

اوروج واد استطب باهال لزوج بله المهنت وانك تله لخت والمم كل براس  
 عوارث لا يكون افر او زبدي في نصيب بعم الورثة للاج مسابيل العيون ايضا  
 من وجو وام وسيف وقت ثلث **الفصل في اخذ اللب** بلخ للاب وصداق  
 صير الورثة بجمع ميراثها لهم بالفصم على ان يجرى كل من استحق من  
 ولد الولد لم يقبل فولد المام مستحق احداهما انه لو دام امه وولد هل  
 وهو ميراث نسبه ثم توفي الولد عن الماشي وانزك ولد او ولد بغير المام  
 ان الميراث في جانب الميم وبث مع جازم بغير الميم وولد بغير الميم  
 لو طرأ امرأة وولدها وتوفي ابن الملامت عن مال وولد جاعاه الملامت  
 جانه ثبته نسبه منه ويثبت له الميراث ولو تبهر ان كان للميمه ولد جازم يبي  
 له ولد جازم اراد ان يجرى الى نفسه الميراث لم يقبل فولد فامه مضمون  
**كلام** استحققت ولد الميم فولد المام من الميم بعد وفات زوجها انها  
 كانت اجلتها جازميتها لزوجها وان هذا منه جازميتها وولدها يقبلان وتنفق  
 عليهم في مال ويقبل الولد من الميم لانها استحققت رده في ميراث الميم  
 عن ابن العلام واجازها مضمون فام ابو الميم كل اجرة مسلم ادعى  
 وولد من ولد جازم ولا يقبل الام من الميم والجد الميم احد بغير الميم  
 ولد وولد وولد وولد ان كانا من ولد الميم فله المسابيل فله فيهما  
**والدالة الميم** وهنا انتهى ذنا القول فيما مضى : وانتي  
 انظر لذه التيميم : جعله خالصا لوجه الميم وكساه حلة النبوة  
 كما جعله لوجه الميم ولتقول كما قال المصنف فجع ربه بكنيته  
 افره ابو جعله او مسمى به منه وولد له على ميراثه الميم والميم  
 ومسمى تسابيل ميم ورضي الميم الميم وعرض الميم وتابعهم الميم  
 داحس

باحسان اليوم العطين وتسميتها الله ربح الوكيل **الفصل في**  
 بعامه باثور عن ابي هريرة رضي الله عنه اللهم اني اعوذ بك  
 من علي بن يعقوب وولدته يفتق ودمه لا يسمع ونفسه لا تتبع اعوذ بك  
 من شق هوا المارفة **قال المؤلف** سيد القبر الحقي الى الله تعالى  
 بشيخ العالم الاعول العلامة الفصحا المحقق الفخوة الفاضل  
 انما سلك الافق فان فضات المسلمين عن المحقق تسمي افوات  
 والمع بين شمس رطب ابوا عبد الله استاه من المالك ودير  
 قصة المالكيت بالديار المصرية كان تفخره الله بالرحمة والفضوان  
**واقف الراعي** وجمع في **اليوم** **الفصل في** **شهر رمضان**  
 المعظم فرك وحى منه عام سنته وعشرون ربيع مائة وذلك بعد  
 اذ كت وصلة فيه الى باب الاجارة ثم خصصت العتمة لرا فنه بين  
 اسلطان الملك المشرف فانه هو القوري شفي الله عنه صوب  
 ان في ذم ذم وبي مولانا المنكار سليم من عثمان فمى رضى  
 كماله وجمع له في سبيل حاجته من الميم ما هناك من الميم كذا ومثل  
 البطل ونصب الاموال ثم عزت على الجمال له من اول الخيل الاجني  
 من المام المذكور وله حجر والتمذ وهو حسيب ورضي الوكيل  
 ولد حول وطرفه له باله العلي العقيم **الفصل في** **ابن استعق** من  
 كدمار عنة في بطنه ثم اراد به واستعقك من كل عارفت به  
 وجهه في الصم غيبك واستعقك وكل زعنة انتمها على واستعقها  
 على معصيته واستعقك باعالم القبيبات واشتهر في كل انب ولفنه  
 في ضياء اشهار ورمواه رسل وجهه خلا وعلا وسى وعلا لينة في الير