعائهم بنجيكم قرأه باسكان النون
وتخفيف الجيم قال في الغيث والخلاف بين السبعة في تثقيل قل من
ينجيكم قبله انتهى بأس لا يبدله ورش من طريقيه بعض انظر بضم
النونين في الوصل ينسينك باسكان النون الاولى وتخفيف السين
من انسى استهوته بناء تأنيث ساكنة حيران فيه للازرق وجهان
قال في الاتحاف فتحهما ابن خاقان وبه قرأ الداني عليه وصاحب التجريد
ورفعهما صاحب العنوان والتذكرة وابو معشر وقطع به في
التيسير وتعقبه في النشر بانه خرج بذلك عن طريقيه فيه وهما في
الشاطبية حيث قال ٥ وحيران بالتفخيم بعض كيامع البيان
الهدى اثنتا قرأه ورش في الوصل بابدال همزته الفا على قاعدته
قال في الغيث فالالف الموجودة في اللفظ بعد الدال يحتمل ان تكون
المبدلة من الهمز وعليه فلا امالة فيها ويحتمل ان تكون هي الف
الهدى فتمال والصحيح الاول ووجهه الداني بان الف الهدى قد
كانت وذهبت مع تحقيق الهمز في حال الوصل فلذا يجب ان تكون
مع المبدلة منها لانه تخفيف والتخفيف عارض وقال المحقق
والصحيح المأخوذ به عن ورش وحمزة فيه الفتح انتهى وفي الاتحاف
نحو كن فيكون اتفق على رفعه آنزه لاختلاف بين السبعة وفتح
زائه وقرأه يعقوب بالضم على انه منادى قال في الاتحاف وتؤيده
ماة مصحف ابي يا آنزه بانبات حرف النداء اني امرأك ووجهي
للذي بفتح ياء الاضافة فيهما تتمة وما انا من المشركين منتهى
الربع وفيه من المماثل يتوفاكم وليقضى ومسمى ان وقف عليه وتوفاه