

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فما نأخره ولا نؤخره
وكانت في ذلك
عده من حسن الدين بن مطهر البجلي الشريف
هاشمي ونعت ذريته في الكرام من آل مطهر وهند ملك مكرهوت
الامين حنيف جده الا الطهرون تضرع الصلوات وطهاها وتوا عليها
ابن الجهد وسوها ورددت منهم الفاسر النبوة وجررت علي
وجه التمسطة اذبال الفنون فلا تحي حاستهم من حجاب الليالي
والامه والتمسح عليها في دوح الظروس اعصاب الافلام
شاور طالت في زكي الجهد تالفت علم انبياء الله والظلماء
اذا عمل الناس اللوات علامته كما في مشار التبع كل لواء
فان الرواء كذلك حتى غارت عليه الجوارح العجايب فذود ذلك
التمسح ونضت حياة فضله ولم يتوسم سموا شرام الا الكدر فالتج
الاجل كوكبان واستنظار من هم حوادث الخدات وهه
بيل يقضي به قنابل الخوم وتلقف على هامته اذبال الفنون بر احولا
بالمناكب وكان اذ تلتنظ سكام درر الكواكب غمال
وهو الان في نال علم هامة الزمن يقال تنين به وصبار اليمين
فما نأخره كبرا يحاوت ذلك الاجل فاصبح كبر انار في مجازيل
يحيى به اشار ابايهم بعد مما نأخره ورد مع الكرام الاجلها بعد
فراقتا ووفاتقا فما النفضة سيات اجبان واهده الوريد الدهر
من اناك قول من تصدق مع بها افاه من الذوق
ظلت فقال الفضلي صل النبي وبيت ففات الشهور حجي
وسوها بهت علمها بصا وبيت تعلقا للقوم نفسي
لاحت لنا كالدبر ثم تفرقت فرب بدنا على قلب العقرب
وعذها خال اراه غمد حسنا وانها بلون اجنبي
فالمرضا عز انك رصفونا ولعطفها تارة المذل المحب
ونها
بني علي بن ابي طالب في اشرفك اوعديني واكذبت

المناز
نفس
اصحى
ويسمى
عاري الارض
والصبا
التي
بالمناكب
كان
في
من
خط
الاسواق
فك
من
خط
الاسواق
فك
من
خط
الاسواق
فك

بني نوريك يا سعاد لذاتي
ما الحسن الاطلاع ربي الجمال
والصبا بين صادق كاذب
ونها
رايت شعري هل اقدر بطلبي
من اثم ذاك الخزي الذهب
مادونه لحد من مذهب
مزيبي بشي الجمال يمنع
منفون كذا من نوعه
لغيتي بالمنايب القريب
يا قلب مالك ما اتعبت من لابي
واقب قد تاناو كير تتاب
خل الدني ففطاطت وعده
ذكار الصبا واشتغل بالانصب
كوز خارق زده هو بالنا
وانش ملاين الدت الاطب
بصنات خالان والديان
مائت فيه من الشلم تاذب
حدك وتل باثيت من اصابه
الفني حجي بلكل من مجب
ما اسد تجاف الاسد تهل حجي
ورحيت من صوف الامه تطلب منه
مذيبل وكسبل قوله حلي على النبي نجما استعمله المولد في ذل الورد
في الهلام الفصح جان الله كايهونه واما هذا لم يرد في كلام العرب ولا
كلام من يعتد به من العصباء وكثر في كلام المناخرين وسأخ
لسان العامة كقول عرقله
اقبل بختي في غلاسته
من ليس يشفي لعاشق خلد
فقال كل امرئ بشاهد
الذ صلاة على رسول الله
وقد صرح النوري في الاذكار وعنه انه ممنوع شرعا وقال الولد
سبحان الله وعنه كالحلي من الشافعية ايضا رواه جابر بن عكره
ووصلوا الكلام عليه في فروعه ولم اربن قرضه من الخفيه لكن
الظاهر جواز وقد قلت في تفصيل
طبي على الصب حرم
صلى على الصلوة
مذموم والربوع مجرب
بتوب قوله في
فانما يناسب هذا قول الشرا في مقام المدح والنجى الله كبر والناس يستعمله
وجمان

٩١