

والرحمن ولدان دعوا للرحمن ولدا وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولدا وفي
الزخرف ان كان للرحمن ولد وفرنج وولد له قراءة بفتح الواو واللام
في الجمع اسم مفرد قائم مقام الحج وقيل هو وولد بضم فسكون في القراءة
الاخرى لغتان بمعنى واحد كالعرب والعرب والقرآن تبين اشار
في الخبر بقوله

وولد بها والزخرف اضم وسكانا شفاء وفرنج شفا ولا
يكاد السموات يتفطرن قراءة يكاد بالياء من تحت على اللفظ كبير
تفطرن بناء فوقية مفتوحة بعد الياء وتشبه بالطاء مفتوحة
وكذا ما في الشورى من فطرة شققة ربح بعد اخرى واما يتفطرن
في القراءة الاخرى فمن فطرة بمعنى شققة قال في الخرز
وفيما في الشورى يكاد ان جانا وطا يتفطرن اكسر غير انقلبا
وفي الباء نون ساكنة في صفا كما في الشورى حاصو صوح ولا
اتي ثائرة الازرق فيه جلي وياؤه ثابتة لكل الالفاظ الخرف في
الوصل لفظا **تبشر** بضم التاء وفتح الباء وكسر الهمزة مشددة **تمة**
أو تسمع لهم كرا منتهى الحزب الحادي والثلاثون وفي هذه الربعة من
الممال اوله وتنتهي وهدي واحصاهم والكاف بين وفي هذه السورة
من بياء الاء الاضافة ست من وراثة وكاوت سكتها لآية الزعود
آثار الكتاب اني اخاف ربه انه فتحمي وليس فيها من آية والله
سبحانه وتعالى علم **سورة طه صلى الله عليه وسلم** ملكية
وايها مائة واسبع وثلاثون اعلم ان الازرق عن ورنش خرج عن
اصله في الامالة في الحدي عشر سورة هذه اولهن وقد رقم اعشرا
منها الشيخ المتولي رحمه الله تعالى في قوله

وقلن **واس** التي في سورة الضحى مع الليل واول المعارج ثم لا
وسمع وفي النازعات وتحتها مع الفجر طه غيرها بها نقل
والحادية عشر والشمس وبيان ذلك انه قلل الفاتحة من وراثة في هذه



وان الله ربه قراءة بفتح هيم ان على تقدير حرف الجر اللام متعلقا بما
بعده والمعنى لو حداثته اطبوعة او عطفها على الصلاة اي بالصلاة
وبأن الله صراط بالصاد والمخالصة **ابراهيم** معا **ويا ابراهيم** بكسر الباء
وياء بعدها **يا رب** بكسر التاء ووقف عليه بالتاء ايضا **اني اخاف**
وربه انه بفتح باء الاضافة فيها **مخلصا** قراءة بكسر اللام عليه بكسر
الهاء **ويكيا** بضم الياء وهذا منتهى الربع وفيه من الممال فناداهما وقضى
وعسى وتلقى وانازوا وصاني وعسى ان وقف عليه وموسى انتهى
يدخلون الجنة بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل **اذما** بفتح
قالوا ويان على صلها فقولون بضم الالف الثانية مع ادخال الف بينهما
وورث بالضم كذلك لكن من غير ادخال **مت** بكسر الميم **اولئك**
قراءة مشددة لئلا مع فتح الكاف مضارع تذكر فالوصل منه كرا
التاء في الال **جنيا** معا **وعتيا** **صليا** بضم او ثلها **سبحي** **الذين** بفتح
النون الثانية وتشبه بالجمع **مقاما** بفتح الميم مصدر قام او اسم مكانه
ونصبه على التمييز **ورثيا** قراءة قالون بياء مشددة من غير همزة وكذا
ابن قولون وعليه فيجتمى ان يكون مهور الاصل الشاق الى حسن
البشرة كانه قال ونضاق فسهلت الهمزة بباها بياء ثم ادعت
الياء في الياء ويجعل ان يكون من الرمي مصدر زوى يروي ربا اذا
امتلاء من الماء لان الريان له من الحسن والنضاق ما يستحسن
وقراءة ورث كالباقين بالهمزة من روية العين فعل بمعنى مفعول
اذا هو حسن النظر وقد ذكر في الخرز القراءة تبين مع الاشارة الى

الاحتمال الاول من توجيهي قراءة قالون فقال
مرثيا ابدل مدغما باسطلا فلا انتهى **أفرايت** بانثبات الهمزة الثانية
مسهلة في الخالين والازرق وجه ثاب في الوصل فقط وهو ابيها
الفاخالصة مع الله للسكينة ولا ياتي هذا الوجه له في الوقت
بل يتبعين السهليل كما **ولدا** هنا وهو لربعة ما لا وولد وقالوا لئلا

الرحمن