

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the name 'عبد الله بن محمد' and other illegible text.

وربما عطفها الكعب فواصلوا
من حيث اذى السهمى قواش
وعلا خطيبك منى راحة
يامرسل الريح الصقيل سنانه
هانك شلاله ليطع صقها
وهلال شوال يقول مصدقا
ما بين ابي الغاب والفسان
ربح البهار لها مشار وفان
سائر اعلى ستائر الزمان
اسك فليس اليوم يقطعان
مخلف تحب ابارق وشان
بيدي غيب النون من حضان

وقوله

اوصيك ان تحض غدا
لاقترب بصحكك
فان هذا كالمجا

وقوله

رمضان مدينا في رمضان
تلك صلتى فقال هذا غيب
وهذا كقول الاخضر
دعوى به يغوي كل الحسان
ايها الوصال سني رمضان
يجادل المرسل بالردال

وقوله

ان اليهودي غدا عمالا
يعماري الدين بما يشتم
علم الدردي القدر ليليل
دافن مدرست البحر يوسا
تقلام مثل المعانيه عصر لفرانسل
بالاصيل اليوس بسائل الجار
مضطوا وحساب هذه المقطوعه بقول
عند اسر الطبع من الاقنى الزوي
اداء بعينه بما اودع فيه من الكلمات
ووصلت سلام لمن اضا الوجه برسائله
مثنافا حبيب الله عز وجل

وقوله

علم الدردي القدر ليليل
دافن مدرست البحر يوسا
تقلام مثل المعانيه عصر لفرانسل
بالاصيل اليوس بسائل الجار
مضطوا وحساب هذه المقطوعه بقول
عند اسر الطبع من الاقنى الزوي
اداء بعينه بما اودع فيه من الكلمات
ووصلت سلام لمن اضا الوجه برسائله
مثنافا حبيب الله عز وجل

محدث البحر اذا ضحك
فان مدرست البحر يوسا
تقلام مثل المعانيه عصر لفرانسل
بالاصيل اليوس بسائل الجار
مضطوا وحساب هذه المقطوعه بقول
عند اسر الطبع من الاقنى الزوي
اداء بعينه بما اودع فيه من الكلمات
ووصلت سلام لمن اضا الوجه برسائله
مثنافا حبيب الله عز وجل

تمام فقط شمس
وما اثلته في طرح
وقال كانه عمن التما اذا نطق
عزوه صرع ثانا وبيانا
عصر حسنا واحسانا
كل سبب يشارك من علاج الفضل
يطبع الطغ من سيم الثمال
منبهه عيون القوم من الفاس
عليه ولقت سوايله الملك الثوري
النضاي في بل ان عزق فراه
واظنا المساب رطاب
اليونى وعوره الذهب الصفي
هذبي كونه تحت ام حبيب
هذبي كونه من ترزنجوي
الرب لا تقب علم عادل
وانتقن يا سيدي طابا
فانك من الصصبا بنها الفتي
جعلوا الشوق على النصور
جعلوا الصبح مباهما الظلام
والقرب غدا والعضو معا هنا
غفروا المشهور معافا النيمان
وميلوا ورمي هز الشبا قدودهم
صبر الذوايب والذواير انتوا
وتوحيها افلقت الرنتها

وصف الغري بن البرقي

عزوه صرع ثانا وبيانا
عصر حسنا واحسانا
كل سبب يشارك من علاج الفضل
يطبع الطغ من سيم الثمال
منبهه عيون القوم من الفاس
عليه ولقت سوايله الملك الثوري
النضاي في بل ان عزق فراه
واظنا المساب رطاب
اليونى وعوره الذهب الصفي

وصف الغري بن البرقي

هذبي كونه تحت ام حبيب
هذبي كونه من ترزنجوي

وصف الغري بن البرقي

الرب لا تقب علم عادل
وانتقن يا سيدي طابا
فانك من الصصبا بنها الفتي

وصف الغري بن البرقي

جعلوا الشوق على النصور
جعلوا الصبح مباهما الظلام
والقرب غدا والعضو معا هنا
غفروا المشهور معافا النيمان
وميلوا ورمي هز الشبا قدودهم
صبر الذوايب والذواير انتوا
وتوحيها افلقت الرنتها

Handwritten marginal notes on the right side of the left page, including the name 'عبد الله بن محمد' and other illegible text.

دومنا