

من مكة الى الجبل دون مسافة القمر منها وحرارة منه او وداع صنون بان يحجر منها الى
ثم يطوف للوداع عند خروجه لرفة ولو اراد السعي في الصورة الثانية عقب الطواف
فصل لذلك الظاهر بغيره لانه طواف قدوم صحيح ليس واقعا بعد الوقوف وقد
نصوا على ان السعي يصح بعد الطواف المذكور وصرح بقوله ليس واقعا بعد الوقوف
ما اذا وقف نكح افاض من فية الحكة لطواف الا ناطه ودخلها قبل نصف الليل فليس
حينئذ في حقه طواف القدوم ولا يجزيه السعي بعد لانه اذا وقف تعين ايقاعه
بعد الاقامه وتوكله وعمله فيما يظهر من كانه حكمة واجرم منها وصرح لما ذكره ثم عاد
فانه ليس له طواف القدوم والسعي بعد السعي ايت الصلاة عليه الروف
في شرح المقدم نقل عن مولانا الشهاب بن حجر انه مال الى ذلك اي في الثانية ومثله الاويل
بلا شك لصداق الضابط عليها واحكامه انه عجز في التفتة بعد التبعين
يشيل الروف فكتب عليه مولانا وسينا كبحا محققا عن الصيغ المصحح الله تعالى عنه مقتدا
نفع العود قبله ولو بعد طواف القدوم فيما لو اجره بالحقارة او طواف الوداع
المسنون عند انساب المعرفة وقد اجزم في فتح الجواهر بان الودع حينئذ لا ينفع
ولا القارن وهو مقتضى ما في شرح الروض وخص في الحاشية تعميم النسك الذي يمنع
التلبس به نفع العود المتمتع واقفا القارن فيجزية العود قبل الوقوف وان سبق
خود طواف قدوم وقرق بينهما بالانحوا عن تكلف وهو مقتضى متن الروض فان
عجز في المتمتع بقبل النسك وفي القارن بقبل الوقوف لكن زاد شاره في هذا المحل
قوله او نسك آخر كما اشرنا اليه انما صاصا بالغي والمهابة فلم يتعرض له
لهذا التعيد والمتمتع وقيداه في القارن بقبل الوقوف تبعالمتى الروض ايهي وحاصل
المقفة الذي ذكره في حاشيته ان المتمتع فرغ من بعض محلل السكن فان فعله لسبه ما
به الصلح وهو لطوافان المذكوران واما القارن فلا ياخذ في اسباب الصلح الا بالوقوف
فان شاعرت العلة معية الروف في شرح المقدم وقد يقال ومثل الطوافين المذكورين
بالسنة للمتمتع البيت بنى ليله التامع فلا ينفعه العود بعد حصد لانه يقال ليس

محللا تعين ايقاع السعي بعد طواف
الاقامة اذا وقف بغيره

محللا عودا المتمتع مثل الوقوف

المذكور

المذكور على صورة ركن بل على صورة واجب ولا دخل له في الصلح فينفعه المودع حينئذ
وهذا الظاهر كما بينته في حاشيتي على شرح آيات الد ما انتهى وقد لا يجب الدعوى
عنه ثم كذا حرا من اجزائه بتمتته وكالذي بسبب تمتع عليه او قرانه واحصاه و
الكتاب الصبي المبتدئ المجرم مظهر اختلافه اذا كان غير جرم ولا فدية على واحد منها
وان كان الاثنا فاختلاف الافه مال ادعي وكالاجنبى اذا طيب غير مجرم بخلافه اذا كان
مجرما ففيه تفصيل لا ياتي ان شاء الله تعالى والبراه بالبراه حيث اطلق حذرة ضان وان لم
تستكمل سنة او لها سنة وان لم تجتمع او ثنية مع لها سنتان او سبع بدنة او بقره سن
الاولى خمس والثانية سنتان وسرط اجزاء الكل ان يجزي اضية سنا كما تقدم وسلامه
فلا يجزي ما به عيب ينقص الماكول نغضا بئنا كيسي حرم وان رجب له والده ومرض يظهر
به الهزال ومنه اجمل على المعج في شرح المهذب وان قال بالرفعة ان الشهر الماجز
والفرق بين ما هنا والركوة ان المقصود فيها كثر القيمة والدم والنسل وهو موجود فيها
والمقصود هنا السلامة مما تقدم والمجاهل ليست كذلك فساد العزم بحيث يتناول
وعمره بين ولوقبل حال الذبح على الاصح بحيث تسبقها المشية الى ان يطيح الطيب وهذا
نور احادي العينين ويصل مع ذهاب بحيث لا يرض فيه في الرضا ولا يرضى قتل رعيها والحي
ما قطع من نحو انه من كل عضو صغير يظهر فيه النقص الجبرك اللسان والضرع والايه
دون جند جزء وان قل وسبع البدنة والبقره ان يملك كل منهما جبا ويقوم السبع من كل
مقارن الساة في ساير الد ما الواجبة وغير المشاه من بدنة وبقرة عن الساة الواجبة
ضلاخراة الصيد فان العبرة فيه بالمائة كما سياتي ان شاء الله تعالى العلاجه
جهد الروف وانما لم يجز ذهاب عن فضة لان الشارع صلى الله عليه وسلم لم يترك احدتها
عن الاضرة وجوبه والتي بعد تقه سبحة فاجزاه من ساة بالاولى اي وقع منها
سبع البدنة للحصول المقصود من كل اية الدر والرايه نظرح كذا قالوا ويذبح وتوح
جميعه لمنه الساة كما في الجبر عن الحسن بنهم وقوله واكتفى بعد تقه سبحة اياها
لزمت باسباب مختلفة الا في جزاء المثل وقولهم ان سبع البدنة والبقرة يقوم مقام الساة

محلل صود الدر على وجهه
الركوب اطلاق
محلل لاد والدر وحده اطلاق

محلل اضر اطلاق في الدر

Copy University