

اعنة الاضمار والاشارة قوله وموجزة نقلت

وتفتت روع الازمات سلام  
 اردي جوا بهل جيب سلام  
 تبدل وحش من انا فكيف لي  
 اقتصر وجد به وانام  
 لقد كان قبل الامر بالامر  
 لسكانه فلان جيتام  
 فانوي وانوي حتى ينار ابي  
 وليس لي في فناء حيا م  
 لقد كان في جنة فترصوا  
 فلم يبق الا جنة وهيام  
 مسوق الله عينا لظلاله  
 حلاذرها في الدون وهدام  
 ليل الشا في منصر كما نفاها  
 علي حنية العر المحض شام  
 عين حامي روجيني ووجيني  
 اذا اناج فوق الاكيتين حام  
 خدود خدردي في من اعين  
 دوام وما في الذي دوام  
 اذا كان في الشا ان في الوهم  
 الي على سكب الدروع الام  
 واكتب لبعض اجابته  
 من بلوغ حاتم سبطا  
 كل مع الف في غنا شاخت  
 كل مع الزرع في خضاح غنا  
 سلام فاختة في خن كسرت  
 جناحها القبت جنح خلد  
 ومثله قوله في رابعية  
 طارت جناح الفرس  
 حلت فعضا وان في الاسود  
 وله اربع صدقك المعية  
 ولكن فطمت من صدق خالك  
 فصارت دار بالفظ ذاك  
 وما اناها من اجل ذلك  
 ومن معناه قلب اي بكر الفارس  
 وارك خدي وارج علمها  
 صدقان ذو حال واخر خالي  
 فكان ذا والذات من فطنت  
 وكان ذا والذات من فطنت  
 وانك في حكاية طالع  
 فاول من سئل ذلك

لاطلب لها  
 لسان واحد للشعور  
 لاس وقفاها ونهاج  
 لاس الى حين لم الغيب

١٠٨

لوان ذلك ذاك  
 سجدت شكر لالك  
 اسمك من ثمر العود فاصوا  
 اسمك بعبه الشمس وشمسه  
 اسمها كي يصر سيد جالب  
 وهو الذي ملك الفواد باسره  
 فانا لندعي وجه من اجبت  
 فعارض لبيان جواك عارض  
 نفس الجال شترت في عارض  
 دمع عنك ومعا مثل من فاض  
 ناجبتهم باقوم ان محبتي  
 ذانية لست تزول بعارض  
 وهما قول ابوصيان  
 راض جيب عارض تدريد  
 يا حذ من عارض راض  
 فظن قوم ان قلبي سالا  
 والاحل لا يفتن بالعارض  
 ولا يم لام في حب لذي غنج  
 لاراني في حواسي خدو لاما  
 نقلت ذي الام لتليل بوجنته  
 تبين علة من في حبه هاما  
 ولا ين ببنه  
 كانه الفرمي لام تركيد  
 ولا ين راسيق  
 لوجادني بارسان براسقاي  
 من اجلها يستغيب الما من الام  
 وعزل نقدت له طاعتك  
 والحج والوصل ناك التسم  
 ولازم الفذار علي خلك  
 لعوي موطية لكسم  
 ولك تدراس ولكن  
 عني تدرسيك لام  
 انما على على الناس  
 فاني وانما تصعد من جويك  
 وهجت ررق الحب تلك في نظر  
 فقلت اجبران القلوب اثنى ريق

Copyrighted material