

فهو واضح ولا خلاف في اثبات بياض المهدي هنا لا تصاق الرسم
 عليه **يلهمون** هنا وفي الفعل وفصلت بضم الياء وكسر الخاء في الثالثة من
 الخمس باعتبار **يأي** قراءة الاصبهان من ورثين بابال المخرج بياض مضمونة
 ونزلهم قراءة النون العظيمة ورفع الراء على الاستسفاف وفي قراءة بياض
 والرفع في اخرى بياض والجزم وكلهم سبعة **السواء** بتسهيلا الثانية
 كالياء او بيهاء او امسوق **انا** قراءة قالون باثبات الف انا
 وضلا بخلافه والطريق الثاني له الخذف كورثين وغيره ولا خلاف
 بينهما في اثباتها وقفا ولذا قال في الدرر
 وانا الاصل له بخلاف ما وكلهم يهده في الوصف
تمت ان انا الاقدم **وبشيرة قوم يومئذ** منتهى الرب وفيه من
 الممال بلى وهواه وعسى وديساها والمسمى انتهى **جعل الله شره**
 قراءة شمر كالكسر لثين واسكان الراء وتووين الكاف من غيرهم اسم
 مصدر اي ذنوبك اي شركك وقيل بمعنى النصب **لا يتبعوكم** قراءة
 بسكون الراء وفتح الياء الموحدة وكذا يتبعهم في الشعر ولذا قال في
 الحزني ما ولا يتبعوكم خف مع فتح بانه ما ويتبعهم في الظلمة احتلا واعتلا
قل ادعوا بضم اللام في الوصل **كيدون** فلا يجهد في الراء بعد النون في
 الممالين **ان وليي الله** لا خلاف من طريق الساجدية انه بياض من
 مشددة مكسورة مخففة مفتوحة واما من طريق الاحتاف والظبية
 فالسوسى عن ابي عمرو في بعض طريقه قراءة بياض واحدة مضمومة مشددة
 وفي بعض باب كسر الياء المشددة بعد الخذف **طائف** بالفتح بعد الطاء
 وهمزة مكسورة من غير بياض اسم فاعل من طاف يطوف واما صلف في
 القراءة اخرى فمضد طاف يطيف كبايع يبيع **بهم** قراءة بضم الياء
 وكسر الميم من امه الرباعي **القرآن** واضح **تمت** ان الذين عنهم **بأبنا**
لا يستأجرون عن عبادته **ويعسجونه** له يسجدون منه في وصف الحزني
 وهو اول سجدة في القرآن وفي هذا الراجح من الممال تغشاه

وانها

وانها معا وفتحان وقت واليهي معا ويوحى وهدي ان وقع عليه
 ورهم وفي هنة السوق من بياض الالهة سجع حرم من الفواحش
 اني اخاف فتحها مع ريب اني اصطفتك اسكنها بعد ما علمت آيات الذين
 فتح من ومن الزوائد واحدة كيدون قالا حذفتها في الممالين والله سبحانه
 ويقال لعلم **سوق** **الانفال** **مدنية** قيل ولا وما كان الله ليغتر بهم
 الآية فيها اختلاف وفي الجلال او الاواذ بكريك الآيات السبع فكسبة
 وآيات وست وسبعون عند المحاجر بين **عن الانفال** فعل وشرفه وفتح
مردفين قراءة بفتح الال اسم مفعول اي مردفين بغيرهم قال في الدرر
 الاحتاف وما روى عن قتيل من طريق ابن جاهد انه يقرأ انكنا في ليس
 يصح عن ابن جاهد كما في النشر انتهى ولذا قال في الحزني
 وفي مردفين الال بفتح نافع ما وعن قتيل روى ليس معولا
 اي فالمعول عليه عنه الكسر كالياء قين قال ابن القاصح وقد ثبت الفتح عن
 قتيل من طريق العباس واليعون عن طريق الهمزي والي الكرم
 والاولى ان لا يقرأ من طريق الضميد بالفتح كما حكى عن ابن جاهد في
 السير انتهى **بغشيبكم** **الناس** قراءة بضم الياء وسكون العين وبياء
 بعدها من غشى ونصب النعاس مفعولا به وفاعله ضمير الياء في
 قراءة من غشى لمضاعف مع نصب النعاس ايضا وفي اخرى يفشاكم
 من غشى النار في ورفع النعاس وكلهم سبعة واليهي اشار في الحزني
 بقوله ما ويغشى سما خفا وضمه افتحوا ما ذوق الكسرة والنعاس افعلوا ولا
ويزل بفتح النون وتشد به الزاي **الربع** بسكون العين **ولكن الله**
ظلمهم **ولكن الله سحي** بفتح النون مشددة ونصب الجلالة والبناء
 في تشديد ولكن الله سلم ولكن الله الف والى ذلك اشار في الحزني بقوله
 وتضعف في الاولين هنا ولكن الله وارتفع هاهنا **كفلا**
موهن **كيد** قراءة بفتح الواو وتشديد الياء وتووين النون من الوهن
 مفعول به وفي قراءة من اوهن كالكرم مضافا الى كيد ذواهي كيدك